

池成月自來 開池不待月



常有人問我，擔任行政工作多年，最有成就感的是什麼？最想做的是什麼？這道問倒了我，每天來回山村都市，忙碌於治學、辦學，是什麼吸引著我，是什麼支持著我？我很明確的告訴自己，是一份築夢與逐夢的快樂和孩子的專注與凝視深深吸引著我！

這一陣子，老師們除了上課教學外，下課時間總盯著電腦，一會兒排版，一會兒挑選，希望將小朋友們一年來寫作、繪畫、活動做一個總結編輯出刊，在沒有任何外援下，團隊通力分工合作，為「九重葛裡的童話世界」孩子們的作品專輯努力，這份教育愛與向心力，讓我動容！也是依戀山村共同為教育築夢的主因。

專輯裡，看著孩子在老師的帶領下，自信的表達自己的看法，透過構思、草稿、鋪成、描繪，讓隨手塗鴉的天性再度活化起來；老師們不以好壞為取捨，以盡力用心為目標，替每個孩子挑選出一篇童詩、畫作、書法、生活照，希望它是一個給孩子成功的舞台，一個紀錄童年的扉頁，一個展現最忠實最天真的自己！在這裡我看到孩子最真摯的專注與凝視！

我一直希望透過寫作、繪畫、表演、參訪、發表等淨教活動，讓孩子們真正喜歡學校、喜歡閱讀，藉由閱讀去接近知識、啟發心靈、展現創意，展現更多彩的風貌；遨遊於任何想像得到的世界裡，以及想像不到的驚奇中！

除了淨教外，團隊也在境教上不遺餘力，時時可學習、處處可學習，漸漸在金竹的校園裡落實，迎馨廣場的開朗、繽紛廣場的喜悅、生態步道的悠閒、金竹夢工坊的豐盈、星星望台的開闊以及歡欣農場的舒暢，一一訴說著不同的金竹故事，有道是：「開池不待月，池成月自來。」所有的努力耕耘，或許看不到立即的成果收穫，但那份著力最深的心意，那份用實際的行動提昇偏遠地區孩子競爭力的心，必定讓山村充滿愛與關懷。

校長張二文與全體團隊的勉勵 99.04.14





家長會長 朱佳惠

學習無它 感動而已



朱佳惠 2011.12.15

校園裡滿園的九重葛 在這歲末寒冬的季節
 開出豔紅、深紫、鮮黃的色彩 美得令人注目 美得令人驚豔
 為冬季的校園增添美麗的顏色 那種美 令人動容
 入冬後，寒流陣陣來襲、冷風颼颼
 卻有陣陣的暖流溫暖著我們的校園
 來自各界的關懷與肯定 親師生的共同努力與付出
 讓校園處處瀰漫著溫馨 時時充滿著真心
 那麼多人捎來的溫情 送來的暖意
 給孩子滿滿的鼓勵和希望 也讓孩子學習到一顆滿足感恩的心

冬天的晨霧，瀰漫著整座山谷。
 趁著孩子未醒，起個透早，忙裡偷閒地沖泡一杯熱騰騰的奶茶。
 溫熱了手、溫暖了心、也甦醒了心靈的悸動。
 坐在電腦桌前，回憶起第一次觸碰電腦的情境。
 生硬到純熟、羞澀到坦然。如今可自信且自在的上網分享成長感
 動的過程，是一種成長、是一種蛻變。
 如果學習是一種自勵的成長，就在於自己願不願意去做開心門吧！



參加全國年畫版畫比賽作品

在一場 DOC 的課程中，邂逅了版畫刻印。
 從此就掉進一場浪漫多情到無法自拔的愛戀中。
 浪漫、陶醉在主動的自在學習樂趣中，每日撥出一段只為自己存在的時間。
 盡情的去體驗生命、揮灑人生、追尋夢想。
 小時上學，總想著長大畢業後，可以不用再為課業而煩惱。
 長大後，為著生活而忙碌後，才知能當學生是最幸福的。
 透過金竹數位機會中心讓我有緣再當起學生的角色。
 享受著工作忙碌之餘的學習與充實，提昇自我的幸福。



感謝許多一直以來對金竹關懷與挹注的各個單位
 因為有你們的無私付出 讓金竹人拓展了新知 改善了生活契機
 也因為有你們的關懷與祝福 讓山村孩子在資源困窘的學習中展現自信、贏得風采
 更因為有你們的肯定與認同 讓金竹在少子化的危機下獲得永續經營的保障

歲暮天寒 寒流未卻 希望我的感恩 各界人士的大愛 家長的支配
 校長 主任 老師的用心 孩子的表現 能溫暖彼此的心

迷幻之旅

文/龐偉華

1986.12.30，當踏上那期盼已久的白色底線時，同學在旁鼓掌，但心理卻也不怎麼雀躍，只是覺得心中大石終能放下。30000公尺競賽，其實對那時的我，應是小事一樁，但今天的路跑差點要了我的老命。參與3000公尺競賽，是門苦差事，但班上似乎沒人要淌這混水。但因自己身兼體育股長，只好下海一搏了，殊不知為何那天跑完，身心特別疲憊。

拖著無力的腳步，腳掌與面幾乎貼平，帶著昏昏沉沉的身心，穿過高大的芒果樹林路徑，走向宿舍。一股腦兒就往床舖平躺，躺的姿態不是很優雅，活像死魚。至於那天路跑成績呢？我已不再乎，還好那天成績差強人意，臉沒丟大。

