

高雄市立嘉興國民中學 109 學年度第一學期美術類藝術才能專長課程進度表

一、課程基本資料

專業課程 科目名稱		藝術史	學習階段/年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期
科目簡述 (100 字以內)		本科目旨在訓練學生熟悉台灣藝術史的概況，了解台灣早期、中期、近期的藝術家生平和藝術創作。理解不同世代的藝術風格，並欣賞其創作，感知其繪畫技巧。			課網 議題 融入 課網：藝術-性別-(性 J7)-2
對應五項 課程目標		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	對應藝才領綱 藝術才能專長 課程核心素養 具體內涵	藝才J-B1:理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，以同理心與人分享及互動。	
學習 重點	學習 表現	美才IV-K1 理解藝術作品與造型元素、形式、構成、媒材工具等關係：含肌理、質感、與色彩等。 美才IV-C3 認識藝術活動發展的特徵。			
	學習 內容	美才IV-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。 美才IV-C3-1 東方藝術活動發展的特色：含臺灣的藝術發展等。（取材考量不同性別、族群）			

二、每週課程進度表（表格可彈性調整或合併以符合教學需要，如：單元/主題教學、跨領域教學、分組教學……）

週次	日期	課程主題	節數	教材（含圖書、器材、影音資料等）	評量方式
1	8/31 9/4 8/31 開學 正式上課	課程簡介	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
2	9/7 9/11	近代台灣藝術概述	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
3	9/14 9/18	近代台灣藝術概述	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
4	9/21 9/25	展覽介紹:劉雲生(水彩藝術家)	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
5	9/28 10/2	藝術家介紹:郭明鋁、楊思生 (水彩藝術家)	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
6	10/5 10/9	藝術家介紹:陳澄波	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
7	10/12 10/16 第1次定期 考查週	藝術家介紹:廖繼春	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
8	10/19 10/23	藝術家介紹:張大千	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
9	10/26 	藝術家介紹:劉國松	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量

	10/30				<input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
10	11/2 11/6	藝術家介紹:陳進	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
11	11/9 11/13	藝術家介紹:黃君璧	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
12	11/16 11/20	藝術家介紹:朱銘	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
13	11/23 11/27 第2次定期考查週	第二次段考	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
14	11/30 12/4	藝術家介紹:林玉山	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
15	12/7 12/11	藝術家介紹:趙無極	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
16	12/14 12/18	藝術家介紹	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
17	12/21 12/25	藝術家介紹	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
18	12/28 110/1/1	專題報告	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察

					<input type="checkbox"/> 其它_____
19	1/4 1/8	專題報告	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
20	1/11 1/15	專題報告	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
21	1/18 1/21 第3次定期考查週 1/21課程結束	期末檢討	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____

註2：第二學期須規劃學生畢業考後或國中教育會考後至畢業前課程活動之安排。(110學年度始適用)

三、課程評量方式及表現標準

<p>評量方式及配分 (註 3)</p>	<p>1. 定期/總結性評量:比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>實作評量 (藝術展演) <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input checked="" type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p> <p>2. 平時/形成性評量:比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p>																			
<p>課程目標所對應之 學習表現標準</p>	<p>教師自訂 (教師應以課程對應之<u>學習表現</u>明確描述, 分數及具體描述僅供參考)</p> <table border="1" data-bbox="598 564 1917 863"> <thead> <tr> <th data-bbox="598 564 860 663">課程目標</th> <th data-bbox="860 564 1126 663">優 (90~100)</th> <th data-bbox="1126 564 1391 663">良 (80~89)</th> <th data-bbox="1391 564 1655 663">可 (70~79)</th> <th data-bbox="1655 564 1917 663">需努力 (69 以下)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="598 663 860 762">知識與概念</td> <td data-bbox="860 663 1126 762">能精熟台灣藝術家和作品介紹</td> <td data-bbox="1126 663 1391 762">能適切知道台灣藝術家和作品介紹</td> <td data-bbox="1391 663 1655 762">僅能部分知道台灣藝術家和作品介紹</td> <td data-bbox="1655 663 1917 762">僅能粗略知道台灣藝術家和作品</td> </tr> <tr> <td data-bbox="598 762 860 863">藝術與文化</td> <td data-bbox="860 762 1126 863">能充分理解藝術家和文化表現</td> <td data-bbox="1126 762 1391 863">能理解台灣藝術家和文化表現</td> <td data-bbox="1391 762 1655 863">僅能理解部分台灣藝術家和文化表現</td> <td data-bbox="1655 762 1917 863">僅能約略理解藝術家和文化表現</td> </tr> </tbody> </table>					課程目標	優 (90~100)	良 (80~89)	可 (70~79)	需努力 (69 以下)	知識與概念	能精熟台灣藝術家和作品介紹	能適切知道台灣藝術家和作品介紹	僅能部分知道台灣藝術家和作品介紹	僅能粗略知道台灣藝術家和作品	藝術與文化	能充分理解藝術家和文化表現	能理解台灣藝術家和文化表現	僅能理解部分台灣藝術家和文化表現	僅能約略理解藝術家和文化表現
課程目標	優 (90~100)	良 (80~89)	可 (70~79)	需努力 (69 以下)																
知識與概念	能精熟台灣藝術家和作品介紹	能適切知道台灣藝術家和作品介紹	僅能部分知道台灣藝術家和作品介紹	僅能粗略知道台灣藝術家和作品																
藝術與文化	能充分理解藝術家和文化表現	能理解台灣藝術家和文化表現	僅能理解部分台灣藝術家和文化表現	僅能約略理解藝術家和文化表現																

