

# 高雄市立嘉興國民中學 106 學年度第 1 學期 (二) 年級 (語文—國文) 領域課程教學計畫表

教學總目標：

1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識余光中、吳承恩、陳冠學、白居易、簡媜等重要作家，擴大閱讀層面。

## (一) 年級第 1 學期課程教學內容：

週次	日期	學校行事	教學進度	學習目標	對應能力指標	授課節數	重大議題融入課程	評量方式	備註
一	8/30   9/1	8/30 正式上課	一、墾丁十九首選 (5)	1. 認識余光中的生平與詩作特點。 2. 了解字句的複疊在詩歌中的效果。 3. 能於朗誦詩歌時，表現節奏的美感。 4. 能說出自己家鄉的特色。 5. 能於寫作時，運用擬人、譬喻與對比的文學手法。 6. 學習融合寫實與想像的寫作能力。	5-4-3 6-4-6-2 5-4-3-3	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	
二	9/4   9/8		二、美猴王 (5)	1. 認識吳承恩與《西遊記》。 2. 了解美猴王出生、稱王的經過。 3. 了解美猴王出生、稱王的經過。	3-4-1-4 3-4-1-8	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	

三	9/11   9/15		二、美猴王 (3) 作文 (2)	1. 學習寫作故事，並在其中穿插對話。 2. 能於寫作時運用想像力以豐富作品內容。 3. 欣賞趣味洋溢的故事情節。	5-4-3 5-4-3-4 6-4-2-1 6-4-8	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	
四	9/18   9/22		三、聲音鐘 (5)	1. 認識陳黎及其寫作風格。 2. 了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。 3. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 4. 能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 5. 能了解外來語的語言情境與特質。 6. 能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。	6-4-2-1 6-4-8 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-3-1	5	家庭教育 L	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 6. 報告評量	
五	9/25   9/29		四、古體詩選 (5)	1. 認識古體詩的基本形式和古詩十九首。 2. 分辨古體詩與近體詩形式上的差異。 3. 認識白居易的生平與詩歌特色。 4. 聆聽不同動物的叫聲，並發揮想像力。 5. 能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。 6. 能透過想像，將詩以完整的故事講述。 7. 了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。	5-4-3-2 5-4-3-5 5-4-8-1 3-4-1-4 3-4-1-8	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	
六	10/2   10/6		語文天地一：詞類介紹 (5)	1. 了解語法的重要性。 2. 能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 3. 能指出語句裡實詞、虛詞的類別。	5-4-2-5 6-4-2-1	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	

				4.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 5.能適切運用虛詞表情達意。				4.紙筆評量 5.自我評量	
七	10/9   10/13	第一次段考	課程複習(5)			5		紙筆測驗	
八	10/16   10/20		五、田園之秋選 (5)	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.認識作者描寫大自然景象所隱含的旨趣。 3.了解日記的寫作要點，並練習寫作。 4.能仔細觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。 5.能指出本文前後段之間的照應關係。	5-4-3-4 6-4-3-2 6-4-1 5-4-5-1	5		1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	
九	10/23   10/27		六、良馬對(5)	1.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心。 2.學習藉事說理的技巧。 3.學習岳飛忠心為國的精神。 4.能運用對比的手法，凸顯文章主題。	3-4-1-9 6-4-1 5-4-5-1 5-4-3-1 5-4-5-1 6-2-7-2	5	生命教育 U	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	
十	10/30   11/3		六、良馬對(3) 作文(2)	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求表面，充實內涵的精神。	5-4-3-1 5-4-5-1 6-2-7-2 6-3-1-1 6-4-6-2 5-4-7-4	5	生命教育 U	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	
十一	11/6   11/10		七、運動家的風度(5)	1.認識羅家倫的生平及其成就。 2.了解「運動家的風度」所提示的道德意義和修養要點。 3.能引用名言、事例增加文章的說服力。	5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-4-3 5-4-7-4	5		1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	

