

高雄市立嘉興國中 107 學年上學期\_美術\_類藝術才能專業課程

2 年級 書法 課程進度表

授課教師：莊小苓

週次	日期	教學課程	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一	8/30   8/31	王昌齡 <春宮曲> 唐詩臨摹	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二	9/3   9/7	王翰 <涼州詞> 唐詩臨摹	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
三	9/10   9/14	張繼 <楓橋夜泊> 唐詩臨摹	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
四	9/17   9/21	李白 <早發白帝城> 唐詩臨摹	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
五	9/24   9/28	岑參 <逢入京使> 唐詩臨摹	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
六	10/1   10/5	杜甫<江南逢李龜年> 唐詩臨摹	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
七	10/8   10/12	學生美展作品臨寫（一）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
八	10/15   10/19	<b>第一次段考</b>				
九	10/22   10/26	學生美展作品臨寫（二）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十	10/29   11/2	學生美展作品臨寫（三）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十一	11/5   11/9	學生美展作品臨寫（四）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十二	11/12   11/16	學生美展作品臨寫（五）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十三	11/19   11/23	學生美展作品臨寫（六）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論

十四	11/26   11/30	第二次段考				
十五	12/3   12/7	學生美展作品創作（一）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十六	12/10   12/14	學生美展作品創作（二）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十七	12/17   12/21	學生美展作品創作（三）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十八	12/24   12/28	學生美展作品創作（四）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十九	12/31   1/4	學生美展作品創作（五）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十	1/7   1/11	學生美展作品創作（六）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十一	1/14   1/18	第三次段考				

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化  
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評量方式進行。

高雄市立嘉興國中 107 學年下學期\_美術\_類藝術才能專業課程

2 年級 書法 課程進度表

授課教師：莊小琴

週次	日期	教學內容	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一	2/11   2/15	學生美展作品創作（一）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二	2/18   2/22	學生美展作品創作（二）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
三	2/25   3/1	學生美展作品創作（三）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
四	3/4   3/8	學生美展作品創作（四）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
五	3/11   3/15	學生美展作品創作（五）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
六	3/18   3/22	學生美展作品創作（六）	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
七	3/25   3/29	<b>第一次段考</b>				
八	4/1   4/5	<涼州詞> 自運創作	2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
九	4/8   4/12	<逢入京使> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十	4/15   4/19	<滁州西澗> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十一	4/22   4/26	<山房春事> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十二	4/29   5/3	<寒食> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十三	5/6   5/10	<b>第二次段考</b>				

十四	5/13   5/17	<烏衣巷> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十五	5/20   5/24	<秋夜曲> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十六	5/27   5/31	<渭城曲> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十七	6/3   6/7	<清平調三首之一> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十八	6/10   6/14	<b>畢業典禮 6/10</b>				
十九	6/17   6/21	<酬李穆見寄> 自運創作	1、2、3、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十	6/24   6/28	<b>第三次段考 6/29 課程結束</b>				

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化  
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評量方式進行。