

高雄市立嘉興國民中學 107 學年度第 1 學期(三)年級 (藝文領域-音樂)課程教學計畫表

教學總目標：

1. 認識歌劇並能了解歌劇的來源與重要歌劇作品。
2. 認識音樂劇的起源與重要作品及劇作家。
3. 了解欣賞音樂演出的禮儀。
4. 能簡易製作與規劃班級音樂會。

(三) 年級第 1 學期課程教學內容：

週次	日期	學校行事	教學進度	學習目標	對應能力指標	授課節數	重大議題融入課程	評量方式	備註
一	8/30 8/31	8/30 正式上課	輕鬆入門聽歌劇	1.認識歌劇的字源與歷史淵源。 2.學習歌劇中重要的組成要素。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	人權教育 S 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
二	9/3 9/7		輕鬆入門聽歌劇	1.從實際的歌劇名作《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》中認識歌劇的要素。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	性別平等教育 M 人權教育 S	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
三	9/10 9/14		輕鬆入門聽歌劇	1 從歌劇簡史與各時期的名作認識歌劇的演變。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	人權教育 S 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
四	9/17 9/21		輕鬆入門聽歌劇	1.能認識玻羅定的歌劇《伊果王子》內容及以中音直笛吹奏此部歌劇之重要選曲〈韃靼人舞曲〉。	2-4-5 2-4-6 2-4-7	1	人權教育 S 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	

				2 認識二十世紀的歌劇，並藉由蓋希文的歌劇《波奇和貝絲》(Porgy and Bess)認識爵士樂融入歌劇的影響，並演唱此部歌劇的選曲〈噢！我是一無所有〉(I Got Plenty O'Nuttin)。	2-4-8 3-4-9			4.互相討論	
五	9/24 9/28		輕鬆入門聽歌劇	1.能夠完成「非常有藝思」學習單。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	人權教育 S 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
六	10/1 10/5		音樂劇風雲	1.從各年代的音樂劇，讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同風格的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌 3.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
七	10/8 10/12		音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。 2.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream)，以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight)，讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
八	10/15 10/19	第一次段考	音樂劇風雲	1.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream)，以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight)，讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
九	10/22		音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學	1-4-1	1	環境教育 A	1.教師評量	

	10/26			生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9		資訊教育 T	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十	10/29 11/2		音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十一	11/5 11/9		音樂魔法師	1.認識科技音樂的範疇、種類與各項運用。 2.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十二	11/12 11/16		音樂魔法師	1.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十三	11/19 11/23		音樂魔法師	1..能操作軟體 Audacity 進行錄音、剪輯和音樂編輯。 2.藉由實地操作(谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十四	11/26 11/30	第二次段考	音樂魔法師	1.藉由實地操作(谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。	1-4-1 1-4-2 1-4-5	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	

				2.從本身出發，主動關懷週遭環境。	2-4-6 3-4-9 3-4-10			4.互相討論	
十五	12/3 12/7		音樂魔法師	1.從本身出發，主動關懷週遭環境。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十六	12/10 12/14		乘著樂音展翅高飛(一)	1.認識音樂會的分類。 2.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十七	12/17 12/21		乘著樂音展翅高飛(一)	1.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。 2.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十八	12/24 12/28		乘著樂音展翅高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十九	12/31 1/4		乘著樂音展翅高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
二十	1/7 1/11		乘著樂音展翅高飛(一)	1.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5 2-4-6 2-4-7	1	環境教育 A 資訊教育 T	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	

					2-4-8 3-4-9 3-4-10			4.互相討論	
二十一	1/14 1/18	第三次段考	全冊總複習	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9		環境教育 A 人權教育 S	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

【註】：請在該領域欄位中填入課程教學進度(彈性課程與學習領域節數)及「重大議題」融入課程的代表記號：

環境教育 A 水域安全宣導 B 愛滋病、肺結核宣導 C 飲食教育 D 登革熱防治 E
 家庭暴力防治 F 低碳環境教育 G 反毒認知教學 H 急救教育 I 全民國防教育 J
 家庭教育 L
 金融基礎教育 K 性別平等教育 M 保護動物 N 海洋教育 O 生涯教育 P
 防災教育 Q 適性輔導 R 人權教育 S 資訊教育 T 生命教育 U
 品德教育 V 交通安全教育 W 性侵害防治教育課程 X