註 3：平時/形成性評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十

高雄市立嘉興國民中學 109 學年度第二學期美術類藝術才能專長課程進度表

一、課程基本資料

專業課程 科目名稱		藝術史	學習階段/年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期
科目簡述 (100 字以內)		本科目旨在訓練學生熟悉西洋藝術史的概況和演變，了解西洋早期、中期、近期的著名藝術家生平和藝術創作。理解不同文化的藝術風格，並欣賞其創作，感知其繪畫技巧。			課網 議題 融入
對應五項 課程目標		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	對應藝才領綱 藝術才能專長 課程核心素養 具體內涵	藝才 J-B1: 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，以同理心與人分享及互動。 藝才 J-C3: 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞多元文化的殊異。	
學習 重點	學習 表現	美才 IV-K1 理解藝術作品與造型元素、形式、構成、媒材工具等關係：含肌理、質感、與色彩等。 美才 IV-C3 認識藝術活動發展的特徵。			
	學習 內容	美才 IV-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。 美才 IV-K1-2 各種創作媒材工具之安全規範與操作要領的理解與熟悉。 美才 IV-C3-1 東方藝術活動發展的特色：含臺灣的藝術發展等。（取材考量不同性別、族群）			

二、每週課程進度表（表格可彈性調整或合併以符合教學需要，如：單元/主題教學、跨領域教學、分組教學……）

週次	日期	課程主題	節數	教材（含圖書、器材、影音資料等）	評量方式
1	2/17 2/19 2/17(三) 正式開學	西洋藝術概述	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
2	2/22 2/26	早期原始藝術介紹	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
3	3/1 3/5	藝術家介紹:達文西、米開朗基羅、拉斐爾	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
4	3/8 3/12	藝術家介紹:魯本斯、林布蘭	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
5	3/15 3/19	藝術家介紹:大衛、泰納	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
6	3/22 3/26	藝術家介紹:杜米埃、米勒	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
7	3/29 4/2 第1次定期考查週	第1次定期考查週	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
8	4/5 4/9	藝術家介紹:馬奈、雷洛瓦	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
9	4/12 	藝術家介紹:高更、秀拉、梵谷	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量

	4/16				<input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
10	4/19 4/23	藝術家介紹:穆夏、克林姆	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
11	4/26 4/30	藝術家介紹:	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
12	5/3 5/7	藝術家介紹:	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
13	5/10 5/14 第2次定期考查週	藝術家介紹:馬諦斯、米羅	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
14	5/17 5/21	藝術家介紹:孟克、畢卡索	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
15	5/24 5/28	藝術家介紹:達利、蒙德里安	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
16	5/31 6/4	藝術家介紹	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
17	6/7 6/11	藝術家介紹	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
18	6/14 6/18	專題報告	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察

	6/11-6/18 畢業典禮週				<input type="checkbox"/> 其它_____
19	6/21 6/25	專題報告	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
20	6/28 6/30 第3次定期考查週 6/30(三) 課程結束	專題報告	2	藝術類相關書籍、教材	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____

註2：第二學期須規劃學生畢業考後或國中教育會考後至畢業前課程活動之安排。(110學年度始適用)

三、課程評量方式及表現標準

<p>評量方式及配分 (註 3)</p>	<p>1. 定期/總結性評量:比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>實作評量 (藝術展演) <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input checked="" type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p> <p>2. 平時/形成性評量:比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p>																			
<p>課程目標所對應之學習表現標準</p>	<p>教師自訂 (教師應以課程對應之學習表現明確描述, 分數及具體描述僅供參考)</p> <table border="1" data-bbox="598 564 1917 863"> <thead> <tr> <th data-bbox="598 564 860 662">課程目標</th> <th data-bbox="860 564 1126 662">優 (90~100)</th> <th data-bbox="1126 564 1391 662">良 (80-89)</th> <th data-bbox="1391 564 1655 662">可 (70-79)</th> <th data-bbox="1655 564 1917 662">需努力 (69 以下)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="598 662 860 762">知識與概念</td> <td data-bbox="860 662 1126 762">能精熟藝術家和作品介紹</td> <td data-bbox="1126 662 1391 762">能適切知道藝術家和作品介紹</td> <td data-bbox="1391 662 1655 762">僅能部分知道藝術家和作品介紹</td> <td data-bbox="1655 662 1917 762">僅能粗略知道藝術家和作品</td> </tr> <tr> <td data-bbox="598 762 860 863">藝術與文化</td> <td data-bbox="860 762 1126 863">能充分理解藝術家和文化表現</td> <td data-bbox="1126 762 1391 863">能理解藝術家和文化表現</td> <td data-bbox="1391 762 1655 863">僅能理解部分藝術家和文化表現</td> <td data-bbox="1655 762 1917 863">僅能約略理解藝術家和文化表現</td> </tr> </tbody> </table>					課程目標	優 (90~100)	良 (80-89)	可 (70-79)	需努力 (69 以下)	知識與概念	能精熟藝術家和作品介紹	能適切知道藝術家和作品介紹	僅能部分知道藝術家和作品介紹	僅能粗略知道藝術家和作品	藝術與文化	能充分理解藝術家和文化表現	能理解藝術家和文化表現	僅能理解部分藝術家和文化表現	僅能約略理解藝術家和文化表現
課程目標	優 (90~100)	良 (80-89)	可 (70-79)	需努力 (69 以下)																
知識與概念	能精熟藝術家和作品介紹	能適切知道藝術家和作品介紹	僅能部分知道藝術家和作品介紹	僅能粗略知道藝術家和作品																
藝術與文化	能充分理解藝術家和文化表現	能理解藝術家和文化表現	僅能理解部分藝術家和文化表現	僅能約略理解藝術家和文化表現																

註 3：平時/形成性評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十