十二	11/13   11/17		八、張釋之執法 (5)	1. 認識司馬遷及其成就。 2. 認識史記的敘事的特質。 3. 認識紀傳體的體裁。 4. 能夠運用對話寫作，使作品更加生動。 5. 培養尊重司法的態度。 6. 培養擇善固執的氣魄	5-4-3-5 5-4-3-2 5-4-3-1 6-4-6-2 5-4-7-4	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	
十三	11/20   11/24		語文天地二：句 型介紹(5)	1. 能造出各種句型的句子。 2. 運用適切的語句與人作良好的互動。 3. 認識句子的種類。 4. 能分析四種句型的結構。	6-4-2 6-4-2-2 3-4-3-4	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	
十四	11/27   12/1	第二次段考	課程複習(5)			5		紙筆測驗	
十五	12/4   12/8		九、愛蓮說(5)	1. 認識周敦頤的人格與學養。 2. 了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 3. 了解論說文的特質與要求。 4. 能掌握本文以君子為理想人格的主旨。 5. 能明白說出作者愛蓮的理由，以及自己喜愛某植物的原因。 6. 能學習運用排比的修辭技巧。	5-4-3-5 5-4-2-6 5-4-1 5-4-3-2 3-4-1-10 3-4-4-4 6-4-6-2 5-4-7-4	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	
十六	12/11   12/15		十、臺灣四季風 土滋味(5)	1. 認識韓良露及其寫作特色。 2. 認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 3. 能將自己的日常生活經驗寫成文章。 4. 學習以分合的方式經營篇章。	5-4-7-4 5-4-2-6 5-4-3-4 5-4-8-1	5	家庭教育 L	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	

				5. 懂得尊重大自然的節奏。	6-4-4-2			5. 自我評量 6. 報告評量	
十七	12/18   12/22		十一、為學一首 示子姪(5)	1. 了解力學不倦才能有成的道理。 2. 學習以對比的手法寫作。	5-4-7-4 6-4-6-2 6-4-4-2	5	生涯教育 P	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	
十八	12/25   12/29		十一、為學一首 示子姪(5)	1. 能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 2. 培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。	5-4-7-4 6-4-6-2 6-4-4-2	5	生涯教育 P	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	
十九	1/1   1/5		十二、項鍊(5)	1. 認識莫泊桑及其文學成就。 2. 了解本文所要傳達的意涵。	5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-3 3-4-1-9 5-4-2-5 5-4-7-3 5-4-7-4	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	
二十	1/8   1/12		十二、項鍊(3) 作文(2)	1. 能分析故事人物的心理及性格。 2. 培養踏實自在的生活態度。	5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-3 3-4-1-9 5-4-2-5	5		1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	

					5-4-7-3 5-4-7-4			6. 報告評量	
二十一	1/15   1/19	第三次段考	課程複習(5)			5		紙筆測驗	
一	1/22   1/24		一、新詩選(5)	1. 認識蓉子和白靈及其作品。 2. 了解本課兩首詩的主題意涵。 3. 認識傘所使用的譬喻手法，及風箏所使用的象徵手法，並加以運用。 4. 能於寫作時運用想像，使文章生動。 5. 能欣賞傘詩中描寫傘的各種意象。 6. 了解風箏詩中，作者藉放風箏來寄託人生追求理想的用意。 7. 能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。 8. 培養自在自適的生活態度。 9. 培養積極的人生態度，勇於實踐理想。	5-4-3 5-4-3-1 5-4-2-5 6-4-6-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-8-1 5-4-5-1	5		1. 習作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	

【註】：請在該領域欄位中填入課程教學進度(彈性課程與學習領域節數)及「重大議題」融入課程的代表記號：

環境教育 A      水域安全宣導 B      愛滋病、肺結核宣導 C      飲食教育 D      登革熱防治 E  
家庭暴力防治 F      低碳環境教育 G      反毒認知教學 H      急救教育 I      全民國防教育 J  
家庭教育 L

金融基礎教育 K      性別平等教育 M      保護動物 N      海洋教育 O      生涯教育 P  
防災教育 Q      適性輔導 R      人權教育 S      資訊教育 T      生命教育 U  
品德教育 V      交通安全教育 W