

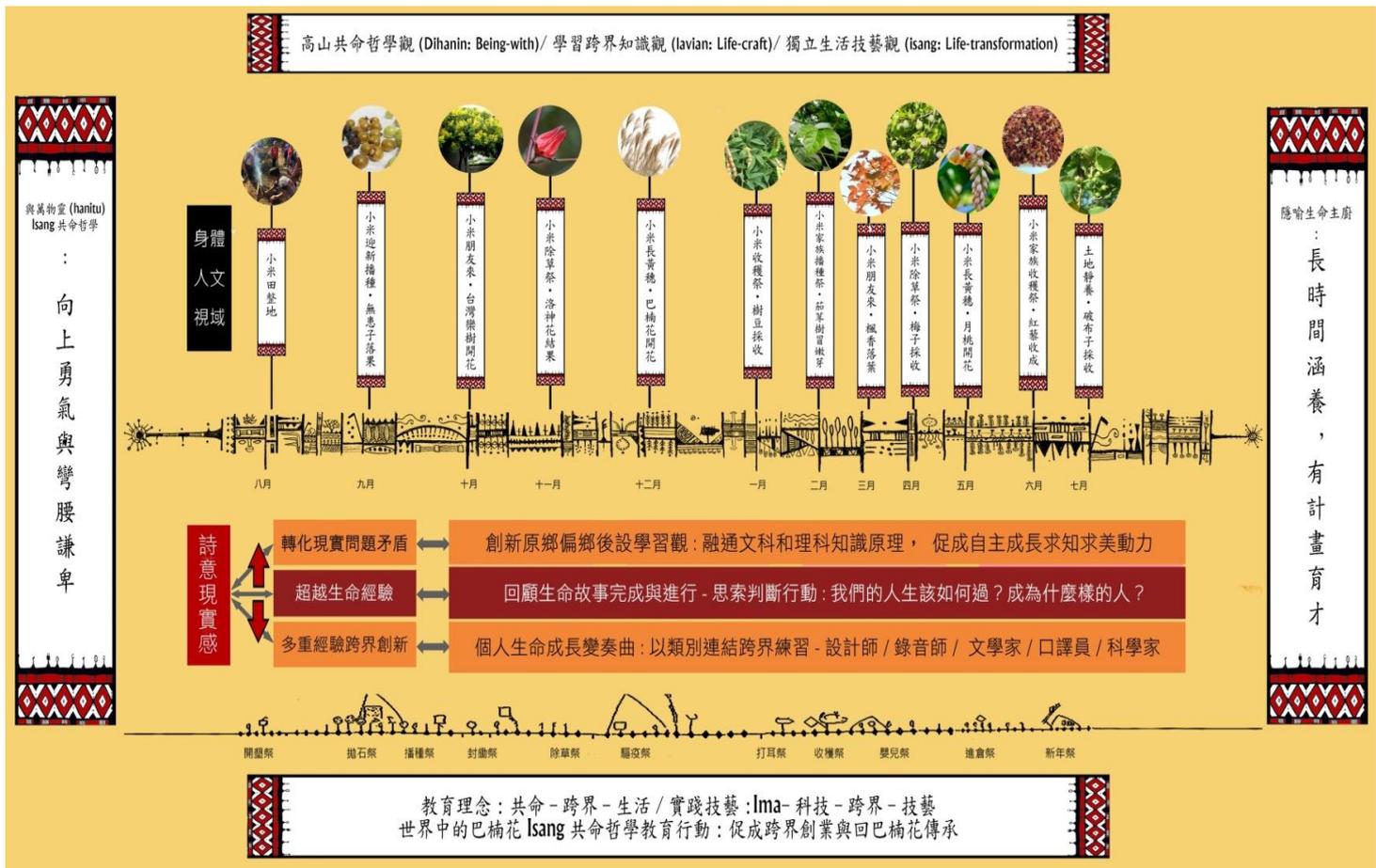
巴楠花部落國民中小學實驗教育理念與教學實踐內容

壹、特定教育理念與人才培育願景實踐：

一、山上山下歷史走過足跡：

歷史時間	巴楠花校史轉型「Bunun：多族」實驗實踐學校大事紀
日據時代	1. 據傳日據設班於紅花仔（民族派出所前身舊址）2. 48/8/30，為民權國校民族分班
民族國小	1. 48年8月30日，為民權國校民族分班 2. 59年11月19日奉准獨立設民族國小。
2009(98)年	那瑪夏南沙魯民族國小99年8月8日遭遇莫拉克颱風，造成校舍全毀淹沒於土石流間寄讀於旗山區旗山國小二樓古蹟校舍。
2010(99)年	寄讀於旗山區旗山國小二樓古蹟校舍。
2011(100)年	寄讀於旗山區旗山國小二樓古蹟校舍。100年8月1日調整為杉林區民族大愛國民小學。
2012(101)年	101年1月18日杉林區大愛園區新校舍落成。 101年2月1日正式進駐大愛園區永久屋新校舍。
2013(102)年	101年2月1日起開始進行布農族小米文化祭儀生活圈課程~幼兒園與國小部。
2014(103)年	第二年持續進行布農族小米文化祭儀生活圈課程與文化讀寫、學科公開觀課。
