

高雄市立嘉興國民中學 107 學年度第 2 學期 (三) 年級 (藝術與人文—視覺藝術) 領域課程教學計畫表

教學總目標：

1. 介紹「藝術走入人群」的理念並關心公共藝術作品與人群及環境的互動關係；了解自然與人為包裝的創意與功能，學習禮品包裝的方法與美感表現；認識展覽功能與目的，構思展覽參觀心得的檔案建立方式。
2. 介紹民歌、福佬民歌、客家民歌、原住民民歌及新音樂；了解南北管認識工尺譜學習不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能；認識歐洲、非洲與美洲各洲的音樂特色與正規節奏與非正規節奏；了解世界遺產的類型、篩選與保護機制。
3. 認識並培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力；介紹臺灣現代劇場、世界及兩岸三地的戲劇交流；認識宗教與戲劇的關係。
4. 認識不同形式的畢業典禮，了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項；規畫班級音樂會，並呈現音樂學習成果；從生活中認識各種書刊編輯的形式要素與美感，並認識海報的編排原則與種類，以及海報對於藝術活動宣傳的重要性。

(三) 年級第 2 學期課程教學內容：

週次	日期	學校行事	教學進度	學習目標	對應能力指標	授課節數	重大議題融入課程	評量方式	備註
一	2/11 2/15	2/11 正式上課	走入群眾的公共藝術	1. 認識公共藝術的發展與定義。 2. 透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。	1-4-2 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1	環境教育A	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
二	2/18 2/22		走入群眾的公共藝術	1. 認識公共藝術的發展與定義。 2. 透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3. 能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。	1-4-2 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1	環境教育A	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

三	2/25 3/1		走入群眾的公共藝術	1. 能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 2. 藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
四	3/4 3/8		走入群眾的公共藝術	1. 藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
五	3/11 3/15		走入群眾的公共藝術	1. 藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-1 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
六	3/18 3/22		包裝設計	1. 了解自然與人為包裝的創意與功能。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1	生涯教育P	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
七	3/25 3/29	第一次段考	包裝設計	1. 認識現代包裝的功能。 2. 學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1	生涯教育P	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
八	4/1 4/5		包裝設計	1. 學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6	1		1.教師評量 2.學生互評	

					3-4-9			3.自我檢核 4.互相討論	
九	4/8 4/12		包裝設計	1.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十	4/15 4/19		包裝設計	1.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十一	4/22 4/26		美術展覽	1.認識展覽功能與目的。	2-4-6 2-4-7 3-4-9 2-4-5 2-4-8 3-4-11	1	生命教育U	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十二	4/29 5/3		美術展覽	1.了解美術作品的策展方法與相關從業人員。	2-4-6 2-4-7 3-4-9 2-4-5 2-4-8 3-4-11	1	生命教育U	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十三	5/6 5/10	第二次段考	美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。	2-4-6 2-4-7 3-4-9 2-4-5 2-4-8 3-4-11	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十四	5/13 5/17		美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。 2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。	2-4-6 2-4-7 3-4-9 2-4-5	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

				3. 培養欣賞藝文展覽的興趣。	2-4-8 3-4-11				
十五	5/20 5/24	入班宣導	入班宣導			1			
十六	5/27 5/31	技職博覽會	技職博覽會			1			
十七	6/3 6/7	班際活動	班際活動			1			
十八	6/10 6/14	畢業典禮 6/10	畢業典禮						

融入「重大議題」的代表記號：

環境教育 A 水域安全宣導 B 愛滋病、肺結核宣導 C 飲食教育 D 登革熱防治 E
 家庭暴力防治 F 低碳環境教育 G 反毒認知教學 H 急救教育 I 全民國防教育 J
 家庭教育 L
 金融基礎教育 K 性別平等教育 M 保護動物 N 海洋教育 O 生涯教育 P
 防災教育 Q 適性輔導 R 人權教育 S 資訊教育 T 生命教育 U
 品德教育 V 交通安全教育 W 性侵害防治教育課程 X