

## 高雄市立嘉興國民中學 105 學年度第 1 學期 (二) 年級 (語文-國文) 領域課程教學計畫表

教學總目標：

1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識重要作家，擴大閱讀層面。

### (二) 年級第 1 學期課程教學內容：

週次	日期	學校行事	教學進度	學習目標	對應能力指標	授課節數	重大議題融入課程	評量方式	備註
一	8/29   9/2	8/30 正式上課	第一課田園之秋選 (5)	1. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3. 培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。	1-4-1 3-4-4-7 4-4-2 5-4-2-4 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-3	5		1. 紙筆測驗 2. 口頭報告 3. 學習單	
二	9/5   9/9		第一課田園之秋選 (5)	1. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。 3. 了解日記的寫作重點，以及本文中所使用的譬喻法。 4. 書寫內容豐富、言之有物的日記。	1-4-1 3-4-4-7 4-4-2 5-4-2-4 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-5-3	5		1. 學習單	
三	9/12   9/16		第二課古詩選 (5)	1. 認識古詩的性質與特色。 2. 學習疊字的運用方法，並指出兩首詩使用的疊字。	1-4-1 3-4-1-8 4-4-1-2	5		1. 課堂參與 2. 學習單 3. 課文吟唱	

				<p>3. 學習藉事抒懷的表達方式。</p> <p>4. 培養欣賞古典詩歌的興趣。</p>	<p>4-4-2</p> <p>5-4-1</p> <p>5-4-2-4</p> <p>5-4-3-1</p> <p>5-4-3-2</p> <p>5-4-3-4</p> <p>5-4-5-1</p> <p>5-4-6</p> <p>5-4-7-1</p> <p>5-4-7-2</p> <p>6-4-1</p> <p>6-4-6-1</p>			<p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作業評量</p>	
四	9/19   9/23		第二課古詩選(5)	<p>1. 認識白居易的生平與文學成就。</p> <p>2. 認識諷諭詩託物寄意的旨趣。</p> <p>3. 培養欣賞古典詩歌的興趣。</p> <p>4. 體會親情的可貴並知所回報。</p>	<p>1-4-1</p> <p>3-4-1-8</p> <p>4-4-1-2</p> <p>4-4-2</p> <p>5-4-1</p> <p>5-4-2-3</p> <p>5-4-3-1</p> <p>5-4-3-2</p> <p>5-4-3-4</p> <p>5-4-5-1</p> <p>5-4-6</p> <p>5-4-7-1</p> <p>6-4-6-1</p>	5		<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 課文吟唱</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作業評量</p>	
五	9/26   9/30		第三課飛魚(5)	<p>1. 認識廖鴻基及其散文特色。</p> <p>2. 認識飛魚及其象徵的義涵。</p> <p>3. 能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。</p> <p>4. 體會阿美族的傳統文化與精神。</p> <p>5. 培養探索海洋、親近自然的興趣。</p>	<p>1-4-1</p> <p>2-4-2-6</p> <p>3-4-1-10</p> <p>3-4-4-6</p> <p>4-4-2</p> <p>5-4-2-4</p> <p>5-4-2-5</p> <p>5-4-3-2</p> <p>5-4-3-4</p> <p>5-4-5-1</p> <p>5-4-7-1</p> <p>5-4-7-2</p> <p>5-4-7-3</p> <p>5-4-7-4</p> <p>6-4-6-1</p>	5	<p>海洋教育 0</p> <p>環境教育 A</p>	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 作業評量</p>	

六	10/3   10/7		第四課賣油翁(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識文言記人故事。</li> <li>2. 認識文言文中的人稱代詞。</li> <li>3. 學習藉故事來說理的寫作方式。</li> <li>4. 教導學生熟能生巧的道理。</li> <li>5. 教導學生培養謙虛的美德。</li> <li>6. 培養學生閱讀文言短篇故事的興趣。</li> </ol>	1-4-1 3-4-1-9 3-4-1-10 3-4-2-1 4-4-2 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-7-1 5-4-7-2 5-4-7-3 5-4-7-4 6-4-3-1 6-4-4-2 6-4-8-1	5	生涯教育 P	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂參與</li> <li>2. 講故事比賽</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	
七	10/10   10/14	第一次段考	語文常識一 語法(上)詞類(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解詞性的種類。</li> <li>2. 能分辨「字」與「詞」的不同。</li> <li>3. 能指出語句裡詞語的詞性。</li> </ol>	4-4-1 4-4-1-2 4-4-2 5-4-1 5-4-2-4 5-4-6 5-4-6-1 6-4-2-1 6-4-6-1	5		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	
八	10/17   10/21		第五課愛蓮說(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識作者在宋代學術史上的地位及其人品與懷抱。</li> <li>2. 認識作者寫蓮寓志的人生理想。</li> <li>3. 學習藉物言志抒懷的文章作法。</li> <li>4. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志趣。</li> </ol>	3-4-1-7 3-4-1-10 3-4-4-6 4-4-1 4-4-1-2 5-4-1 5-4-2-5 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-6	5		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 資料蒐集</li> <li>3. 報告評量</li> </ol>	