2015(104)年	第三年持續進行布農族小米文化祭儀生活圈課程與文化讀寫、學科公開觀課。 榮獲教育部教學卓越幼兒園金質獎、國小部銀質獎、教育部閱讀磐石亮點學校。
2016(105)年	105年3月29日自主申請學校實驗型態 Bunun：多族~民族實驗教育計畫通過。 105學年~105.8.1至106.7.31~依實驗計畫進行籌備階段「 <u>四祭四學力</u> 」實驗課程。 106年4月15日改制實驗小學新校名票選為：巴楠花部落小學。
2017(106)年	106年8月1日正式改制「Bunun：多族」實驗小學~新校名：巴楠花部落國民中小學。
2019(108)年	108年8月1日改制巴楠花部落中小學/親子天下教育創新100學校。
2022(111)年	1. 第一屆國中部學生參加108課綱國中教育會考。 2. 預定111年8月1日改制巴楠花部落高級中學。
2025(114)年	1. 第一屆高中生參加大學入學甄試：特殊學才、繁星計畫、個別申請為主/獨招、指考為輔 2. 培養巴楠花銜接「大學選才-人才就業」之特殊選才、個人申請、繁星計畫、指考、技職、軍警等大學新生。

二、特定教育理念思路前提與 Ima 科技人才培育理念起點與連結擴散：



三、巴楠花 12 年一貫課程結構與 108 新課綱課程結構對應轉化：(文理跨科議題通識設計對應表)

