

【跨領域統整】核心素養導向教學設計案例

● 校園大巡禮-校園搜查線

一、教學設計理念說明

校園是學生每天生活及學習所接觸到的環境，除了假期外，學生身處校園裡的時間僅次於家庭，因此如何深刻的認識校園環境對學生來說相當重要。此活動設計希望透過多樣化的教學方式，開啟學生的感官，切身感受並察覺校園中的環境變化，進而發展愛護學校、保護校園內一景一物的觀念。

此教學案例結合國語、生活領域，設計了「校園大巡禮」，希望學生能透過觀察與實作，增進對校園環境的了解，並融入環境教育與生命教育等議題。經過一學年的學習與累積，最終能讓學生做出屬於自己的校園童詩創作，不僅能記錄學習過程，也能發揮無限的想像力與創造力。讓學生無形中培養愛護校園的心，以身為學校一分子為榮。

二、教學活動設計

統整領域	國語、生活	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級上學期	總節數	上學期 19 節，共 760 分鐘
單元名稱	校園搜查線		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		國-E-A2透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。	
核心素養呼應說明			
學生透過觀察環境、問題討論等方式，用一學年的時間逐步認識校園一景一物，蒐集資料及創作作品，最後完成獨一無二的個人校園地圖作品；符應了「E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。」的素養。			

學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>【生活】</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>
		<p>實質內涵</p> <p>融入環境教育及生命教育議題，讓學生認識及保護自然環境以及與人類共存的野生動植物、昆蟲等，愛惜自然資源並尊重生命。</p>		
議題融入	所融入之學習重點	<p>1.透過課堂共同討論，了解校園的生態環境。</p> <p>2.能有保護學校環境，愛護動植物的觀念。</p>		
	與其他領域/科目的連結	<p>1.國語領域—部件學習、校園地圖。</p> <p>2.生活領域—認識環境、保護小動物、繪畫校園風景。</p>		
教材來源	自編			
教學資源(教師)	電腦、單槍投影機、簡報、勞作材料、學習單。			
教學資源(學生)	繪畫工具			
學習目標				
<p>1.能分辨國字的結構及組字規則。</p> <p>2.能發表自己的想法並專心聆聽他人說話內容。</p> <p>3.能觀察並分類不同的植物與動物。</p> <p>4.能了解學校的特色，並且口述介紹。</p>				
教學重點				
<p>1. 節次 1-5 「大自然說的話」：閱讀理解策略：部件辨識。</p> <p>2. 節次 6-9 「校園地圖」：透過照片及實地觀察認識北嶺生態。</p> <p>3. 節次 10-14 「校園的動物」：指導學生繪製校園空間配置圖的動物分布位置。</p> <p>4. 節次 15-19 「校園的職物」：指導學生繪製校園空間配置圖的植物分布位置。</p>				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p>一、大自然說的話</p> <p>(一)引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詩歌欣賞〈大自然說的話〉請學生以適當語調朗誦。 2. 引導學生針對大自然中除了人類生活之外，還有其他自然界中的生命進行討論。 <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生找出文中與「植物」和「動物」有關的字，並在黑板上分成兩類 2. 請學生觀察從本文找出的字，發現植物類的字幾乎都是草部、木部，動物類的字都是虫部，說明部首與造字的關聯。 3. 複習組字規則「上下」、「左右」、「獨體」字。 <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生將黑板上的字拆成合理的部件並歸類於不同的組字方式。 2. 分組找出上下學期課本中與植物和動物類有關的生字，依照上述規則再進行分類。 3. 觀察發現這兩類的字除了原本介紹的部首（草部、木部、虫部），還有出現其他的部首（禾部、瓜部、儿部），讓學生了解規則中的例外。 4. 使用已分類的字進行分組造詞比賽 <p style="text-align: center;">--第 1~5 節結束--</p>	20分	文章	上課態度
	40分	字卡	討論情形
	20分		
	80分	國語課本	
	40分	字典	分組競賽
		校園地圖 PPT	
<p>二、校園地圖</p> <p>(一)引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下校園空間配置圖，並播放校園各個角落的照片與其對照。 2. 請學生發表自己最喜歡的校園一角，並說明理由。 <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 到校園中實地走訪探勘並仔細觀察喜愛的角落細節。 2. 畫出自己最喜愛的校園區域（以地圖形式繪製）。 <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示作品。 2. 請同學互相猜測對方畫的是校園裡的哪個場景。 <p style="text-align: center;">--第 6~9 節結束--</p>	20分	彩繪用具 圖畫紙	發言情形
	20分	作品	鑑賞 討論
	80分		
	40分	國語課本	上課態度

