

高雄市立嘉興國中 106 學年上學期_美術_類藝術才能專業課程

3 年級 水墨 課程進度表

週次	日期	教學課程	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一	8/30 9/1	基礎筆墨複習 1 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
二	9/4 9/8	創意玩水墨(盆栽靜物) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
三	9/11 9/15	基礎筆墨複習 2 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
四	9/18 9/22	創意玩水墨(盆栽靜物) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
五	9/25 9/29	臨稿 1 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
六	10/2 10/6	創意玩水墨(盆栽靜物) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
七	10/9 10/13	臨稿 2 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
八	10/16 10/20	創意玩水墨(盆栽靜物) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
九	10/23 10/27	臨稿 3 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十	10/30 11/3	創意玩水墨(盆栽靜物) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十一	11/6 11/10	臨稿 4 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十二	11/13 11/17	創意玩水墨(轉印) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十三	11/20 	臨稿 5 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。

	11/24				書籍	(2)作品練習。
十四	11/27 12/1	創意玩水墨(轉印) B 組	12345	2	自編， 水墨類	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十五	12/4 12/8	臨稿 6 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十六	12/11 12/15	創意玩水墨(轉印) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十七	12/18 12/22	構圖訓練 1 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十八	12/25 12/29	創意玩水墨(轉印) B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十九	1/1 1/5	構圖訓練 2 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
二十	1/8 1/12	創意玩水墨(轉印) B 組	12345	2	自編， 水墨類	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
二十	1/15 1/19	水墨模擬考 1 A 組	12345	2	自編， 水墨類	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
一	1/22 1/24	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評
量方式進行。

高雄市立嘉興國中 106 學年下學期_美術_類藝術才能專業課程

3 年級 水墨 課程進度表

週次	日期	教學內容	符合五項 核心知能	節數	教材	評量方式
一						
二	2/21 2/23	水墨模擬考 2 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
三	2/26 3/2	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
四	3/5 3/9	水墨模擬考 3 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
五	3/12 3/16	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
六	3/19 3/23	水墨模擬考 4 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
七	3/26 3/30	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
八	4/2 4/6	水墨模擬考 5 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
九	4/9 4/13	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十	4/16 4/20	畢業創作 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十一	4/23 4/27	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十二	4/30 5/4	畢業創作 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十三	5/7 5/11	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。

十四	5/14 5/18	畢業創作 A 組	12345	2	自編， 水墨類	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十五	5/21 5/25	工筆花鳥 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十六	5/28 6/1	畢業創作 A 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。
十七	6/4 6/8	畢業展策畫 B 組	12345	2	自編， 水墨類 書籍	(1)學生個人在 課堂討論與發 表的參與度。 (2)作品練習。

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評
量方式進行。