**恩與仇：亦正亦邪林半仙教案**

**一、設計理念**

透過「恩與仇：亦正亦邪林半仙傳奇」故事繪本教學，讓學生能運用注音符號認讀，在專注

聆聽後，了解文句的語氣與意義，察覺文本中的重要訊息與觀點，了解林園的傳奇人物林半

仙的傳奇故事，充實孩子在地的生活經驗，透過林半仙對林園的開泉助農的恩情到後來剪刀

穴的仇恨，引發孩子對林園當地的人本情懷，覺知繪本中的豐富美感，結合生活領域表現於

繪畫創作，並和同學、家人共同分享林園當地的傳說。

**二、教學設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 一年級 | | | | **設計者** | 一年級教學群 |
| **跨領域/科目** | | 語文領域~國語文  生活領域 | | | | **總節數** | 3節 |
| 總綱核心素養**：**  A自主行動  A2系統思考與解決問題  B溝通互動  B3藝術涵養與美感素養  領綱核心素養**：**  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  生活-E-B3  感受與體會生活中人事物的真善美，欣賞活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 語文領域~國語文(閱讀)  1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。  5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  生活領域  5-I-1覺知生活中人事物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | | | | |
| **學習**  **內容** | | 語文領域~國語文(閱讀)  Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Ad-I-3 故事、童詩等。  生活領域  C-I-5知識與方法的運用組合與創新。 | | | | |
| **概念架構** | | | | | **導引問題** | | |
| 國語閱讀  繪本教學  恩與仇：亦正亦邪林半仙(2節)  林半仙傳奇  生活領域  繪畫創作  (1節) | | | | | 1.林園區公所舊址前的蔣公銅像，與哪一位傳奇人物有關？  ㄅ、土地公 ㄆ、媽祖 ㄇ、林半仙  2.林半仙開泉助農湧出的泉水(靈泉池)，位於現在的哪個地方？  ㄅ、濕地公園 ㄆ、清水巖 ㄇ、中芸漁港  3.林半仙為了破壞林園的好風水，死後葬於什麼穴？  ㄅ、剪刀穴 ㄆ、菜刀穴 ㄇ、寶刀穴  4.林半仙喜歡吃的食物是?  ㄅ、羊肉 ㄆ、牛肉 ㄇ、豬肉  5.林半仙找到好風水，洩漏天機以後，他發生什麼事?  ㄅ、耳聾 ㄆ、失明 ㄇ、跛腳 | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| 1.能運用注音符號認讀，並專注聆聽，了解文句的語氣與意義，察覺文本中的重要訊息與觀  點。  2.覺知繪本中的豐富美感，表現於繪畫創作。 | | | | | | | |
| **融入之議題**  （學生確實有所探討的議題才列入） | | | **實質內涵** |  | | | |
| **所融入之單元** |  | | | |
| **學習資源** | | | 繪本、投影機、學習單 | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習單元活動設計** | | |
| **學習活動流程** | **時間** | **備註** |
| **壹、教學前準備**  **準備繪本或繪本ppt**  **貳、正式教學**  **【準備活動】**  引起動機－  圖片欣賞<http://tw641.blogspot.com/2017/>  1.林園區公所舊址前的蔣公銅像，請學生說出自己的經驗(是否有看過或經過……)  2.教師說明林園區公所舊址前面，有一座「蔣公銅像」，其實設立這座銅像源於林園傳奇人物~林半仙。  **【發展活動】**  活動1影片欣賞「恩與愁~亦正亦邪林半仙」  教師播放拍片旅行動畫工作坊影片「恩與愁~亦正亦邪林半仙」（<https://youtu.be/sTyFPk49e3A>，讓孩子欣賞整個故事脈絡）  活動2教師說故事：(播放繪本圖片，讓學生認讀)  1.半仙來台:林半仙是一個精通法術的地理師，要替泉州府的總兵胡文海來台灣搬運自己父親的骨骸回大陸安葬，半仙到台覺得不妥，挖掘就會破壞風水，於是拒絕，其他風水師不從，渡海回大陸時便死於船難。  　2.流浪的林半仙遇農民請吃番薯湯:   林半仙沒錢回福建省，便流浪在高雄鳳鼻頭附近，好幾天沒吃飯，遇到農民請吃番薯湯，半仙得到這真誠的款待，感動得流下淚來，決定報恩。  3.開泉助農:  林半仙手持七星劍，施展法術，並囑咐見到泉水就要不停的跑，不能回頭看。他將七星劍插入地上，泉水開始大量湧出，這就是清水巖靈泉池。  4.助廖姓窮人找到金盆富貴穴:  一天，有個姓廖的窮人，請林半仙替他尋個富貴發財的風水。林半仙  很同情他的困境，便同他到山上去勘察，找到金盆富貴穴，半仙洩漏  天機，從此失明。  5.廖家忘恩請吃死羊肉:  林半仙心想廖家竟然忘恩負義，煮死羊肉給他吃，心中起了恨心，他  決定要破壞金盆富貴穴的地理風水。  6.破壞金面盆飛出七隻白鶴:  七隻白鶴飛出金面盆，廖家拼命抓，可惜只抓到了一隻，而且因太用  力，把白鶴的腳給折斷了，後來廖家就僅出了一個跛腳舉人，而且家  道也開始中落。  7.半仙臨危葬於剪刀穴:  林半仙臨終前觀看這裡的風水，宛如一把剪刀，但缺插銷。結果，林園人果真中了林半仙的毒計，將他立葬於此，於是就像一把利剪裝上中間交叉處的那根榫，而發揮了剪刀功能，林園地理風水因此被破壞，剪死了那一帶相當多的居民。  8.蔣公銅像鎮壓太平  活動3 圖片欣賞<http://tw641.blogspot.com/2017/>  1.林園區公所前的蔣公銅像  說出自己的經驗(是否有去過或經過……)  2.靈泉池  湧泉處在清水寺龍邊約一百公尺處，現為海軍陸戰隊的師部，是軍方  禁區，有衛兵崗哨看守。  **【綜合活動】**  請學生選擇一個喜愛的情節畫下來，完成學習單。 | **5分**  **10分**  **65分**  **40分** | 繪本中有些詞句較艱澀，教師說故事時可以轉換成淺顯易懂的文句，讓學生容易理解。  實作評量  1~5題每題10分  繪圖50分 |