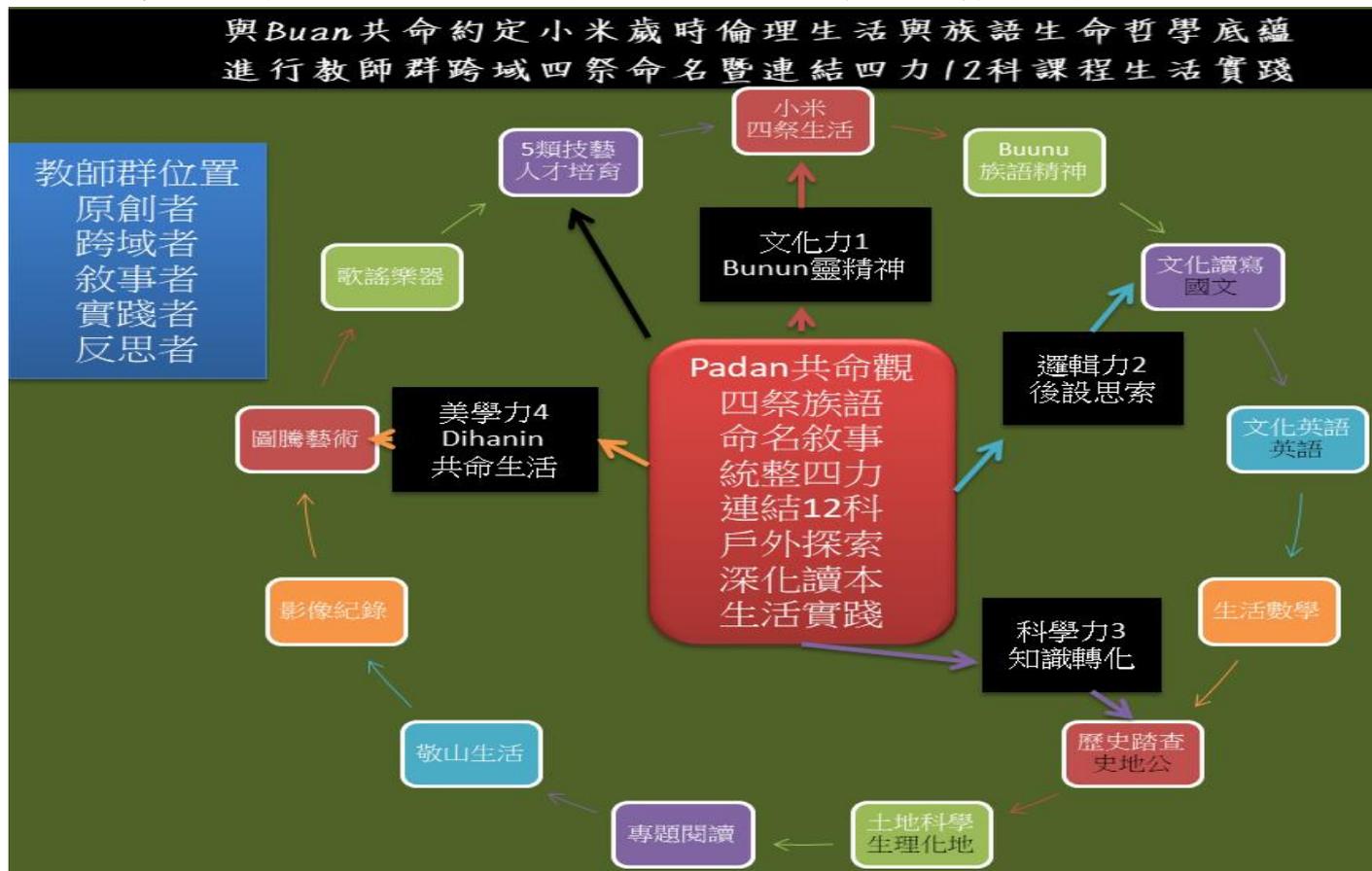
四學祭制~12年總綱領綱為參照基準轉化巴楠花一貫實踐課程(對應表)

四祭作息 戶外主題 (10週)	國小部 四學力課程分科	12年一貫總綱 七大領域	國中部 四學力課程分科	12年一貫總綱 八大領域	高中部 5大實踐課程 (學術與創業)	12年一貫總綱 八大領域 (部定/校訂)
秋學播種祭 服務學習	文化力課程 1. 小米文化(基礎) 2. Bunun族語	1-1 語文領域~ 原住民族語。	文化力課程 1. 小米文化(進階) 2. Bunun族語	1-1 語文領域~ 原住民族語。	學術核心課程 (部定必修) 高一/高二	部定必修
冬學年終祭 單車旅人	邏輯力課程 3. 文化讀寫 4. 文化英語 5. 生活數學	1-2 語文領域~ 國語文/英語 文。 2. 數學領域	邏輯力課程 3. 文化讀寫 4. 文化英語 5. 生活數學	1-2 語文領域~ 國語文/英語 文。 2. 數學領域	理念實踐課程 (實踐必修) 高一/高二/高三	校訂必修
春學播種祭 敬山學習	科學力課程 6. 生態探索 7. 歷史踏查 8. 專題閱讀 9. 飲食律動 10. 影像紀錄	3. 自然領域 4. 社會領域 5. 綜合活動 6. 健康與體育	科學力課程 6. 生態探索 7. 歷史踏查 8. 專題閱讀 9. 飲食律動 10. 影像紀錄	3. 自然領域 4. 社會領域 5. 綜合活動 6. 健康與體育 7. 科技	Ima 跨界創業 模組課程 (實踐必修) 高一/高二	部定必修 加深加廣選修
夏學射耳祭 族群交流	美學力課程 11. 圖騰藝術 12. 歌謠樂器	7. 藝術領域	美學力課程 11. 圖騰藝術 12. 歌謠樂器	8. 藝術領域	Ima 跨界創業 模組課程 (實踐選修) 高三	部定必修 加深加廣選修
					自主設計課程 (實踐選修) 高一/高二/高三	團體活動 自主學習