<p>三、校園的動物</p> <p>(一)引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合國語第二單元「奇妙的大自然」，說明要愛護自然環境中的每個生命。 2. 請學生上台分享自己最喜歡的動物。 <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生至校園中觀察常見的小動物，簡單紀錄在校園空間配置圖上。 2. 老師介紹書本或由網路搜尋圖片，畫出個人所看到的小動物，並指導學生注意如何描繪細節。 <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表自己的作品，並簡單介紹自己所畫的小動物特徵。 2. 將小動物的圖片及字卡配對，放置在校園空間配置圖上。 <p style="text-align: center;">--第 10~13 節結束--</p>	<p>20 分</p> <p>40 分</p> <p>80 分</p> <p>20 分</p>	<p>校園地圖 學習單</p> <p>圖片 繪畫工具</p> <p>校園地圖</p>	<p>實作</p> <p>鑑賞 討論</p>
<p>四、校園的植物</p> <p>(一)引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生至校園中觀察樹木，並在校園空間配置圖中紀錄樹名。 2. 撿拾數片不同種類的葉子並觀察細部特徵。 <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組上台介紹自己手中葉子的特徵、外形描述 2. 介紹樹葉拓印 <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用水彩將葉子塗上色彩，拓印在校園地圖上的所屬區域，若葉子面積太大也可用畫圖代替。 2. 介紹並觀摩作品。 <p style="text-align: center;">--第 14~19 節結束--</p>	<p>40 分</p> <p>40 分</p> <p>80 分</p> <p>40 分</p>	<p>葉子</p> <p>彩繪用具</p> <p>作品</p>	<p>發表情形</p> <p>實作</p> <p>學生自 評、同 儕互評</p>

校訂課程-----素養導向評量表

面向	觀察評估的細項	素養達成選項	備註
整合知識、技能與態度 (40%)	知識： 了解組字規則：上下、左右、獨體字 校園的基本空間配置觀念	<input type="checkbox"/> 持續學習 <input type="checkbox"/> 尚待加強 <input type="checkbox"/> 大致達成 <input type="checkbox"/> 幾乎具備 <input type="checkbox"/> 全面達成	
	技能： 將生字拆成合理的部件 將生字歸類於不同的組字規則中 描繪出校園景色與校園中常見的小動物 使用水彩做樹葉拓印	<input type="checkbox"/> 持續學習 <input type="checkbox"/> 尚待加強 <input type="checkbox"/> 大致達成 <input type="checkbox"/> 幾乎具備 <input type="checkbox"/> 全面達成	
	態度：課程參與整體態度。	<input type="checkbox"/> 持續學習 <input type="checkbox"/> 尚待加強 <input type="checkbox"/> 大致達成 <input type="checkbox"/> 幾乎具備 <input type="checkbox"/> 全面達成	
情境脈絡化的學習 (10%)	能藉由課程進行對於校園環境有深刻的認識，並經由繪畫過程加深對學校的情感與認同。	<input type="checkbox"/> 持續學習 <input type="checkbox"/> 尚待加強 <input type="checkbox"/> 大致達成 <input type="checkbox"/> 幾乎具備 <input type="checkbox"/> 全面達成	
學習方法及策略 (30%)	小組討論 個人口頭發表與實作	<input type="checkbox"/> 持續學習 <input type="checkbox"/> 尚待加強 <input type="checkbox"/> 大致達成 <input type="checkbox"/> 幾乎具備 <input type="checkbox"/> 全面達成	
活用實踐的表現 (20%)	能在生活中，主動觀察事物並提出疑問。	<input type="checkbox"/> 持續學習 <input type="checkbox"/> 尚待加強 <input type="checkbox"/> 大致達成 <input type="checkbox"/> 幾乎具備 <input type="checkbox"/> 全面達成	
總評 (100%)		<input type="checkbox"/> 持續學習 <input type="checkbox"/> 尚待加強 <input type="checkbox"/> 大致達成 <input type="checkbox"/> 幾乎具備 <input type="checkbox"/> 全面達成	

高雄市路竹區北嶺國小 109 學年度二年級上學期游泳教學課程計畫教案

一、教學設計理念說明

本校游泳教學課程目的是，教導學生基礎與簡單的水中動作為主，透過水中步行、捷泳等基礎動作來發展學生水性，進而發展自救動作，讓學生學會適應水、習慣水與使用水，奠定往後游泳動作基礎，並能從快樂的課程中學習捷泳動作。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	游泳教學課程	設計者	一年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	5 節
單元名稱	第 1-2 節 上肢打水 第 3-5 節 下肢划水		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康	
核心素養呼應說明			
透過以下教學策略培養學生達成素養目標： <ol style="list-style-type: none"> 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。。 			

