**屏東縣凌雲國小學校課程計畫**

**五年級性別平等教育教學設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | 其實你不懂我的心 | 設計者 | 邱志江 |
| 適用年級 | 五年級 | 授課節數 | 6 |
| 學校課程內涵 |
| ●關鍵能力 | ■閱讀課程 | □資訊教育 | □英語 |
| ○科學創意 | □數學遊戲 | □科學積木 | □UAV模擬器 |
| □手擲機 | □UAV模型 | □UAV課程 |
| ○生態探索 | □走讀庄頭 | □生態識讀 |  |
| □鐵馬探索 | □探索教育 |  |
| ●重要議題 | ■性平教育 | □性騷擾 | □性教育 |
| □環境 | □視力保健 | □菸害防治 |
| □減重 | □檳榔防治 | □齲齒防治 |
|  |  |  |

**一、課程分析**

（一）主題名稱：其實你不懂我的心

（二）設計者：邱志江

（三）適用年級：五年級

（四）授課節數：6

（五）設計理念：

 本教案根據九年一貫性別平等教育課程綱要：「性別平等教育」的推動，即是希望透過「教育」的歷程和方法，使「不同性別」都能站在公平的立足點上發展潛能，不因生理、心理、社會及文化上的性別因素而受到限制，更期望經由教育上的性別平等，促進男女在社會上的機會均等，而在性別平等互助的原則下，共同建立和諧的多元社會。

（六）教學規劃

1.教學目標：

 (1)能瞭解不同性別之間想法的差異。

 (2)能讓孩子知道，現代兩性平等教育的關係。

 (3) 希望學生不受性別限制，開發自我潛能

 (4) 希望學生發展不受性別限制的生涯進路選擇

2.教材來源：

 網路：兒童性侵害防治 http://childsafe.isu.edu.tw

 教育部性別平等教育網

 http://www.gender.edu.tw/academy/index\_videos\_junior.asp#

3.教學研究

（1）教材分析：

 藉由故事，讓學童打破從前固有的想法，了解現在是一個性別平等的年代也知道如何和異性之間有良好的互動。

（2）學童分析：同學都是看著童話故事灰姑娘長大的，因此有著根深蒂固的英雄救美觀念，但愈來愈大，觀念已慢慢在改變，可藉由故事，改變學童的概念；學童平時亦會看電視新聞，藉由新聞來了解自身周遭可能遇到的人事物。

（3）教學資源：

 繪本圖書PPT、投影片、投影機、報紙雜誌、學習單、紙、筆

（4）統整領域：

 國語文、健體、性別平等教育、綜合活動

**二、能力指標分析**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 單元名稱 | 活動單元目標 | 對應指標 | 融入議題 |
| 灰王子 | 1.瞭解與他人相處的問題。 | 【兩性】1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等的概念 | 性別平等教育 |
| 2.能瞭解不同性別之間想法的差異。 | 【兩性】1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響【兩性】2-3-2 學習兩性間的互動與合作 | 性別平等教育 |
| 3. 讓學生不會有歧視別人的觀念，無論是性別或能力。 | 【兩性】2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係【兩性】1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 | 性別平等教育 |
| 4. 讓學生了解到其實每個人都有自己的特點。 | 【兩性】2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響 | 性別平等教育 |
| 頑皮公主不出嫁 | 1.認識「性別刻板印象」的概念。 | 【兩性】1-1-1認識性別角色發展與性別角色刻板印象 | 性別平等教育 |
| 2.了解性別刻板印象的各種樣態。 | 【兩性】2-3-9運用資訊釐清性別刻板化印象的影響 | 性別平等教育 |
| 3.思考改變性別刻板印象方式。 | 【兩性】2-3-3瞭解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響 | 性別平等教育 |

