|  |
| --- |
| 高雄市內門區金竹國小105學年度 |
| 五年級下學期藝術與人文領域\_課程計畫 |
| 教材來源 | 藝術與人文（康軒版）第6冊 | 　 | 教學節數： | 每週3節/共56節 |
| 設 計 者 | 五年級教學團隊 | 　 | 教 學 者 | 五年級教學團隊 |
| 學期學習目標 | 視覺藝術：1.布袋戲偶造形與色彩。2.學習不同立體卡片的肌理，並設計各式各樣有創意的立體卡片來贈送家人，表達感恩之心。3.認識繪本的形式和結構，運用創意製作出獨一無二的繪本。音樂：1.欣賞布袋戲配樂，認識傳統打擊樂器。2.練習二部合唱、輪唱，並嘗試曲調創作。3.合奏練習，欣賞管絃樂並練習配樂創作。表演藝術1.布袋戲基本動作與發聲練習，並進行演出與分享。2.透過角色扮演活動，將心比心的了解照顧我們成長的人辛苦與心聲。3.學習集體故事創作的各種方式，並發揮創意表演出來。 |
| 融入重大議題之能力指標 | 【家政教育】4-3-1 接納自己。4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |
| 週次 | 日期 | 能 力 指 標 | 單元名稱 | 節數 | 教育工作項目 | 節數 | 評量方式 | 備註(重大議題) |
| 1 | 2017/2/12~2017/2/18 | 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 | 一、戲偶天地單元一 相招來看戲 | 3 | 　 | 　 | 1.表演2.同儕互評3.報告4.資料搜集整理 | 【資訊教育】4-3-3【人權教育】1-3-4。 |
| 2 | 2017/2/19~2017/2/25 | 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 | 一、戲偶天地單元一 相招來看戲 | 3 | 　 | 　 | 1.同儕互評2.報告3.資料搜集整理 | 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家， 能尊重欣賞其差異。 |
| 3 | 2017/2/26~2017/3/4 | 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 | 一、戲偶天地單元一 相招來看戲 | 2 | 　 | 　 | 1.同儕互評2.報告3.資料搜集整理 | 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 |
| 4 | 2017/3/5~2017/3/11 | 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 一、戲偶天地單元一 相招來看戲 | 3 | 　 | 　 | 1.實作2.同儕互評 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家， 能尊重欣賞其差異。 |
| 5 | 2017/3/12~2017/3/18 | 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 | 一、戲偶天地單元一 相招來看戲 | 3 | SC:學校本位課程-在地產物行銷金竹(2) | 2 | 1.實作2.表演3.同儕互評 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家， 能尊重欣賞其差異。 |
| 6 | 2017/3/19~2017/3/25 | 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 一、戲偶天地單元一 相招來看戲 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.口試 | 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家， 能尊重欣賞其差異。 |
| 7 | 2017/3/26~2017/4/1 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法， 完成有規劃、有感情及思想的創作。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 一、戲偶天地單元一 相招來看戲 | 3 | CF:兒童節慶祝活動(1) | 1 | 1.筆試2.同儕互評3.口試 | 【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |
| 8 | 2017/4/2~2017/4/8 | 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 二、感恩的季節單元一 甜蜜的音符 | 1 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.鑑賞 | 【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |
| 9 | 2017/4/9~2017/4/15 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法， 完成有規劃、有感情及思想的創作。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 二、感恩的季節單元一 甜蜜的音符 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評 | 【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |
| 10 | 2017/4/16~2017/4/22 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法， 完成有規劃、有感情及思想的創作。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 | 二、感恩的季節單元二 將心比心 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.鑑賞4.口試 | 【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |
| 11 | 2017/4/23~2017/4/29 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法， 完成有規劃、有感情及思想的創作。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 二、感恩的季節單元三 愛要怎麼說 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.同儕互評 | 【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |
| 12 | 2017/4/30~2017/5/6 | 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 二、感恩的季節單元三 愛要怎麼說 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.鑑賞4.口試 |  |
| 13 | 2017/5/7~2017/5/13 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 三、我們的故事單元一 音樂裡的故事 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評 |  |
| 14 | 2017/5/14~2017/5/20 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 三、我們的故事單元一 音樂裡的故事 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評 |  |
| 15 | 2017/5/21~2017/5/27 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 三、我們的故事單元二 編個故事真有趣 | 3 | SD:學校本位課程-竹材料理廚藝傳香(2) | 2 | 1.筆試2.同儕互評3.口試 |  |
| 16 | 2017/5/28~2017/6/3 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 三、我們的故事單元三 圖畫故事書 | 2 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.口試 |  |
| 17 | 2017/6/4~2017/6/10 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 三、我們的故事單元三 圖畫故事書 | 3 | CJ:畢業典禮（含預演）(1) | 1 | 1.筆試2.同儕互評3.鑑賞 |  |
| 18 | 2017/6/11~2017/6/17 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 三、我們的故事單元四 為故事配樂 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.鑑賞 |  |
| 19 | 2017/6/18~2017/6/24 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 三、我們的故事單元五 千變萬化演故事 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.鑑賞 |  |
| 20 | 2017/6/25~2017/7/1 | 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。【總複習】 | 三、我們的故事單元五 千變萬化演故事 | 3 | 　 | 　 | 1.筆試2.同儕互評3.鑑賞 |  |
| 　 | 本學期上課總節數: | 　 | 　 | 56 | 　 | 6 | 　 | 　 |
| 備註： |
| 一、本(下)學期上課總日數96天。 |
| 二、106/2/28(二)和平紀念日放假、106/4/3(一)兒童節放假、106/4/4(二)清明節放假、106/5/30(二)端午節放假一天，共放假4天。 |