

高雄市立嘉興國中 107 學年上學期_美術_類藝術才能專業課程

1 年級 書法 課程進度表

授課教師：莊小苓

週次	日期	教學課程	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一	8/30 8/31	筆法介紹、練習(一)	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二	9/3 9/7	筆法介紹、練習(二)	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
三	9/10 9/14	筆法介紹、練習(三)	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
四	9/17 9/21	筆法介紹、練習(四)	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
五	9/24 9/28	筆法介紹、練習(五)	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
六	10/1 10/5	「人」、「彳」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
七	10/8 10/12	「艸」、「竹」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
八	10/15 10/19	第一次段考				
九	10/22 10/26	「宀」、「穴」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十	10/29 11/2	「木」、「手」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十一	11/5 11/9	「日」、「女」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十二	11/12 11/16	「玉」、「金」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十三	11/19 11/23	「女」、「水」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論

十四	11/26 11/30	第二次段考				
十五	12/3 12/7	「阜」、「邑」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十六	12/10 12/14	「辵」、「心」部首 相關單字習寫	2、3	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十七	12/17 12/21	春聯 臨摹（一）	2、3、4、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十八	12/24 12/28	春聯 臨摹（二）	2、3、4、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十九	12/31 1/4	春聯 臨摹（三）	2、3、4、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十	1/7 1/11	春聯 臨摹（四）	2、3、4、5	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十一	1/14 1/18	第三次段考				

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評量方式進行。

高雄市立嘉興國中 107 學年下學期_美術_類藝術才能專業課程

1 年級 書法 課程進度表

授課教師：莊小苓

週次	日期	教學內容	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一	2/11 2/15	杜秋娘 〈金縷衣〉（一）	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二	2/18 2/22	杜秋娘 〈金縷衣〉（二）	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
三	2/25 3/1	王昌齡 〈出塞〉（一）	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
四	3/4 3/8	王昌齡 〈出塞〉（二）	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
五	3/11 3/15	王維 〈秋夜〉（一）	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
六	3/18 3/22	王維 〈秋夜〉（二）	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
七	3/25 3/29	第一次段考				
八	4/1 4/5	張旭 〈桃花溪〉（一）	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
九	4/8 4/12	張旭 〈桃花溪〉（二）	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十	4/15 4/19	張泌 〈寄人〉（一）	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十一	4/22 4/26	張泌 〈寄人〉（二）	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十二	4/29 5/3	韋莊 〈金陵圖〉（一）	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十三	5/6 5/10	第二次段考				

十四	5/13 5/17	韋莊 〈金陵圖〉(二)	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十五	5/20 5/24	李商隱 〈嫦娥〉(一)	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十六	5/27 5/31	李商隱 〈嫦娥〉(二)	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十七	6/3 6/7	李商隱 〈夜雨寄北〉(一)	1、2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十八	6/10 6/14	畢業典禮 6/10				
十九	6/17 6/21	李商隱 〈夜雨寄北〉(二)	2、3、4	2	自編	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十	6/24 6/28	第三次段考 6/29 課程結束				

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評量方式進行。