**三、教學活動與步驟**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 主題 | 活動內容程序 | 評量標準與方式（工具） | 教學資源 |
| 活動一：灰王子 | （一）準備活動 準備灰故娘的故事 準備繪本「灰王子」PPT檔、電腦、單槍投影機 |  |  |
| （二）引起動機（ 15分鐘）同學用接力賽方式，說完灰故娘的故事 | 口頭發表 |  |
| （三）發展活動（80分鐘） 1.同學分組討論： (1)王子應該具備那些特質？ (2)公主應該具備那些特質？  2. 播放投影片，帶領學生看完故事後再討論繪本內容。3.問題討論及發表：(1)王子長什麼樣子？(2)王子和哥哥們有什麼不同？(3)灰王子在家都做些什麼事？(4)小仙女把灰王子變成了什麼？ (5)灰王子和你原來想像的王子一樣嗎？你覺得這樣好不好？  | 參與討論的態度討論與發表的能力 |  |
| （四）綜合活動（25分鐘）1.教師歸納： 灰王子雖然不像一般的王子英俊勇敢，但是他很會做家事，而且是一個好脾氣的人；所以每個人都有優點:溫柔害羞的男生和勇敢的女生都是很棒的。2. 學習單習寫～本活動結束～ | 完成學習單 |  |
| 活動二：頑皮公主不出嫁 | （一）準備活動繪本圖書、單槍、投影機、報紙雜誌、學習單 |  |  |
| （二）引起動機（ 15分鐘）1.教師先舉例說明「刻板印象」，並請學生舉例其他生活日常中的例子。2.教師繼續將「刻板印象」延伸至「性別」，並請學生試著舉例。 |  |  |
| （三）發展活動（80分鐘）（A）欣賞影片1.教師先準備有關「性別刻板印象」的錄影帶。 2.教師根據影片中來提問問題，學生回答。（B）分組討論（性別刻板印象分類）1.看完影片後，請學生分組討論（四到六個一組），討論後，到黑板寫下對影片中性別刻板印象的描述。2.將黑板上所寫的性別刻板印象做分類，並舉出其他例子說明性別刻板印象可能的表現方式。（C）回饋1.指定小組上台發表討論結果，並要求其他學生傾聽2.教師引導學生把問題與討論結果記錄下來。3.利用溝通討論結果知道性別刻板印象概念。（D）小小偵探1.請小朋友把搜集來的資料，如：在日常生活的報章雜誌、電視、廣告中，有那些提到「男生就要..」「女生應該..」「男生應該..」「女生不可以..」給予分類。（E）分組討論1.教師讓小朋友思考並從中歸納生活中兩性的刻板印象並提出自己的看法。你覺得男生應具備怎樣的個性？女生應具備怎樣的個性？（F）回饋1.指定小組上台發表討論結果，並要求其他學生傾聽。2.教師引導學生把問題與討論結果記錄下來。 | 參與討論的態度討論與發表的能力 |  |
| （三）綜合活動（25分鐘）學習單一張。可改變故事結局：故事結局，王子竟然變成了一隻癩蛤蟆？實在沒有天理，請小朋友幫忙想一格結局：方式：討論出結局，並將之化成四格漫畫。～本活動結束～ | 完成學習單 |  |

**四、學生評量表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 向度 | 評 量 項 目 | 學生自評 | 同儕互評 | 教師複評 |
| 優良 | 尚可 | 加油 | 優良 | 尚可 | 加油 | 優良 | 尚可 | 加油 |
| 學習態度 | 能積極參與課堂討論 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 上課能專心聆聽 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 對於小組討論，能積極認真參與 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 學習表現 | 能上網蒐集與主題相關的資料 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 能夠分享及發表 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 能正確完成學習單的填寫 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 總評 |  |
| 爸媽的話 |  |

**五、學習單**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學生姓名 |  | 班別 |  | 座號 |  |
| 獨一無二的你(妳) |
|  |
| 1. 我覺得我自己的特質是(請寫出五種)
 | 2. 別人眼中的我(請用膠水黏貼) |
| 二、大分別檢驗每一項特質，討論一個好的人(男生/女生)所必須具備的特質男生：女生：相同點：不同點： |