四、巴楠花人才培育四祭課程願景生活圖像模組：



五、四祭命名暨四學力領域12科課程之跨階段跨領域共備敘事與反思實踐原創課程研發模式：



六、巴楠花每日作息課表範例：透過教師跨科社群共同協同課程設計與教學運作。

巴楠花部落中小學7年級動態獨立生活練習課表				108學年度			班群教師：	
作息	節次	分鐘	星期 時間	一	二	三	四	五
上 午		25	07:30 07:55	責任時間：整潔活動				
		30	08:00 08:30	萬物靈觀 共命生活練習	敘事文學1 (讀寫時間)	5類技藝 自主專題探 究實作 (外聘協同)	多族語 生活社團	敘事文學2 (讀寫時間)
	1	90	8:35 10:05	文化讀寫1 (國語文)	生活數學1 (數學)		生活數學3 (數學3)	文化英語2 (英語文2)
	2			文化讀寫2 (國語文)	生活數學2 (數學)		生活數學4 (數學4)	文化英語3 (英語文3)
		20	10:05 10:25	身心體感時間(成為山的Bunun體能)				
	3	90	10:25	圖騰藝術1	文化讀寫3 (國語文)	5類技藝 自主專題探 究實作 (外聘協同)	敬山生活1	文化讀寫5 (國語文)
	4		11:55	圖騰藝術2	文化讀寫4 (國語文)		敬山生活2	文化讀寫6 (國語文)
	下 午		35	11:55 12:30	土地食物時間(午餐時間)			
		40	12:30 13:10	午休靜心放空時間				
5		135	13:15 15:30	小米文化暨族 語進階1 (四祭生活)	文化英語1 (英語文 1)	土地科學1 (生/理化/地)	歷史踏查3 (史/地/ 公)	歌謠樂器1
6				小米文化暨族 語進階2 (四祭生活)	歷史踏查1 (史/地/ 公)	土地科學2 (生/理化/地)	影像紀錄1	歌謠樂器2
7				小米文化暨進 階族語3 (四祭生活)	歷史踏查2 (史/地/ 公)	土地科學3 (生/理化/地)	影像紀錄2	自主專題 整理時間5
		15	15:30 15:45	哲學生活時間(含整潔責任與日常生活反思時間)				
		15	15:45 16:00					
8		體感 時間	16:00 17:00	身心靈共學多元技藝社團時間				
		180	16:00 19:00	全校社群 共備時間		中學部 社群時間 16:00~18:00		
夜間			100	19:00 20:40	圖書館自主思索探究與多重筆記整理時間			
人才培育 課程特色 說明	<p>1. 課程組合：必修基礎課程、選修進階課程、戶外場域實作課程(含四祭戶外實作場域)。</p> <p>2. 5類原創生命技藝內涵之人才培育自主專題探究：長期與大學或各專業領域(含在地文化工作者)之理念契合師資合作探索潛能與計畫性引路培育。</p> <p>3. 核心特色：創造傳統的未來，涵養5類人才技藝與科技素養人才。</p> <p>(1)敘事文學：以生命經驗為起點。</p> <p>(2)圖騰設計：兼顧傳統、創新、跨界。</p> <p>(3)歌謠樂器：兼顧傳統、創新、跨界。</p> <p>(4)土地科學：以生命經驗與實用知識技能為起點。</p> <p>(5)語言表達：母語/中文/英語之三語表達能力。</p> <p>3. 四祭開課師生共同說課與議課。 4. 跨科師資群：教師群+外聘師資+文化耆老群。</p> <p>備註：回應實驗計畫精神，中學部教師群共同運作促成學生通過生活實踐能力與學科素養測驗。</p>							