學習重點	學習表現	<p>一、認知</p> <p>(一) 1c-III-1 了解動作技能要素和基本運動規範。</p> <p>(二) 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>(三) 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>二、技能</p> <p>(一) 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>(二) 3c-III-2 在身體活動中表現各項基本運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>三、情意</p> <p>(一) 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範</p> <p>(二) 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>(三) 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>四、行為</p> <p>(一) 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>(二) 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p>	<p>GB-III-2 -1 能正確做出打水前進之動作</p> <p>GB-III-2 -2 能正確做出划水前進之動作</p> <p>GB-III-2 -3 能正確做出換氣動作</p> <p>GB-III-2 -4 能正確做出捷泳動作</p> <p>GB-III-2 -5 能正確做出捷泳換氣動作並連續三次以上</p> <p>GB-III-2 -7 能使用捷泳換氣動作進行小組團隊競賽</p> <p>學習內容</p>
議題融入	所融入之學習重點	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	
教材來源	自編		
教學資源			
學習目標			

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
～第 1~2 節 開始～			

<p>課前準備</p> <p>教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將使用場地布置完成 2. 器材：浮板、浮條、哨子、划水板 3. 服裝：泳裝、泳帽、蛙鏡 4. 介紹本課程之教學內容及點名 <p>學生：</p> <p>服裝：泳裝、泳帽、蛙鏡</p> <p>著裝完畢</p> <p>教師引導學生進行全身的熱身操。</p> <p>頸部運動、肩關節繞環動作、擴胸運動、轉體運動、腰部繞環運動、高壓腿運動、低壓腿運動、弓箭步、膝蓋繞環運動、手腕腳踝運動、開合跳(20下)</p> <p>拉筋運動 坐姿體前彎</p> <p>左右分腿 背部伸展(美人魚) 背部伸展(球形)</p> <p>★注意：熱身前確定是否有小朋友身體不適？</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蹬牆後靜止動作，漂浮看誰比較遠。 <p>★注意：此部份是要先喚起蹬牆的舊經驗</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一)講述和動作示範:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 手浮岸邊，身體伸直打水，打水動作由大腿帶動小腿，腳掌呈內八的姿勢。 2. 手浮岸邊，身體伸直打水，輕輕推動身體離開岸邊。 3. 手浮岸邊，身體伸直打水，先抬頭吸一大口氣，在水中將氣吐完，再抬頭吸一大口氣。 <p>(二)練習時 打水動作糾正與幫助</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 因個別差異，個別指導。 2. 分組練習，同學間可相互觀摩學習。 3. 應注意學生身體過度僵硬。 <p>(三)分組競賽遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 水中尋寶:距離起點 3 公尺處放硬幣在水中，吹哨每隊一位蹬牆出發打水直到 3 公尺處在潛到水中撿起硬幣。 2. 手持浮板打水，以一次悶氣的時間 		<p>哨子、浮板</p> <p>哨子、點名簿</p> <p>哨子、浮板</p>	<p>泳裝齊全</p> <p>準時</p> <p>專注力 動作正確</p> <p>能做出老師給的指令</p> <p>專注力、 問答</p> <p>能做出打水動作、 打水時腳呈內八，身體適度放鬆 打水時腳呈內八</p>
---	--	---	--

<p>，嘗試打水練習，能游幾公尺。</p> <p>二、綜合活動</p> <p>1. 老師統整打水重要技巧包含:身體放鬆、以大腿帶動小腿、雙腳要呈內八等。</p> <p>～第 1~2 節 結束～</p> <p>～第 3-5 節 開始～</p> <p>課前準備</p> <p>教師：</p> <p>1. 將使用場地布置完成</p> <p>2. 器材：浮板、浮條、哨子、划水板</p> <p>3. 服裝：泳裝、泳帽、蛙鏡</p> <p>4. 介紹本課程之教學內容及點名</p> <p>學生：</p> <p>服裝：泳裝、泳帽、蛙鏡</p> <p>著裝完畢</p> <p>教師引導學生進行全身的熱身操。</p> <p>頸部運動、肩關節繞環動作、擴胸運動、轉體運動、腰部繞環運動、高壓腿運動、低壓腿運動、弓箭步、膝蓋繞環運動、手腕腳踝運動、開合跳(20 下)</p> <p>拉筋運動 坐姿體前彎</p> <p>左右分腿 背部伸展(美人魚) 背部伸展(球形)</p> <p>★注意：熱身前確定是否有小朋友身體不適？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 下水用任何手部划水動作繞泳池走三圈</p> <p>★注意：此部分要讓學生了解一些錯誤和比較費力的划水姿勢。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 講述和動作示範</p> <p>1. 入水:手臂向前延伸，手掌放鬆，拇指先入水。</p> <p>2. 抓水:肘關節彎曲，五指併攏向胸前用力抓水動作。</p> <p>3. 推水:抓水動作到胸前完成後，將手肘繼續向大腿方向推出。</p> <p>4. 抬手:利用肘關節彎曲提肘，並旋轉</p>		<p>哨子、浮板</p> <p>哨子、浮板</p> <p>哨子</p> <p>哨子、浮板</p> <p>哨子、浮板</p>	<p>專注力</p> <p>泳裝齊全</p> <p>準時</p> <p>專注力</p> <p>動作正確</p> <p>遵守規則</p>
--	--	---	---