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** |
| 恩與愁~亦正亦邪林半仙 | 能運用注音符號認讀，並專注聆聽，了解文句的語氣與意義，察覺文本中的重要訊息與觀點。 | 能回答繪本故事中的相關問題。 | 實作 | 能完成學習單 |
| 覺知繪本中的豐富美感，表現於繪畫創作。 | 能發揮創意，畫出林半仙繪本中任一情節。 | 實作 | 能完成學習單 |

**附錄(二)** **評量標準與評分指引**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **評量標準** | | | | |
| **評量指引**  **(表現任務)** | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** |
| 能回答繪本故事中的相關問題。 | 5題全部正確 | 3題以上正確 | 1題以上正確 | 未達C級 |
| 能發揮創意，畫出林半仙繪本中任一情節。 | 能畫出一個完整情節，且色彩豐富細膩 | 能大致畫出一個情節，且上色完成 | 能完成畫作 | 未達C級 |
| **分數**  **轉換** | 100-96 | 95-91 | 90-86 | 85-80 |

**分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。**

**附錄(三)** **恩與仇：亦正亦邪林半仙 學習單**

恩與仇：亦正亦邪林半仙

（ ）年（ ）班 姓名：（ ）

小朋友，聽完故事後，動動腦，回答下列的問題，把正確的答案圈起來。

1.林園區公所舊址前的蔣公銅像，與哪一位傳奇人物有關？

ㄅ、土地公 ㄆ、媽祖 ㄇ、林半仙

2.林半仙開泉助農湧出的泉水(靈泉池)，位於現在的哪個地方？

ㄅ、濕地公園 ㄆ、清水巖 ㄇ、中芸漁港

3.林半仙為了破壞林園的好風水，死後葬於什麼穴？

ㄅ、剪刀穴 ㄆ、菜刀穴 ㄇ、寶刀穴

4.林半仙喜歡吃的食物是?

ㄅ、羊肉 ㄆ、牛肉 ㄇ、豬肉

5.林半仙找到好風水，洩漏天機以後，他發生什麼事?

ㄅ、耳聾 ㄆ、失明 ㄇ、跛腳

6.畫出繪本中你最喜歡的情節。