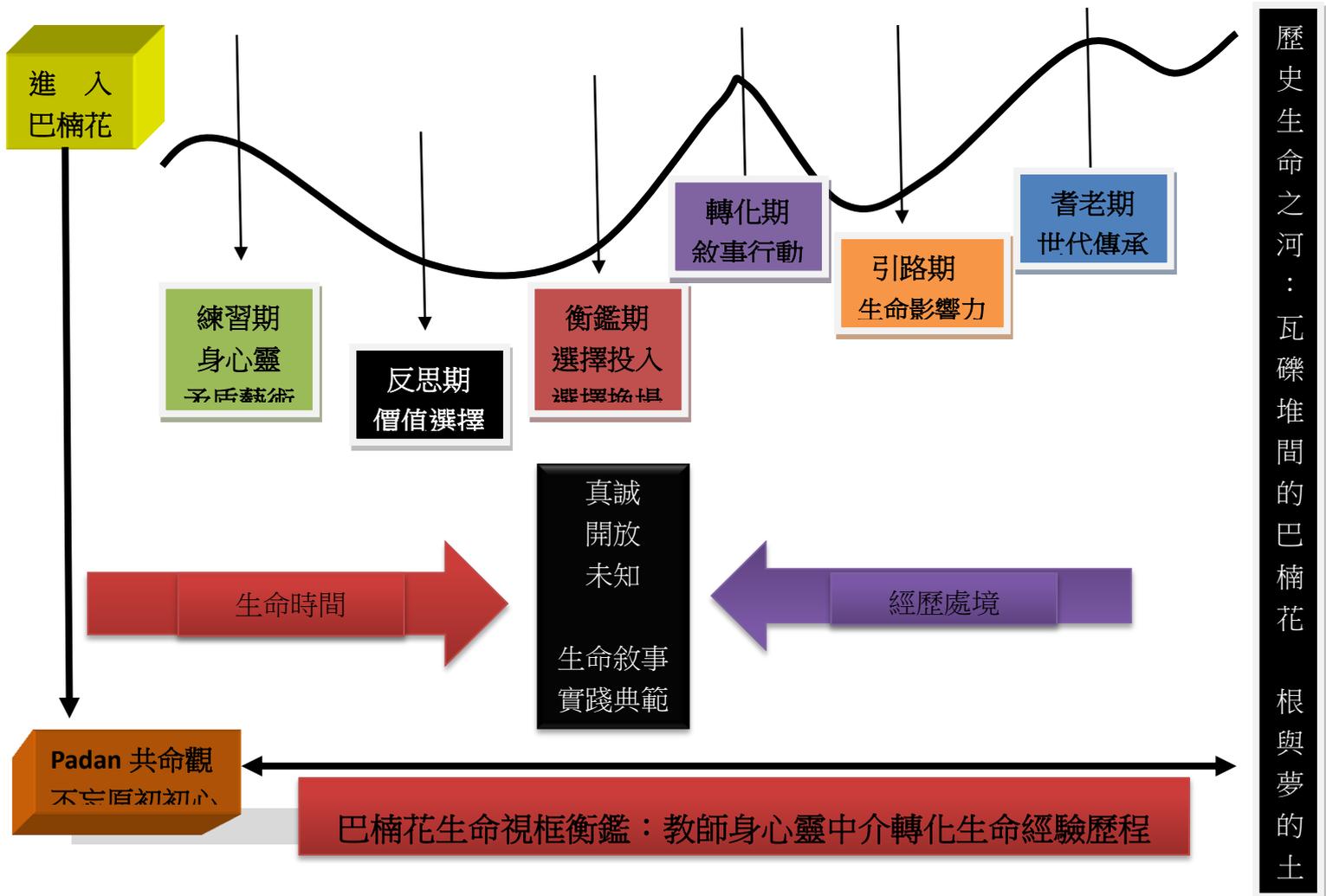
七、建置 k-12 「大學選才-人才就業」育才選才願景目標體制：



貳、八年師培實踐模組：教師身心靈成長歷程與理念課程實踐之生命閱歷敘事行動銜鑑：

「神性的根源，來自置身匱乏狀態、不確定、矛盾深淵的原初經驗啟蒙時刻與終極意義領悟」

一、教師身心靈轉化銜鑑發展：以 Padan 共命觀精神為核心價值之身心靈練習與轉化成長歷程。



二、八年師培實踐模組：教師身心靈成長歷程與理念課程實踐之生命閱歷敘事行動衡鑑。

生命身心靈 共構轉化練習期		年	現場實踐經驗與身心靈轉化敘事行動成長思維狀態
生 命 轉 化 技 藝	↑ 矛盾者 反思者 衡鑑者 敘事者 引路者 耆老者 ↓	2	練習第一年經歷四祭課程實踐後具有課程原創實踐能力，並在第7祭趨於穩定。
		2	持續練習第三年起逐漸展現出個人特色魅力、社群領導分工及資源整合能力。
		2	持續練習第五年起展現總體課程領導魅力，具有整體規劃與溝通行動的恆毅力。
		2	持續練習第7年起形塑為各項領導者、管理者、各社群與對外的全方位影響力
		第9年後每一位教師群，成為Padan 領導群與傳遞巴楠花理念精神與日常生活實踐。	
		每個階段狀態的身心靈矛盾陪伴與Padan 共命觀引路的生命技藝練習。	
實驗學校理念衡鑑		落實學校型態實驗教育法之特定教育理念精神，每年進行理念四祭價值對談與衡鑑。	

三、教師社群運作與四祭實踐任務：

生活練習 循環層次	項次	生命閱歷 故事衡鑑	8年實踐師資師培模組與反身滾動成長思維
壹 形構理念 實踐緣起	一	問題背景 理念任務	<p>◆21世紀社會運作與人才能力特徵：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紀登斯(Anthony Giddens)：現代性與自我認同社會 2. 霍金(Stephen Hawking)：複雜科學時代社會 3. SDGS 永續發展目標社會。 4. OECD 之 2030 人才能力~後設學習：後設認知與成長心智。 <p>◆長期矛盾：突破原住民族教育生活狀態之三大現實難題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活在文化自信矛盾 Vs 人文精神療癒之間。 