

高雄市立嘉興國民中學 105 學年度第二學期學習領域教學研究會議(第三次)

一、領域別：藝文

二、時間：106 年 5 月 10 日 8 時 40 分

三、地點：本校教務處

四、主席：林佳燕

記錄：林佳燕

五、出席人員：詳如簽到表

六、宣導事項：

- 請持續落實「教學正常化」的目標，請大家能共同遵循，感恩。
 - 請勿借用或任意調課藝能活動課程或班會等，以保障學生各課程學習權。
 - 為確保學生各課程之學習權益，請避免於學生上課時間令學生離開該班教學教室/場所(背書、寫作業)。請每節任課老師必須確保學生的出缺席狀況。註：感謝導師積極輔導學生補救各科學習成效，但請利用課餘時間加強，感恩。
 - 請善用正向輔導管教方式、禁止體罰與公布全班成績排名。
- 請國三任課老師妥善規劃會考後至畢業典禮期間的課程，除有學校各處室規劃的活動外(請隨班到活動地點)，其餘課程請按課表正常上課及規劃該科的多元教學活動(不可任意讓學生自由活動)，並約束學生遵守上課規範參與課程。請提醒學生：三年級獎懲及缺曠課紀錄持續累計至畢業典禮前一天，學生未達畢業標準將即刻抽換畢業證書。
- 暑假學藝活動暫定辦理新生 7/24~8/11 計 3 週，與二、三年級/補救教學 7/17~8/11 計 4 週，將與導師討論並提本校課後輔導小組討論決議，懇請各位同仁協助任課(含藝能活動課程)。
- 本校參加高師大阿蓮國小自造者基地衛星學校，鼓勵自然領域教師與資訊執秘踴躍參與各類自造者研習，以利因應新課綱之領域課程調整。
- 宣讀期中領域小組暨教學研究會決議執行情形及各領域相關資訊。
- 提報各領域所需教具、媒體及圖書(提過勿重複)。
- 感謝本學期負責協助校外競賽的指導教師(語文競賽、其他)。
- 校長的話：目前學區嘉小各年級學生人數：71(小六畢業生)、77(小五)、70(小四)、60(小三)、81(小二)、55(小一)。今年嘉小畢業生 71 人，就讀本校 57 人(其中 12 人就讀美術班)，就讀率 80%(去年嘉小畢業生 81 人就讀本校 54 人，就讀率 67%)，明顯提升，感謝大家共同努力獲得學區家長的信任。然而，本校只有 1 個學區國小，且嘉小每年級僅有 2-3 班，只要學校一有負面消息，便會快速影響家長將孩子送來就讀的意願，加上少子化、邊陲且交通不利的劣勢，我們隨時不能掉以輕心減班超額對我們的威脅。目前嘉小有幾個年級學生未超過 60 人，今天小一新生人數約 50 人，這些數據令人擔憂…。因此，如何留住學區嘉小畢業生，以及擴大學區外國小畢業生就讀本校美術班，仍然是學校最重要的課題之一，懇請大家持續齊心努力，強化社區家長對學校教學、班級經營與親師溝通的信心，積極宣傳行銷、將口碑傳出去。
- 校長的話：5/20-21 國中教育會考將至，感謝國三導師與任課教師全力衝刺複習，懇請不要放棄能將學生從 C 提升到 B 的任何教學策略與可能性，感恩。

七、議題討論：

- 參加校外研習心得分享、教學經驗分享、指導學生或個人參加校外比賽經驗分享。

討論結果：林婉婷師：美感教育研習啟發良多。

2. 討論各領域 105 學年度第 2 學期九年一貫課程實施情形，請各領域召集人或推派代表填寫「課程計畫實施自評表」，如附件。

討論結果：〈1〉定期召開會議，討論相關教學事項與課程配合學校活動。

〈2〉課程計畫實施自評表經內容討論後，由領召統一填寫。

3. 討論新生、二、三年級暑假學藝活動/補救教學課程規劃與配課。

討論結果：〈1〉新生及二年級美術藝才班的暑期學藝活動，一星期配藝才班導師兩堂課。

〈2〉三年級美術藝才班依暑假美術營活動辦理，加強入學術科測驗訓練。

4. 討論各領域規劃暑假作業？藉此提升學生的各科基本能力，建議各科討論共識，給學生一些作業(含各類活動)，可列入下學年的平時成績或獎勵。(由教務處彙整於暑假行事曆中)註：規定每位學生必須完成本市教育局網路假期上網飆暑假作業；閱讀認證卡。

討論結果：教師依課程規劃，安排學生美術創作表現暑假作業，藉此增加學生創作表現機會與成果。

5. 確認 106 學年度各領域學生成績評量方式(平時評量應以多元方式辦理，其中紙筆測驗不得高於 40%)、教師成績輸入次數及方式，如附件。

討論結果：依原定評量方式實施。

6. 選出 106 學年度各領域各年級教科書版本。以及藝文、健體、綜合領域是否向教育局借用教科書，學生不必購買，請討論。

討論結果：避免借用衍生問題，建議請學生購買教科書。

7. 討論 106 學年度各領域課程與彈性課程節數規劃。

討論結果：無變動，依原課程規畫辦理。

8. 討論 106 學年度各領域課程計畫及重大議題融入教學規劃，並請依據 106 學年度各領域授課科目，排定 106 學年度各領域課程計畫撰寫人員(各年級課程小組代表)。

討論結果：〈1〉除重大議題外，教師亦會在相關藝術課程上做美術史內容融入與安排。

〈2〉106 學年度各領域課程計畫撰寫人員：

一年級：視覺藝術/林婉婷教師，表演藝術及音樂/陳美里教師。

二年級：視覺藝術/陳靜芳教師，表演藝術及音樂/陳美里教師。

三年級：視覺藝術/林佳燕教師，表演藝術及音樂/陳美里教師。

9. 選舉 106 學年度各領域召集人(課發會代表)。

討論結果：依輪替順序擔任(暫由陳靜芳教師協助擔任)。

10. 由於下半年修業樓將進行耐震補強，學校將缺少領域研習場地，請各領域在 6 月底前規劃並完成各領域社群研習，請討論排定時間與講師人選。

討論結果：已於 4 月 28 日完成辦理藝術與人文領域社群研習。

11. 生涯發展教育融入課程教學之心得與成果分享。(輔導室議題)

討論結果：把美術課程內容從生涯職群議題導入，讓學生更能體會藝術教育之重要。

12. 家庭教育融入課程教學之心得與成果分享。(輔導室議題)

討論結果：從主題課程責任分工，讓學生更能理解成員組織在角色扮演上的功能。

13. 生涯發展教育、家庭教育融入課程教學自編教材及教具彙整與收集。(若有相關資料，請由領
召統一繳交至輔導室存參)

討論結果：依學校相關規定資料傳承與建立。

14. 各領域相關教學議題研討。

討論結果：無。

八、臨時動議：

討論事項 1：二棟玄關牆面彩繪重置作業，待義助教師到校了解討論後，再議相關配合事項。

討論事項 2：藝才班教材設備添購，再於藝才班教學研究會議中討論提議。

九、散會：9 時 10 分。

承辦人：

教師兼任
教學組長 胡毓玲

主任：

教師兼任
教務主任 朱有瑞

校長：

高雄市立
鳳凰國民中學 校長 郭莉芳

十、會議照片：



說明：106.05.10 105 學年度第二學期藝文領域 期末教學研究會



說明：106.05.10 藝文領域 期末教學研究會：課程計畫討論分配