躺在宿舍的鐵床舖上，鐵床有點搖晃，偶而發出吱吱喳喳的聲響。有的吃，有的住，已要感謝政府的德政，還挑剔什麼。只是許多同學還不知未來的理想及抱負是什麼。剛入學時都是一群十五六歲的大孩子，一起吃大鍋飯，睡通舖，澡堂裡大夥袒裎相見，年少輕狂的我，只想混混日子，想無憂無慮過日子。

迷迷糊糊躺在床舖，十二月的府城，天氣似乎有點冷，蓋上睡袋，同學不了解我一年到頭，床頭上怎麼只有放睡袋。我心理想著，反正熬一下，冬季就過了，何必在意。但其實寒流來時，冷風從門縫鑽進來，有時還真受不了那夜半時如鬼魅般的寒風刺骨，那時只想簡單生活就好。夢境中，腦袋帶點意識但身體似乎不聽使喚，已近用餐時間，同學吆喝到餐廳吃美味的大鍋飯，但我似乎已無力應答，同學認為我是否今天太累了，所以一群人也懶得理我，各自走向餐廳。

宿舍裡，空無一人，走廊上偶而有稀疏的腳步聲。頓間，似乎掉進了似真似假的夢境中，夢境裡我歷經了我的前半生旅途，似乎領悟什麼？覺得我的人生不應如此，但要怎麼過？精彩？奮鬥？或從此了然一生？一陣驚醒後！我-----茫然了。

從那奇幻際遇旅之後，我用我喜愛的方式去找答案，有時頓悟！有時迷惑？但我知道我要的人生，我似乎能掌握方向，不管環境好壞，去哪？或者遇見什麼情事，我有自信能克服走過。我喜愛大海的無際、波浪拍打海岸激起的浪花及浪潮鼓動石塊發出的聲響，更喜愛那夕陽餘暉，在那海平線中，抹上一片金黃色晚霞的悸動。

常常一個人於下課時分，踏上那不怎樣的鐵馬，使勁地踩下雙腳。沿海路上，轉動那與夕陽對映的車輪，一路狂奔安平漁港，去追逐落日與她徑賽。路上，隨著時間的前進，人身與車影拉得好長，預告夕陽將下，使命地用力踩，怕趕不上與她晝日前的話語。

靜躺在逐漸冷卻的沙灘中，使勁身上餘力，撐起那迷糊的眼神，欣賞那緩緩落下的火輪。直到漂浮在海平面上的漁船燭光緩緩燃起。此時，天際上的星星逐漸亮起，心中的迷惑，頓時有了答案。這時，才意猶未盡地撐起疲憊的身體，騎上鐵馬返回那空盪的窩。沿途上的路燈與斜掛天邊的星星，似乎微笑的支持我的答案。近五百個追逐落日的生活，我逐漸體會了自己的方向與未來，還有我的宿命。同學說：「每天騎去安平，有什麼好玩？」我不知道答案，也不知如何回答。就像影片『阿甘正傳』裡的男主角，記者問他為何一直跑？目的哪裡？他的心境回答似乎與我此時的心境，相去不遠吧？

未來如何跑下去，我沒答案。但愛麗絲夢遊仙境書中裡的經典對話，或許能啟發些答案。

愛麗絲追逐兔子掉入不知名的地方。

愛麗絲問起兔子，「這是哪裡？」

兔子回答說：「妳要去哪裡？」

「我不知道？」愛麗絲回答。

「如果妳不知道去哪裡，那麼妳在哪裡，都不重要！」兔子說。

期盼妳我都能「做自己生命的主人！」

在年復一年中看見孩子的成長

文教導主任張超翔



校園裡柑橘科植物區，是去年為鳳蝶幼蟲所種植的食草，吸引了一隻隻的鳳蝶來此翩翩飛舞，帶來令人驚豔的視覺享受。近來，又有孩子在葉子上發現卵和幼蟲，都帶來一次的驚呼。擬糞狀的幼蟲，為孩子展示自然界的神奇奧秘。

猶記得去年的這個季節，教師們為了提供四年級的孩子能在自然領域的觀察昆蟲課程，可以有豐富的生態觀察過程，但又考慮到「養蠶」將會造成後續的處理問題，而且最好是可以融入校園生態環境，讓孩子從生活環境中培養觀察與學習的能力。所以我們一群老師開車前往美濃購買校園中可見的鳳蝶幼蟲，為孩子觀察的對象；更積極在校園中種植柑橘科植物，作為校園引蝶產卵的生態區。

如今，升上五年級的宣伶，在指導其繪本製作時，挑選了「我愛小糞團」作主題，將四年級的鳳蝶



幼蟲觀察的過程與心得，藉由一篇篇的繪圖，做成繪本，呈現精彩的成果。

學習或許無法馬上看到成效，但就像在孩子的心理埋下一顆種子，經過時間的發酵，或許有開花結果的一天。

時光彷彿又回到去年的這個時節，依舊是六年級畢業生在老師的帶領下巡迴校園，回憶六年來的點滴，在相片中留下燦爛的笑容。依舊是全校教職員與畢業生合照留影，在喀嚓聲中，完成第35屆畢業照。