2. 生活在學習方法困局 Vs 學習跨界原理之間 3. 生活在缺乏多族素養 Vs 溝通反思創造之間。 <p>◆對應矛盾轉化形構理念：從現象學路徑形塑共構三大理念。</p> <p>▲理念共構1 生命觀：高山共命哲學(Being-with/ Dihanin)。</p> <p>▲理念共構2 知識觀：學習跨界知識(life-craft/lavian)。</p> <p>▲理念共構3 技藝觀：獨立生活技藝(life-transformation/ isang)</p> <p>◆巴楠花特定教育理念實踐簡稱→ 共命(Dihanin)/跨界(lavian)/生活(isang)。</p>
	二	反思思潮 當代議題	<input type="checkbox"/> 1. 教師與家長社群研讀：生命哲學、跨科理論與文化作品。 <input type="checkbox"/> 2. 學生閱讀作品：全校學生四祭課程研讀文化、文學知識作品。
	三	身心靈 日常練習	<input type="checkbox"/> 1. 一年時間作息：四祭戶外行動學(服務/單車/敬山/族群)。 <input type="checkbox"/> 2. 每日晨光靜心之時刻。 <input type="checkbox"/> 3. 全校祭末體能測驗。
貳 意識練習 轉化習慣	四	豐厚族語感 土地精神性	<input type="checkbox"/> 1. 一年作息：四祭文化開課儀式。 <input type="checkbox"/> 2. 四祭命名：文化命名與連結知識。 <input type="checkbox"/> 3. 耆老共學：文化資料紀錄與實踐。 <input type="checkbox"/> 4. 族語認證：親師生參與族語認證。
	五	課程設計 實踐理論	<input type="checkbox"/> 1. 從生命場出發：從真實空間立體感視域，探索文化與生活經驗，提問追問轉化歷程。 <input type="checkbox"/> 2. 跨科課程規劃：以四祭命名文化與生活經驗，串聯四學力 12
參 文化命名設計跨 科課程行動			