 頑皮公主不出嫁閱讀延伸學習單

班級：　　　　姓名：

**一、請畫出公主的幾隻寵物，並寫一寫牠們的特徵以及習性。**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 寵物名稱 | 畫出長相 | 寫下特徵、習性 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**二、許多大人都會告訴我們：男孩應該怎麼樣，不應該怎麼樣。女孩也是一樣被要求，請把這些應該和不應該寫下來：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   |  應該 |  不應該 |
| 男孩 | 123 | 1 穿裙子23 |
| 女孩 | 1 做家事23 | 123 |

 ※想一想，這些要求有沒有不太合理的地方，為什麼？請你寫下來：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**最佳男女主角**

小朋友，在你的觀念中，男女生應該做怎樣的打扮？怎樣的裝扮是你欣賞的呢？動筆畫一畫，寫一寫。

|  |  |
| --- | --- |
| 我是男生，請幫我畫上髮型及穿著。 | 我認為男生最適合這樣打扮，因為：   |
| 我是女生，請幫我畫上髮型及穿著。 | 我認為女生最適合這樣打扮，因為：  |

五年 班 姓名：

在你心目中理想的王子與公主應具備哪些條件呢？

王子：

公主：

故事中的的史瑪蒂公主整天只愛穿 ，又喜歡和那些

玩在一起，嚮往做一個 ，這樣的公主你覺得如何呢？為什麼？

我覺得：

因為：



如果你是史瑪蒂公主，你會一直等待白馬王子的出現嗎？或是你會嚮往過怎樣的生活？

想想看，如果現在家裡負責打掃的是爸爸（家庭主夫），而工作賺錢的是媽媽（上班族），你覺得如何呢？

□ 很奇怪，因為：

□沒什麼奇怪的，因為：

□其他想法：

如果下輩子你可以變成男生/女生，你希望自己成為什麼樣子的男生/女生呢？

※所謂「刻板印象」是個人藉著一些片面的資訊，去組織形成個人對事物的認知，形成既定的印象。

我希望變成： 因為：



    年   班 座號：    姓名：

* 小朋友，妳一定聽過「白雪公主」、「睡美人」、「灰姑娘」等故事！在看過這些故事以後，你印象中的「公主」與「王子」應該具備哪些條件，請寫下來？

公主︰　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

王子︰

* 你覺得以上這些故事中的公主都有什麼共通點？

★在「頑皮公主不出嫁的」故事中，皇后媽媽對公主說：「現在是妳好好打扮自己的時候了！別再整天只愛穿長褲」想一想，並回答下列的問題。

1. 女生穿裙子就是打扮漂亮，穿褲子就不漂亮了嗎？那麼男生呢！男生穿褲子就帥氣，穿裙子就變態嗎？為什麼？

2.下面幾個特質中，你認為是屬於男生的請用藍筆圈起來，屬於女生的則用紅筆圈起來。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-07善解人意 | 1-07有主見 | 1-07好動 | 1-07細心 | 1-07依賴 | 1-07 有愛心 |
| 1-07獨立自主 | 1-07愛漂亮 | 1-07勇敢 | 1-07愛哭 | 1-07好鬥 | 1-07有領導才能 |
| 1-07不拘小節 | 1-07有智謀 | 1-07體貼 | 1-07柔弱 | 1-07害羞 | 1-07大而化之 |
| 1-07輕聲細語 | 1-07運動好 | 1-07大膽 | 1-07主動 | 1-07被動 | 1-07同性戀 |

