

# 高雄市立嘉興國民中學 106 學年度第 1 學期 (一) 年級 (藝術與人文-音樂) 領域課程教學計畫表

## 教學總目標

能確實分辨出大小調的樂曲、並能說出差異與感受。

認識協奏曲的內涵，

能說出協奏曲的特色與器樂位置

能分辨樂曲中不同的元素

學會欣賞奏鳴曲及交響曲。

## (一) 年級第 1 學期課程教學內容：

週次	日期	學校行事	教學進度	學習目標	對應能力指標	授課節數	重大議題融入課程	評量方式	備註
一	8/30   9/1		音樂的語言	1. 認識西洋音樂記譜系統中常用的符號。	2-4-5 2-4-6	1	S 人權教育	1. 教師評量 2. 互相討論	
二	9/4   9/8		音樂的語言	1. 認識西洋音樂記譜系統中常用的符號。 2. 習唱歌曲〈多雷咪〉(Do Re Mi)。	2-4-5 2-4-6	1	S 人權教育	1. 自我檢核 2. 教師評量	
三	9/11   9/15		音樂的語言	1. 認識音樂符號的意義與使用方式。 2. 能正確運用音樂符號表現樂曲的內涵。	2-4-5 2-4-6	1	L 家庭教育	1. 自我檢核 2. 教師評量 3. 學生互評	
四	9/18   9/22		音樂的語言	1. 能正確運用音樂符號表現樂曲的內涵。	2-4-5 2-4-6	1	L 家庭教育	1. 自我檢核 2. 教師評量 3. 學生互評	

五	9/25   9/29		音樂的語言	1. 學會吹奏中音直笛 c <sup>2</sup> 、d <sup>2</sup> 、e <sup>2</sup> 、f <sup>2</sup> 、g <sup>2</sup> 與直笛練習曲〈小蜜蜂〉。	2-4-5 2-4-6	1	P 生涯教育	1. 教師評量 2. 學生自評	
六	10/2   10/6		人聲飛揚	1. 認識聲帶的構造，並學習正確的發聲方法。	1-4-1 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1	P 生涯教育	1. 教師評量 2. 學生自評	
七	10/9   10/13	第一次段考	人聲飛揚	1. 認識音程與大調音階。	1-4-1 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1		1. 教師評量 2. 學生自評	
八	10/16   10/20		人聲飛揚	1. 演唱歌曲〈哈利路亞卡農〉。	1-4-1 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1		1. 教師評量 2. 學生自評	
九	10/23   10/27		人聲飛揚	1. 學會吹奏中音直笛 g <sup>1</sup> 、a <sup>1</sup> 、b <sup>1</sup> ，與直笛吹奏曲〈奧拉麗〉。	1-4-1 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1		1. 教師評量 2. 學生自評	
十	10/30   11/3		人聲飛揚	1. 欣賞約翰帕海貝爾〈D 大調卡農〉。 2. 培養分辨聲樂曲各種演唱型態的能力。	1-4-1 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1		1. 教師評量 2. 學生自評	
十一	11/6   11/10		躍動的節奏	1. 認識有固定音高與無固定音高的擊樂器。	1-4-2 2-4-6 3-4-9	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	
十二	11/13 		躍動的節奏	1. 習唱歌曲〈快樂！真快樂！〉。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	

	11/17								
十三	11/20   11/24		躍動的節奏	1. 習唱歌曲〈快樂！真快樂！〉	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	
十四	11/27   12/1	<b>第二次段考</b>	躍動的節奏	1. 能吹奏中音直笛 a <sup>2</sup> 、b <sup>2</sup> 、c <sup>3</sup> 三個音及吹奏直笛曲〈野玫瑰〉。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	
十五	12/4   12/8		躍動的節奏	1. 欣賞臺北打擊樂團〈越界〉、〈被丟棄的寶貝〉，了解生活中俯拾可得物品，都可以成為擊樂器。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評	
十六	12/11   12/15		四季之樂	1. 從臺灣四季所感受的生活情境，體會「藝術表演生活，生活創造藝術」的真諦。 2. 習唱歌曲〈秋夜〉，了解臺灣音樂的創作生命力。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評	
十七	12/18   12/22		四季之樂	1. 認識 F 大調音階。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	
十八	12/25   12/29		四季之樂	1. 能吹奏中音直笛 a <sup>1</sup> ~c <sup>3</sup> 音。 2. 能吹奏中音直笛曲〈快樂天堂〉。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	
十九	1/2   1/5		四季之樂	1. 認識弦樂器中的提琴家族。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	
廿	1/8   1/12		四季之樂	1. 欣賞義大利作曲家韋瓦第的小提琴協奏曲〈四季〉。	1-4-2 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	

廿一	1/15   1/19	第三次段考	期末音樂會	1. 欣賞義大利作曲家韋瓦第的小提琴協奏曲〈四季〉。	1-4-2 2-4-5 2-4-6	1		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	
一	8/30   9/1		多管弦事	1. 從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2. 能說出西方管弦樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。 3. 能認識室內樂的起源與重奏方式。	2-4-6 2-4-8 3-4-9	1	資訊教育 T	1. 教師評量 2. 互相討論	

【註】：請在該領域欄位中填入課程教學進度(彈性課程與學習領域節數)及「重大議題」融入課程的代表記號：

環境教育 A      水域安全宣導 B      愛滋病、肺結核宣導 C      飲食教育 D      登革熱防治 E  
 家庭暴力防治 F      低碳環境教育 G      反毒認知教學 H      急救教育 I      全民國防教育 J  
  
 金融教育 K      家庭教育 L      性別平等教育 M      保護動物 N      海洋教育 O  
 生涯教育 P      防災教育 Q      適性輔導 R      人權教育 S      資訊教育 T  
 生命教育 U