			<p>分科產出課程學習地圖。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 提問追問教案：以課程地圖為本，進行「提問追問」敘事教案撰寫與教材教具研發。</p> <p><input type="checkbox"/>4. 實地環境踏查：以親身環境踏查經驗，規劃戶外探索身心生活營課程與反思發表會。</p>
	六	社群跨科共備行動	<p><input type="checkbox"/>1. 全校社群共備：定期與非定期共備，動態規劃特色社群主題討論與研讀專書分享。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 每祭觀課議課：四祭四次公開「主題-提問追問」敘事教學觀課議課分享與教學對話。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 身心經驗開展：戶外學習場域為主軸，統整外在自主生活學習與內在身心靈韻律。</p> <p><input type="checkbox"/>4. 多元社團營隊：以教師專長與配合學生天賦潛能，參與特色社群之人才培育團隊。</p>
<p>肆</p> <p>身體人文感知 為起點與開展</p> <p>自由心靈</p> <p>-</p> <p>身體情緒/成熟心智</p> <p>-</p> <p>自律責任</p> <p>之間</p> <p>思索判斷行動 創造生命價值</p>	七	學生慢熟 共命生活	<p>◆豐富探究與實作之生命經驗閱歷檔案：</p> <p><input type="checkbox"/>1. 參與戶外探索：秋祭~服務學習. 冬祭~單車旅人. 春祭~族群交流. 夏祭~敬山學習。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 自主專題探究：全校學生進行2次自主專題探究，培養學生系統方法論、獨立思考與合作學習之解決問題能力。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 覺察身心靈場：練習多重靜心體驗課程，探索與擴展自我轉化意識與點亮生命價值。</p> <p><input type="checkbox"/>4. 5類生命技藝：涵養圖騰設計/歌謠樂器/敘事文學/土地科學/語言表達之三語能力。</p> <p><input type="checkbox"/>5. 中學部每祭產出小論文：以 ima 人才項目，探索與實作。</p> <p><input type="checkbox"/>6. 建置學歷程檔案：每祭祭末評量通知單與數位學習歷程檔案</p> <p>◆活化想像力與後設系統思維原理方法：</p> <p><input type="checkbox"/>1. 自主學習筆記：運用空白學習概念，培養分科知識系統歸納與整理發表原創能力。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 想像力推論能力：以「二階知識」啟發學生學科知識原理之推理未知與創造性表現實踐能力</p> <p><input type="checkbox"/>3. 考科後設能力：以「後設學習觀」統整文化經驗與學科知識，培養系統性思維與應用能力。</p> <p><input type="checkbox"/>4. 非考科技藝能力：透過不同空間探索經驗與知識整理，並於祭末進行動態闖關檢核。</p> <p><input type="checkbox"/>5. 通過族語認證：小學部初級與中級/中學部中級與中高級/高中部中高級與高級。</p> <p><input type="checkbox"/>6. 校內外分享與競賽：參與校內外說課與實驗教育分享與各項競賽。</p>
	八	親子共學實踐	<p><input type="checkbox"/>1. 入學理念對談與甄審：新生入學與轉學生，必須經過理念面談，並參與身心靈理念營。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 祭末親師生共學活動：每祭末家長須參加學生親子共學與各項親師座談、家長會議。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 家長讀書會推動實踐：家長能貢獻專長並參與文化經驗分享與協助各項課程教學活動。</p>
	九	引動家長投入	<p><input type="checkbox"/>1. 落實文化族語：能協助製作族群傳統服，並在家傳承文化多用族語溝通提升自信。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 培養獨立生活：培養孩子情緒表達、自主時間管理，降低3c</p>