3.故事中的主角史瑪蒂公主又具備了上面哪些特質呢？跟你所認為是女生的特質相同嗎？

4.當公主大方的獻上神奇的一吻後，到底發生了什麼事？為什麼她沒有嫁給史瓦斯王子呢？你覺得史瑪蒂公主真的會一輩子不出嫁嗎？

**五年級性別平等教育教學省思**

|  |
| --- |
| 單元名稱（主題）：□配合 領域教學 □ 議題教學 □單一彈性課程活動 |
| 教學時間： 年 月，共 節課， 分鐘 |
| 教學對象： 年級 人 |
| 教學資源（除了課本、習作）： |
| 教學活動摘要說明： |
| 教學後分析 |
| 教學時間 | ○太長，多了\_\_\_\_分鐘 ○適當 ○不足，還需要 分鐘 |
| 教學資源 | ○沒用到： ○缺少了 |
| 課程難易度 | ○偏難 ○普通 ○偏易 ○其他： |
| 學生反應 | ○喜歡 ○一般 ○排斥 ○其他： |
| 學生的其它回饋： |
| 教學省思 |
|  |
| 教師同儕回饋 |
|  |

教學者簽名：

**五年級性別平等教育教學設計細目表**

|  |  |
| --- | --- |
| 主題名稱 | 其實你不懂我的心 |
| 單元活動名稱課程內涵 | 灰王子 | 頑皮公主不出嫁 |
| 七大學習領域 | 語文 | 國語 | v | v |
| 英語 |  |  |
| 本土語言 |  |  |
| 數學 |  |  |
| 健康與體育 |  |  |
| 生活 | 自然與生活科技 |  |  |
| 藝術與人文 | v | v |
| 社會 | v | v |
| 綜合活動 | v | v |
| 十大基本能力 | 1瞭解自我與發展潛能 | v | v |
| 2欣賞表現與創新 | v | v |
| 3生涯規畫與終身學習 | v | v |
| 4表達溝通與分享 | v | v |
| 5尊重關懷與團隊合作 | v | v |
| 6文化學習與國際理解 | v | v |
| 7規畫組織與實踐 |  |  |
| 8運用科技與資訊 |  |  |
| 9主動探索與研究 | v | v |
| 10獨立思考與解決問題 | v | v |
| 多元智慧 | 語文智慧 | v | v |
| 音樂智慧 |  |  |
| 邏輯-數學智慧 |  |  |
| 空間智慧 |  |  |
| 肢體-動覺智慧 |  |  |
| 人際智慧 | v | v |
| 內省智慧 | v | v |
| 七大議題 | 人權教育 |  |  |
| 生涯發展教育 |  |  |
| 性別教育 | v | v |
| 環境教育 |  |  |
| 家政教育 |  |  |
| 資訊教育 |  |  |
| 海洋教育 |  |  |

**屏東縣凌雲國小學校課程計畫**

**五年級性侵害防治教學設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | 親親寶貝 | 設計者 | 邱志江 |
| 適用年級 | 五年級 | 授課節數 | 4 |
| 學校課程內涵 |
| ●關鍵能力 | ■閱讀課程 | □資訊教育 | □英語 |
| ○科學創意 | □數學遊戲 | □科學積木 | □UAV模擬器 |
| □手擲機 | □UAV模型 | □UAV課程 |
| ○生態探索 | □走讀庄頭 | □生態識讀 |  |
| □鐵馬探索 | □探索教育 |  |
| ●重要議題 | □性平教育 | ■性侵害 | □性教育 |
| □環境 | □視力保健 | □菸害防治 |
| □減重 | □檳榔防治 | □齲齒防治 |
|  |  |  |

