

## 高雄市立嘉興國民中學 106 學年度第 2 學期 (三) 年級 (藝術與人文—視覺藝術) 領域課程教學計畫表

教學總目標：

1. 認識哥德式教堂建築風格及內部設計。並了解認識彩色玻璃畫製成方式。
2. 學生分享學習單「發現廟堂之美」記錄內容。
3. 介紹不同自畫像繪畫技法運用及藝術家內心深處的情感表達。
4. 各類媒材繪畫技巧認識(鉛筆、炭筆、粉彩等乾性作畫媒材)。
5. 認識標誌的設計過程，教師引導學生從實際操作從草圖、完稿到應用的習作。

### (三) 年級第 2 學期課程教學內容：

週次	日期	學校行事	教學進度	學習目標	對應能力指標	授課節數	重大議題融入課程	評量方式	備註
二	2/21   2/23	2/21 正式上課	宗教與藝術的交會 心靈的殿堂	1.介紹哥德式教堂建築風格及內部設計，如：拱肋等。 2.欣賞彩色玻璃之美，並認識彩色玻璃畫製成方式。 3.欣賞教堂鑲嵌畫及認識鑲嵌畫之媒材運用與製作方法。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1	ST	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
三	2/26   3/2		宗教與藝術的交會 心靈的殿堂	1.認識清真寺建築特色與內部嵌瓷壁裝飾。 2.認識馬賽克裝飾及其圖樣類型。 3.瞭解印度教神廟建築與裝飾雕刻。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
四	3/5   3/9		宗教與藝術的交會 心靈的殿堂	學生分享學習單「發現廟堂之美」記錄內容。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1		1.教師評量 2.學生互評	

					3-4-11			3.自我檢核 4.互相討論	
五	3/12   3/16		視覺藝術 讓天賦點亮生命	1.介紹各畫家自畫像，藉此認識不同生命形態的藝術家。 2.介紹不同自畫像繪畫技法運用及藝術家內心深處的情感表達。	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1	P	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
六	3/19   3/23		視覺藝術 讓天賦點亮生命	1.介紹各藝術家生命歷程與其代表作品間的關聯性。 2.認識文藝復興三傑、塗鴉藝術。	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1	P	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
七	3/26   3/30	<b>第一次段考</b>	視覺藝術 讓天賦點亮生命	1.介紹各藝術家生命歷程與其代表作品間的關聯性。 2.認識素人畫家及原生藝術。 3.認識裝置藝術、行為藝術內涵。 4.認識立體主義主張。	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
八	4/2   4/6		視覺藝術 讓天賦點亮生命	1.說明人體頭部及五官基本結構。 2.各類媒材繪畫技巧認識（鉛筆、炭筆、粉彩等乾性作畫媒材）。 3.學生描繪自畫像及互相觀摩學習。	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
九	4/9   4/13		視覺藝術 戰爭與和平	1.從戰爭相關詩文及電影引導學生寫下對戰爭的想法。 2.認識戰地攝影記者與其攝影藝術。 3.賞析戰地攝影作品之美。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1	A	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十	4/16   4/20		視覺藝術 戰爭與和平	1.分析戰地攝影與繪畫作品的表現形式與內容。 2.透過課本中戰爭相關畫作，認識畫作的歷史故事與時代背景，分析其表現方式與意義內涵。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1	A	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

十一	4/23   4/27		視覺藝術 戰爭與和平	1.賞析戰爭相關雕塑作品。 2.認識聯合國總部前的和平雕塑。 3.認識公共藝術「世界和平熊」的設置理念。 4.認識紀念碑與紀念館與其設立之意義。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十二	4/30   5/4		視覺藝術 戰爭與和平	1.認識與賞析以畢加索「和平鴿」圖像為代表的各種和平標誌與徽記。 2.認識標誌的設計過程，教師引導學生從實際操作從草圖、完稿到應用的習作。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十三	5/7   5/11	<b>第二次段考</b>	視覺藝術 戰爭與和平	完成和平標誌並與同儕分享。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十四	5/14   5/18		視覺藝術 戰爭與和平	課程結束與同儕分享討論。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1		1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
十五	5/21   5/25	<b>入班宣導</b>	入班宣導			1			
十六	5/28   6/1	<b>技職博覽會</b>	技職博覽會			1			
十七	6/4   6/8	<b>班際活動</b>	班際活動			1			
十八	6/11   6/15	<b>畢業典禮</b>	畢業典禮			1			

融入「重大議題」的代表記號：

環境教育 A      水域安全宣導 B      愛滋病、肺結核宣導 C      飲食教育 D      登革熱防治 E  
家庭暴力防治 F      低碳環境教育 G      反毒認知教學 H      急救教育 I      全民國防教育 J  
家庭教育 L

金融基礎教育 K      性別平等教育 M      保護動物 N      海洋教育 O      生涯教育 P  
防災教育 Q      適性輔導 R      人權教育 S      資訊教育 T      生命教育 U  
品德教育 V      交通安全教育 W