

高雄市立嘉興國中 107 學年上學期_美術_類藝術才能專業課程

3 年級 水墨畢業創作 C 組 課程進度表

授課教師：陳靜芳 林婉婷

週次	日期	教學課程	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一	8/30 8/31	創作作品 8/30 正式上課	12345	2	自編， 各類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
二	9/3 9/7	創作作品	12345	2	自編， 各類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
三	9/10 9/14	創作作品	12345	2	自編， 各類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
四	9/17 9/21	創作作品	12345	2	自編， 各類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
五	9/24 9/28	創作作品	12345	2	自編， 各類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
六	10/1 10/5	創作作品	12345	2	自編， 各類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
七	10/8 10/12	紙雕藝術介紹	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	學生個人在課 堂討論與發表 的參與度。
八	10/15 10/19	紙雕練習 1 第一次段考	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
九	10/22 10/26	紙雕練習 2	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與 度。 (2)作品呈現
十	10/29 11/2	紙雕練習 3	1234	2	自編， 紙雕類	(1)學生個人 在課堂討論與 發表的參與

					書籍	度。 (2)作品呈現
十一	11/5 11/9	紙雕創作(草圖)	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)草圖呈現
十二	11/12 11/16	紙雕創作(草圖)	1234		自編， 紙雕類 書籍	1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)草圖呈現
十三	11/19 11/23	紙雕製作	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)作品呈現
十四	11/26 11/30	紙雕製作 第二次段考	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。
十五	12/3 12/7	紙雕製作	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)作品呈現
十六	12/10 12/14	紙雕製作	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)作品呈現
十七	12/17 12/21	紙雕製作	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)作品呈現
十八	12/24 12/28	紙雕製作	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)作品呈現
十九	12/31 1/4	紙雕製作	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)作品呈現
二十	1/7 1/11	紙雕作品呈現	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。
二十一	1/14 1/18	紙雕作品呈現 第三次段考	1234	2	自編， 紙雕類 書籍	(1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)作品呈現

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評量方式進行。

高雄市立嘉興國中 107 學年下學期_美術_類藝術才能專業課程

3 年級 水墨畢業創作 C 組 課程進度表

授課教師：陳靜芳 林婉婷

週次	日期	教學內容	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一	2/11 2/15	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
二	2/18 2/22	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
三	2/25 3/1	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
四	3/4 3/8	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
五	3/11 3/15	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
六	3/18 3/22	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
七	3/25 3/29	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。
八	4/1 4/5	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
九	4/8 4/12	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)繪圖。
十	4/15 4/19	牆壁彩繪(畢業留校作品)	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。

						(2)繪圖。
十一	4/22 4/26	畢業展籌備	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)工作參 與。
十二	4/29 5/3	畢業展籌備	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)工作參 與。
十三	5/6 5/10	畢業展籌備	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。 (2)工作參 與。
十四	5/13 5/17	畢業展籌備	12345	2	自編， 相關 書籍	(1)學生個 人在課堂討 論與發表的 參與度。
十五	5/20 5/24	入班宣導	入班宣導		入班宣 導	入班宣 導
十六	5/27 5/31	技職博覽會	技職博覽 會		技職博 覽會	技職博 覽會
十七	6/3 6/7	班際活動	班際活動		班際活 動	班際活 動
	6/10 6/14	畢業典禮 6/10				

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評
量方式進行。