**一、課程分析**

（一）主題名稱：親親寶貝

（二）設計者：邱志江

（三）適用年級：五年級

（四）授課節數：4

（五）設計理念：

 現在青少年流行網路交友，以為透過網路互動，彼此就熟識，而毫為防備，所以，本課程設計，主要讓學童了解我們周遭的親友，也可能是性侵的加害者。

（六）教學規劃

1.教學目標：

（1）能覺察情緒，並對信任的人表達感受。

（2）能覺察別人對自己的要求是否合理，懂得保護自己知道自己對身體有自主權，不容許他人侵犯。

（3）能了解如何求助。

（4）能知道各種社會福利機構。

2.教材來源：和英出版社的繪本『家族相簿』

3.教學研究

（1）教材分析：「預防勝於治療」，同樣的，防止性侵害，最好的辦法是從教育著手，從小就教導學生或子女尊重他人的身體自由、人格尊嚴以及「性自主」。但是，面對性意識尚未發展成熟的兒童，無論父母或師長都有一種難以啟齒的尷尬，絕大多數都是採取逃避的方式，假裝這個問題不存在。事實上百分之八十七的兒童性侵害都來自於週遭的親友，透過繪本導讀，引導孩子去面對一些困難的議題，教導孩子保護自己，受到傷害時能懂得求助。

 （2）學童分析：本班學童剛升上高年級，同學漸漸進入青春期，具有

 性別平等的概念，本課程希望學童能對性騷擾、性侵害的觀念，

 更加清楚明白、不含糊，加深對自我的保護。

（3）教學資源：

 繪本ppt、學習單

（4）統整領域：

 性別平等教育、健康與體育、國語文

二、能力指標分析

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 單元名稱 | 活動單元目標 | 對應指標 | 融入議題 |
|  勇敢說不我的爸爸 | 1.能對性侵害的定義、種類有所了解。 | 【兩性】3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害 | 兩性 |
| 2.與他人接觸時，知道什麼才是屬於不當的接觸。 | 【人權】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能【兩性】2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕 | 人權 |
| 3. 與他人接觸,若感到不舒服,能適切勇於表達。 | 【人權】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能【兩性】2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕 | 兩性人權 |
| 1.能對性侵害的定義、種類有所了解。 | 【兩性】3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害 | 性別教育 |
| 2.與他人接觸時，知道什麼才是屬於不當的接觸。 | 【人權】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能【兩性】2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕 | 性別教育 |
| 3. 與他人接觸,若感到不舒服,能適切勇於表達。 | 【人權】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能【兩性】2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕 | 性別教育 |

三、教學活動與步驟

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 主題 | 活動內容程序 | 評量標準與方式（工具） | 教學資源 |
| 活動一：勇敢說不 | （一）準備活動 繪本ppt、學習單 |  |  |
| （二）引起動機（10分鐘）性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成ppt的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「家族相簿」的主題。 | 能認真聽故事 |  |
| （三）發展活動（50分鐘）老師提問：1. 小妮絲的家在哪裡？
2. 小妮絲和誰住在一起呢？
3. 小妮絲最喜歡做什麼事情呢？
4. 碧莎和小妮絲在上面的沙發上遇到誰？
5. 小妮絲的米老鼠玩偶掉在哪裡？
6. 小妮絲和誰一起去沙發上找米老鼠玩偶？
7. 瓦提亞叔叔有沒有幫忙小妮斯找米老鼠玩偶？
8. 瓦提亞叔叔答應小妮絲醫好米老鼠的條件是什麼？
9. 小妮絲喜歡瓦提亞叔叔抱她嗎？
10. 瓦提亞叔叔為什麼要騙媽媽他和小妮絲在被九九乘法表呢？
11. 瓦提斯要小妮絲要再告訴小妮絲什麼秘密呢？
12. 小妮絲喜歡握著瓦提亞叔叔的尾巴嗎？
13. 如果有人像瓦提亞叔叔一樣要你握著他身體的某一部份你該怎麼辦呢？
14. 小妮絲終於明白世界上有兩種秘密，是哪兩種秘密呢？
15. 瓦提亞叔叔怎麼樣威脅小妮絲不可以把秘密說出去？
16. 如果小妮絲把秘密說出去，家族相簿真的會被閃電劈成兩半嗎？
17. 瓦提亞叔叔口口聲聲說會幫小妮絲，當小妮絲被捕鼠器抓到時，瓦提亞叔叔有沒有救她呢？
18. 小妮絲說不管他再怎麼解釋都不會有人相信她的，因為瓦提亞叔叔是大人，小妮絲只是小孩，小孩子說的話是沒有人會相信的？小朋友你覺得小妮絲的想法正確嗎？
19. 最後瓦提斯叔叔怎麼了？

