

# 崇文國小97學年下學期 語文工作坊

## 低年級 識字教學

報告者：李佳燕

98.03.04



# 我的做法 一

教學者：老師

做法：老師在台上教學（生字），學生在台下學習（造詞）

優點：接近零失誤  
省時

缺點：教師要有充分準備  
無法掌控學生學習狀態  
教室氣氛嚴肅



# 我的做法 二

教學者：學生

做法：學生輪流上台示範、教學

〈學生先完成生字本；自行製作生字、詞卡〉

老師適時補充

優點：學生主動學習--預習生字筆順、字義、語詞

每位學生都有機會上台；發表作品

學生專注力提高〈大家來找碴〉

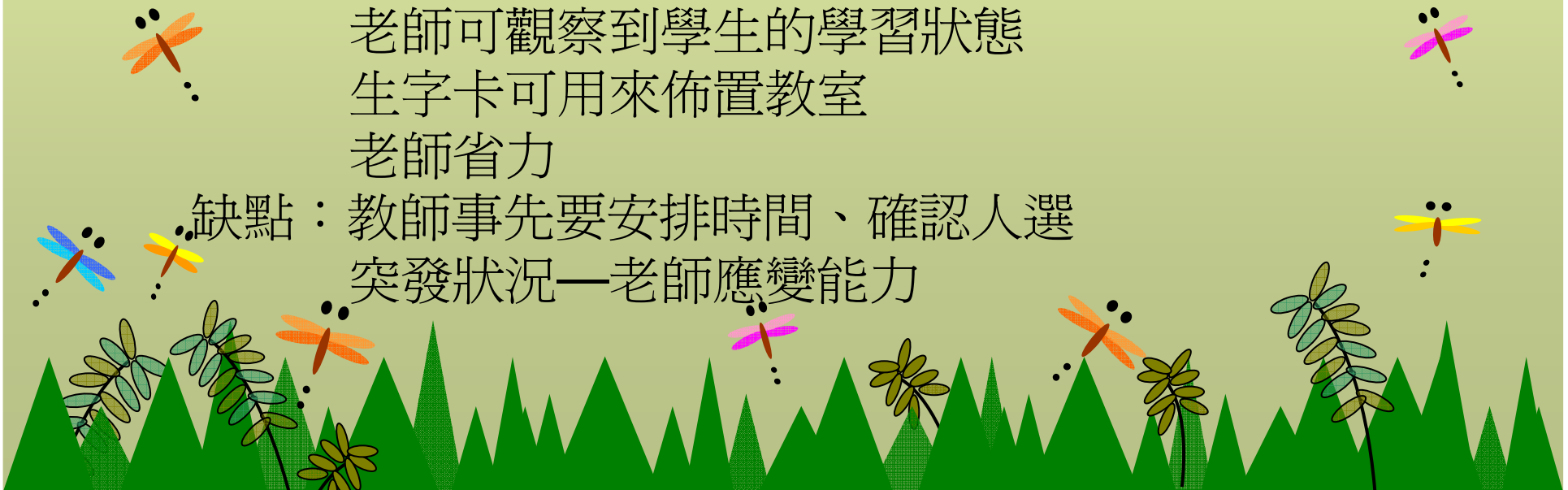
老師可觀察到學生的學習狀態

生字卡可用來佈置教室

老師省力

缺點：教師事先要安排時間、確認人選

突發狀況—老師應變能力



# 我的做法 三

教學者：多媒體器材

做法：播放生字教學影片

老師適時補充；學生造詞

優點：老師可觀察到學生的學習狀態

老師省力

擅用教學媒體

缺點：學生缺乏參與感

教室氣氛過於平淡



# 永齡【補救教學】的做法—部件教學法 (集中識字法)

What--部件是組成字的單位

如：「校」是「木」和「交」兩個  
部件組成的

「部件」不等於是「部首」

Why--部件是漢字認讀有效的單位

低年級學生的閱讀發展目標是：

識字—識字解碼

閱讀自動化—流暢性

# 部件教學法的優點

## 1. 幫助孩子掌握中文字的構字規律

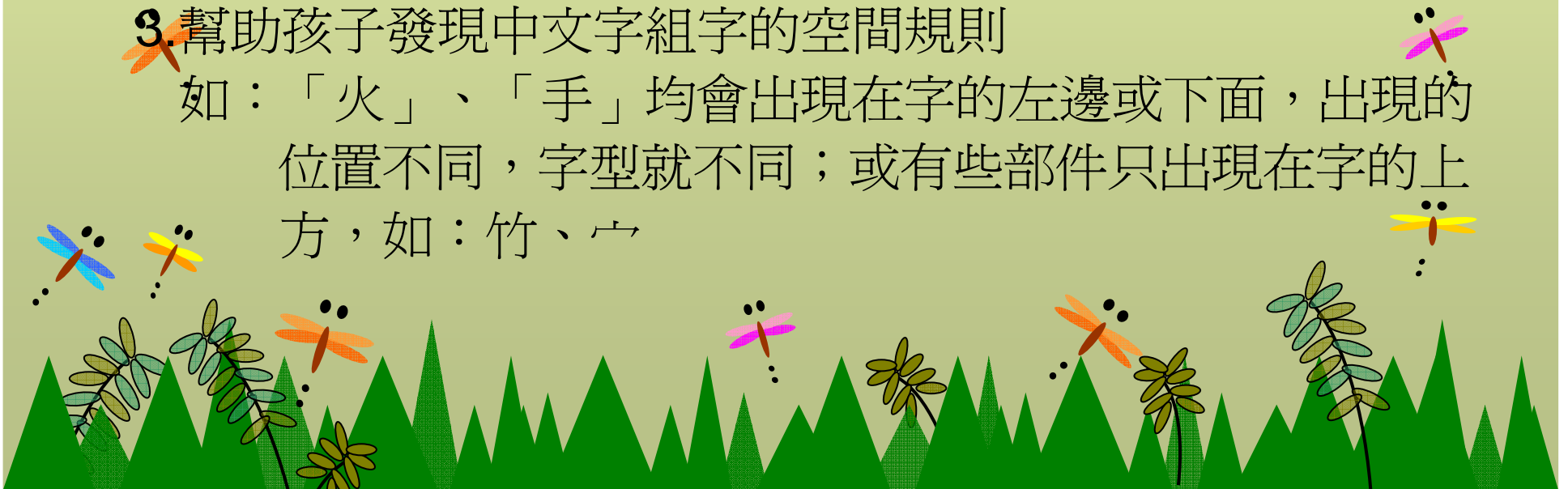
例如字的部首部件通常表義（摸、捉、挖、抱）；

字的偏旁部件通常表音（青、清、情、晴、請）

