

高雄市立嘉興國民中學 105 學年度第 2 學期 (三) 年級 (語文—國文) 領域課程教學計畫表

教學總目標：

1. 在國一及國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識張曉風、馬致遠、白樸、張潮等重要作家，擴大閱讀層面。
6. 本學期選文除引導學生在學習上能兼顧學業與品德之外，並使其省視自身的能力所在，設定目標，做好生涯規畫的準備。

(三) 年級第 2 學期課程教學內容：

週次	日期	學校行事	教學進度	學習目標	對應能力指標	授課節數	重大議題融入課程	評量方式	備註
一	2/13 2/17	2/12 正式上課	第一課情懷 (5)	1. 認識張曉風及其作品特色。 2. 能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3. 能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。	5-4-3-5 5-4-2-5 6-4-4-2 6-4-4-3 5-4-7-4	5	生命教育 U	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 寫作能力 4. 習作評量	
二	2/20 2/24		第一課情懷 (1)、第二課元曲選 (4)	1. 觀察周遭事物的特點並加以描述。 2. 以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 3. 培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。 4. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。	5-4-3-5 5-4-2-5 6-4-4-2 6-4-4-3 5-4-7-4 5-4-3-2	5	生命教育 U	1. 寫作能力 2. 紙筆評量	

					5-4-3-4 6-4-1 6-4-6-1 5-4-3-3				
三	2/27 3/3		第二課元曲選 (5)	1. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。 2. 能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 3. 能聆聽曲的吟唱 CD, 以增加學習效果。 4. 了解本課兩首曲子所抒發的情意。	5-4-3-2 5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-1 6-4-6-1 5-4-7-4 5-4-3-3	5		1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 紙筆評量	
四	3/6 3/10		第二課元曲選 (1)、第三課缺憾 (4)	1. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。 2. 能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 3. 能聆聽曲的吟唱 CD, 以增加學習效果。 4. 了解本課兩首曲子所抒發的情意。 5. 認識李黎及其作品特色。	5-4-3-2 5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-1 6-4-6-1 5-4-7-4 5-4-3-3 5-4-2-5 6-4-4-3 5-4-3-1	5		1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 紙筆評量 4. 閱讀能力 5. 書寫能力 6. 態度評量	
五	3/13 3/17		第三課缺憾 (2)、第四課習慣 說(3)	1. 了解文中所說缺憾之美的道理。 2. 能寫出旅行中的觀察及體悟。 3. 培養樂觀看待生活不如意的態度。 4. 能運用小故事說明大道理。 5. 培養良好的生活習慣以及凡事慎始的	5-4-3-5 5-4-2-5 6-4-1 6-4-4-3 5-4-3-1	5	家庭教育 L	1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試 5. 說話能力	

				態度。 6. 培養反省個人言行的習慣。	5-4-7-4 5-4-1			6. 識字及構詞能力	
六	3/20 3/24		第四課習慣說 (5)	1. 能運用小故事說明大道理。 2. 培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 3. 培養反省個人言行的習慣。	5-4-3-5 5-4-2-5 5-4-1 6-4-4-3 5-4-7-4	5	家庭教育 L	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試	
七	3/27 3/31	第一次段考	第五課輸血 (5)	1. 了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 2. 能寫出從尋常事物中所體會的道理。 3. 陶冶關愛人間社會的情操。	5-4-3-5 5-4-3-1 6-4-1 6-4-8 5-4-3-3 5-4-5-1	5		1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試	
八	4/3 4/7		第六課禮記選 (5)	1. 了解不食嗟來食的意涵與啟示。 2. 了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 3. 學習簡潔扼要的敘事技巧。 4. 學習藉人物言行的刻畫來寄託事理的表達方式。	5-4-3-5 5-4-2-5 6-4-4-2 6-4-4-3 5-4-7-4	5		1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試	
九	4/10 4/14		第七課獵人 (5)	1. 了解優良的獵人傳統文化。 2. 能將自己的成長經驗寫成生動的故事。 3. 學習以伏筆照應的方式經營篇章。 4. 激發對自己文化傳統的興趣與認同。 5. 尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。	5-4-3-4 5-4-5-2 6-4-4-2 5-4-5-1	5		1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	

十	4/17 4/21		第八課森林最優美的一天(5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識徐仁修及其寫作風格。 2. 了解森林之美及作者對生態保育的用心。 3. 能掌握動、植物的特色，並加以描寫。 4. 能表達自己親近自然的經驗與感想，與同學分享。 	5-4-3-5 5-4-5-1 3-4-1-10 5-4-7-1 6-4-6-2 6-4-1 5-4-7-4	5		<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量 5. 口頭評量 	
十一	4/24 4/28		第九課二十年後(5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 2. 學習分析小說人物心理和故事結構。 3. 學習由小說細節探察旨趣。 4. 培養對善惡的分辨能力。 5. 規畫未來，掌握正確的人生方向。 	5-4-3 5-4-3-4 5-4-3-1 5-4-7-4	5	生涯教育 P	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習作評量 2. 紙筆評量 3. 自我評量 	
十二	5/1 5/5	第二次段考	第十課青春留影——雲門·傳奇序(5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。 2. 能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。 3. 培養積極、努力的工作態度。 	5-4-3-5 5-4-3-1 6-4-4-2 5-4-7-4	5	生涯教育 P	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 態度評量 5. 口頭評量 	
十三	5/8 5/12	入班宣導	入班宣導	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹多元入學管道和生涯進路 2. 協助學生認識升學管道及各類學校。 3. 邀請畢業學長姊分享高中職學校生活經驗。 					
十四	5/15 5/19	入班宣導	入班宣導	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹多元入學管道和生涯進路 2. 協助學生認識升學管道及各類學校。 		5			

				3. 邀請畢業學長姊分享高中職學校生活經驗。					
十五	5/22 5/26	技職博覽會	技職博覽會	邀請公私立高職到校協辦，活動內容含：職業類科動態表演、職業類科攤位展示。		5			
十六	5/29 6/2	班際活動	班際活動	1. 組成畢籌會商討畢業典禮相關佈置和表演內容。 2. 製作感恩卡和籌劃相關謝師活動。 3. 練唱校歌和畢業歌		5			
十七	6/5 6/9	畢業典禮	畢業典禮	畢業典禮					

融入「重大議題」的代表記號：

- | | | | | |
|----------|----------|-------------|--------|----------|
| 環境教育 A | 水域安全宣導 B | 愛滋病、肺結核宣導 C | 飲食教育 D | 登革熱防治 E |
| 家庭暴力防治 F | 低碳環境教育 G | 反毒認知教學 H | 急救教育 I | 全民國防教育 J |
| 金融教育 K | 家庭教育 L | 性別平等教育 M | 保護動物 N | 海洋教育 O |
| 生涯教育 P | 防災教育 Q | 適性輔導 R | 人權教育 S | 資訊教育 T |
| 生命教育 U | | | | |