當小妮絲把事情經過告訴媽媽時，媽媽有沒有相信小妮絲呢？性侵害處理流程討論 | 參與討論的態度討論與發表的能力 |  |
| （四）綜合活動（20分鐘）1、很多壞人是自己身邊的親朋好友，教導小朋友面對認識的大人要求自己做不喜歡的事情要勇敢的拒絕，並告訴可以信任的師長。 2、教師綜合不當的身體接觸就是性侵害,而讓不舒服的動作或行為、言語也是性侵害的一種。  3.學習單習寫～本活動結束～ | 學習單 |  |
| 活動二：我的爸爸 | （一）準備活動 教師事先蒐集有關性侵害的資料及簡報。上課一開始，教師請學生想想,身體哪些地方是不能隨便讓人觸摸。 |  |  |
| （二）引起動機（10分鐘）1. 在學習單上圈出自己不想讓人碰到的地方 |  |  |
| （三）發展活動（50分鐘） 1. 簡報放映播放有關性侵害的相關簡報,讓學生對性侵害的定義、種類有所了解。兒童性侵害防治 http://childsafe.isu.edu.tw 教育部性別平等教育網[http://www.gender.edu.tw/academy/index\_videos\_junior.asp#](http://www.gender.edu.tw/academy/index_videos_junior.asp)2. 問題討論及發表： (1)說說自己被碰觸的感覺。 (2)討論出哪些身體部位被碰觸會感到不舒服,且明白這樣的碰觸是不可以的 (3)當父母親不當的碰觸自己的私處時，如何做反應。 (4)當自己遇到危險時，如何求助。  | 參與討論的態度討論與發表的能力 |  |
| （四）綜合活動（20分鐘）1.教師綜合不當的身體接觸就是性侵害,而讓不舒服的動作或行為、言語也是性侵害的一種。 2.學生對於性侵害要能勇於表達與拒絕。3.學習單習寫～本活動結束～ | 完成學習單 |  |

四、學生評量表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 向度 | 評 量 項 目 | 學生自評 | 同儕互評 | 教師複評 |
| 優良 | 尚可 | 加油 | 優良 | 尚可 | 加油 | 優良 | 尚可 | 加油 |
| 學習態度 | 能積極參與課堂討論 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 上課能專心聆聽 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 對於小組討論，能積極認真參與 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 學習表現 | 能上網蒐集與主題相關的資料 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 能夠分享及發表 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 能正確完成學習單的填寫 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 總評 |  |
| 爸媽的話 |  |

五、學習單

 

 年 班座號： 號 姓名：

範例：阿忠扯下男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。

小朋友你有沒有看過像阿明這樣的行為呢？這種行為是一種性騷擾。雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受歡迎也不被接受，因為它違反受害同學的自由意志、身體權，以及會造成心理的傷害。此外，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為及語言以及不當的身體碰觸，均為性騷擾。

下面的例子，你若是覺得是性騷擾，請在 □ 打勾　　：

* 1、一群男生常盯著女同學的胸部看，且批評：「好平喲。」
* 2、老師罰兩位講話的男同學親嘴三分鐘。
* 3、小忠常對女同學說出侮辱的話：「母狗」。
* 4、阿強拿色情漫畫到學校給同學看。
* 5、一位同學很喜歡講黃色笑話。
* 6、一位同學很喜歡去摸別人的屁股或碰別人的身體。
* 7、男同學常聚在一起，高聲談論女同學戴胸罩，使用衛生棉等事。
* 8、阿強常會開玩笑的脫下褲子，露出屁股給同學看。
* 9、阿美在學校常被人笑「胸部太大」。
* 10、小芬接到一通陌生人的電話，對方問她是不是一個人在家，會不會寂寞，