## 2. 讓孩子成串的學字（集中識字），以減輕認知的負擔（因為部件重複出現，字也變的簡單）

## 3. 幫助孩子發現中文字組字的空間規則

如：「火」、「手」均會出現在字的左邊或下面，出現的位置不同，字型就不同；或有些部件只出現在字的上方，如：竹、宀



# 生字教學步驟1

逐一教每個字之前（或之後），問學生這些字有什麼不一樣的地方？--辨識部件

註：每課有八個生字，分成一至二組不同的目標部件。

如：地、堆、垃、城、菜、採、彩、踩

·目標部件教學—部件演進卡（圖像到文字的演進過程）



# 生字教學步驟2

每個生字的教學步驟：

生字認讀與拼音

→ 部件組字說明和口訣（記憶術）

如：「金」加「艮」是「銀」

註：不適用每個生字，以免太牽強

→ 習寫生字（書空→仿寫→再生）

→ 字義理解

→ 造詞（字義應用）

→ 延伸字學習

形似字：銀→很、跟、根

多音字：覺、長

同音字：她、它、他；靜、淨、敬

相反詞：遠、近；上、下

易混淆字：後、候；做、作；座、坐

辨別字：烏、鳥；馬、焉





# 生字教學步驟3

綜合練習或複習：

多元遊戲：

字的辨識—打擊魔鬼、超級變變變（字形字音辨誤）

部件組合和拆解—配對遊戲

字的習寫—屁股寫字、賓果

字的認讀—速戰速決



# 省思和結語

☆生字教學的目標和重點除了會認、會寫、會運用，還有什麼—筆順？架構？

☆是最基礎的，也是最無趣的？最好教的？

☆學習的主體是學生，找出適合學生的（或學生喜歡的）方法：

圖像化—目、山、尖、母

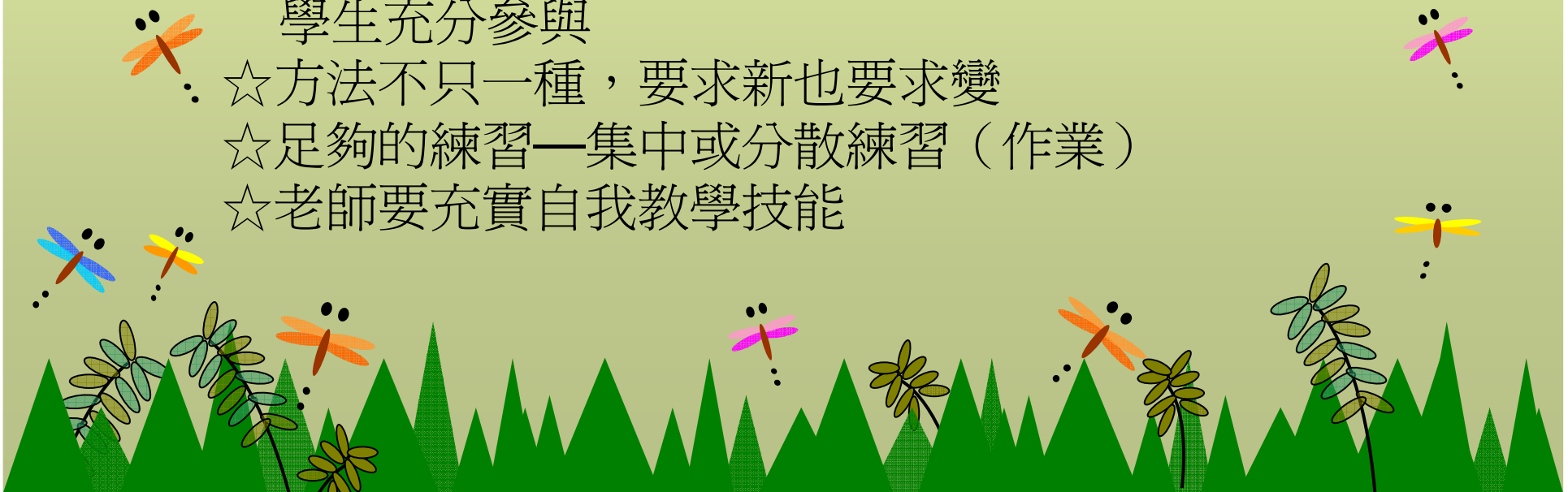
故事化—坐、座；動；看；後、候

學生充分參與

☆方法不只一種，要求新也要求變

☆足夠的練習—集中或分散練習（作業）

☆老師要充實自我教學技能



# 報告完畢

謝謝聆聽

敬請指教