			<p>產品並引導生活自理。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 參與實驗教育：積極參與學校各項實驗教育課程與戶外主題教學之協助落實。</p>
	十	參與部落文化	<p><input type="checkbox"/>1. 傳統文化作息：依社區部落情境條件，參與與對話，實踐文化理念與價值實踐。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 關注部落議題：教師能將部落議題，轉化為與學生共同設計成為部落共同經營者。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 人才培育發展：培養在外多元就業人才與原住民族部落自治人才的價值實踐。</p>
<p>陸</p> <p>師生 反身性成長</p>	十一	教師成長 實踐檔案	<p><input type="checkbox"/>1. 反思學生學習：檢核四學祭祭末課程實施、生活與學習練習狀態分析與案例反思。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 滾動修正方向：反思與分析上祭學生學習狀態，做為下一祭課程修正與發展依據。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 掌握引路位置：教師為原創者、學生為探索者、家長為責任者、社區為共構者。</p> <p><input type="checkbox"/>4. 反思檔案評鑑：以實驗理念與學習者取向，每祭結束進行自主檢核教學反思檔案。</p> <p><input type="checkbox"/>5. 故事衡鑑成長：以「每年2次」故事衡鑑，貼近現實處境與創造故事動力。</p>
		學生成長 實踐檔案	<p><input type="checkbox"/>1. 自傳成長史：平時建立跨科素養學習歷程檔案。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 後設學習力：通過學術學科知識能力基礎測驗。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 教師回饋表：建立多重學科教師回饋與成長表。</p>
<p>柒</p> <p>生命哲學 生活行動</p>	十二	生命哲學探討 心靈成長工坊	<p><input type="checkbox"/>1. 以現象學取徑：現象學基礎課程、教學轉化技藝、參與國內外見學增能轉化營課程。</p> <p><input type="checkbox"/>2. 高山 is'ang 敬山：每年2次以上 Bunun 與族群歷史大山教師身心靈轉化生活體驗營。</p> <p><input type="checkbox"/>3. 身心靈轉化營：規劃親子探索身心靈轉化營，促進了解自己與建立自信互有生活。</p>
<p>捌</p> <p>育才選才 多元創業</p>	十三	跨科人才培育 升學多元創業 回校傳承理念	<p><input type="checkbox"/>幼兒園升國小：理念面談、價值選擇、價值行動。</p> <p><input type="checkbox"/>國小升國中：理念面談、興趣甄審。</p> <p><input type="checkbox"/>國中升高中職五專其他：國中直升、免試入學。</p> <p><input type="checkbox"/>高中升大學：高中跨科主修連結大學18群之選才預備。</p>
<p>玖</p> <p>實踐智慧 出版分享</p>	十四	出版實踐 學術作品	<p><input type="checkbox"/>實踐場域專書：巴楠花課程、教案、教材、教具。</p> <p><input type="checkbox"/>實踐理論專書：台灣現象學教育學/生命成長轉化技藝學。</p>
<p>拾</p> <p>ima 人才 實踐目標</p>	十五	Ima 科技 跨界技藝	<p><input type="checkbox"/>培植未來巴楠花之教師：不分族群理念實踐，回巴楠花延續火種成為教師團隊。</p> <p><input type="checkbox"/>涵養 Ima 科技跨界人才：勇氣謙柔特質內涵，孕育 ima. 科技. 跨界. 技藝複數人才。</p> <p><input type="checkbox"/>深化「巴楠花 15imita-伊米達」創業基地：蘊育 ima 人才文化國際風共同體居所。</p>