想不想人來陪伴等。

* 11、小琪爸爸的朋友到家來玩時，常轉到一些z頻道看女孩子穿泳裝的清涼

畫面。



 年 號 姓名：

各位小朋友，有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們，藉此要求我們做不對勁或不好的事。我們要能拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？

1.叔叔給你一包糖，要你替他抓背。

2.爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞。

 3.有陌生人拿出一張千元大鈔，要你帶他到店裡買一包煙，找回來的錢他會全部送給你。

4.爺爺給你一百元，他要看你洗澡。

 年 班座號： 號 姓名：

經過今天的活動…
一、我能瞭解每個人的身體界限
 □ 非常同意 □有一點同意 □有一點不同意 □非常不同意
二、我能知道自己身體哪些部分不喜歡別人碰
 □ 非常同意 □有一點同意 □有一點不同意 □非常不同意
三、我能尊重別人的身體界限，不去碰別人不能碰的地方
 □ 非常同意 □有一點同意 □有一點不同意 □非常不同意
四、我知道被性騷擾時，要如何求助
 □ 非常同意 □有一點同意 □有一點不同意 □非常不同意
五、我覺得今天的主題對我很有幫助
 □ 非常同意 □有一點同意 □有一點不同意 □非常不同意
六、我很喜歡今天的上課氣氛
 □ 非常同意 □有一點同意 □有一點不同意 □非常不同意
七、我很欣賞自己在這堂課的表現
 □ 非常同意 □有一點同意 □有一點不同意 □非常不同意
八、我還想對老師說一些話喔：



**五年級性侵害防治教學省思**

|  |
| --- |
| 單元名稱（主題）：□配合 領域教學 □議題教學 □單一彈性課程活動 |
| 教學時間： 年 月，共 節課， 分鐘 |
| 教學對象： 年級 人 |
| 教學資源（除了課本、習作）： |
| 教學活動摘要說明： |
| 教學後分析 |
| 教學時間 | ○太長，多了\_\_\_\_分鐘 ○適當 ○不足，還需要 分鐘 |
| 教學資源 | ○沒用到： ○缺少了 |
| 課程難易度 | ○偏難 ○普通 ○偏易 ○其他： |
| 學生反應 | ○喜歡 ○一般 ○排斥 ○其他： |
| 學生的其它回饋： |
| 教學省思 |
|  |
| 教師同儕回饋 |
|  |

教學者簽名：

**五年級性侵害防治教學設計細目表**

|  |  |
| --- | --- |
| 主題名稱 |  親親寶貝 |
| 單元活動名稱課程內涵 | 勇敢說不 | 我的爸爸 |
| 七大學習領域 | 語文 | 國語 | v | v |
| 英語 |  |  |
| 本土語言 |  |  |
| 數學 |  |  |
| 健康與體育 | v | v |
| 生活 | 自然與生活科技 |  |  |
| 藝術與人文 | v | v |
| 社會 |  |  |
| 綜合活動 | v | v |
| 十大基本能力 | 1瞭解自我與發展潛能 | v | v |
| 2欣賞表現與創新 | v | v |
| 3生涯規畫與終身學習 | v | v |
| 4表達溝通與分享 | v | v |
| 5尊重關懷與團隊合作 | v | v |
| 6文化學習與國際理解 | v | v |
| 7規畫組織與實踐 |  |  |
| 8運用科技與資訊 |  |  |
| 9主動探索與研究 | v | v |
| 10獨立思考與解決問題 | v | v |
| 多元智慧 | 語文智慧 | v | v |
| 音樂智慧 |  |  |
| 邏輯-數學智慧 |  |  |
| 空間智慧 |  |  |
| 肢體-動覺智慧 |  |  |
| 人際智慧 | v | v |
| 內省智慧 | v | v |
| 七大議題 | 人權教育 | v | v |
| 生涯發展教育 |  |  |
| 性別教育 | v | v |
| 環境教育 |  |  |
| 家政教育 |  |  |
| 資訊教育 |  |  |
| 海洋教育 |  |  |