九	10/24   10/28		第五課愛蓮說(5)	1. 能夠應用以「客」來襯托「主」的寫作技巧。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 3. 在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。	2-4-2-3 2-4-2-8 3-4-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-7-1	5		1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 報告評量	
十	10/31   11/4		第六課聲音鐘(5)	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。 4. 教導學生描寫出生活中，令自己印象深刻的事物。 5. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 6. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	1-4-1 2-4-1-4 2-4-2-1 3-4-4-6 5-4-2-5 5-4-3-1 5-4-3-4 6-4-1	5	飲食教育 D	1. 學習單 2. 口頭報告 3. 紙筆測驗	
十一	11/7   11/11		第七課世說新語選(5)	1. 認識《世說新語》的性質與特色。 2. 了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。 3. 了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。 4. 學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。 5. 了解文章中的修辭技巧，並能自創句子。 6. 學習應對進退的態度與說話技巧。	1-4-1 2-4-2-6 5-4-1 5-4-2-4 5-4-3-4 5-4-5-3 5-4-6 5-4-7-3	5		1. 同儕互評 2. 作業評量 3. 課堂參與 4. 課文背誦 5. 紙筆測驗	
十二	11/14   11/18		第七課世說新語選(5)	1. 認識《世說新語》的性質與特色。 2. 了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。 3. 了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。 4. 學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。 5. 了解文章中的修辭技巧，並能自創句子。 6. 培養從容、不急躁的處事態度。	1-4-1 2-4-2-6 4-4-2 5-4-1 5-4-2-4 5-4-3-4 5-4-5-3 5-4-7-1 5-4-7-2 5-4-7-3	5		1. 同儕互評 2. 作業評量 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	

					5-4-8-1			
十三	11/21   11/25		第八課麥帥為子祈禱文(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識麥克阿瑟將軍的生平大略。</li> <li>2. 明瞭本文所提示的人生態度與修養。</li> <li>3. 了解詞語的本義與引申義，並加以運用。</li> <li>4. 能從課文中懂得父親諄諄教誨的心意。</li> <li>5. 在日常生活中培養堅強、勇敢、謙遜、幽默等生活態度。</li> <li>6. 培養積極進取的人生觀，在進德修業上求進步。</li> </ol>	1-4-1 2-4-2-4 2-4-2-8 3-4-3-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-2 5-4-2-5 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-3	5	生涯教育 P	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂參與</li> <li>2. 報告評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>
十四	11/28   12/2	第二次段考	語文常識二語法(下) 句子(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識句子(敘事句、有無句、判斷句、表態句)的種類。</li> <li>2. 能了解四種基本的句型。</li> <li>3. 能判別四種基本的句型。</li> </ol>	4-4-1 4-4-1-2 5-4-6 6-4-2-1 6-4-2-2 6-4-6-1	5		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 報告評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 作業評量</li> </ol>
十五	12/5   12/9		第九課張釋之執法(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。</li> <li>2. 認識作者司馬遷的生平。</li> <li>3. 學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。</li> </ol>	1-4-2-1 4-4-2 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-5 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-3	5	人權教育 S	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文背誦</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 課堂參與</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>
十六	12/12   12/16		第九課張釋之執法(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。</li> <li>2. 學習敬稱詞、謙稱詞的使用。</li> <li>3. 藉由本課提升學生對「法」的認知，並培養守法守紀的精神。</li> <li>4. 體會「法律之前，人人平等」的真義。</li> </ol>	1-4-2-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-5 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-7-2 6-4-3-1	5	人權教育 S	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文背誦</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 課堂參與</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>
十	12/19 		第十課鳥(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識梁實秋及其散文特色。</li> <li>2. 認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。</li> </ol>	1-4-1 5-4-2-4	5	保護動物 N	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭發表</li> <li>2. 作業評量</li> </ol>

七	12/23			3. 學習詠物抒懷的寫作方法。 4. 培養親近與珍惜自然的情懷。 5. 體會物我合一的妙趣，時時親近自然景物。	5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-3 6-4-1			3. 報告評量 4. 紙筆測驗	
十八	12/26   12/30		第十課鳥(5)	1. 認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。 2. 能應用本文中形容鳥類的詞語。 3. 能欣賞文章中所要表達的情意。 4. 能仿作與本文同類型以「物」命題的文章。	2-4-1-1 2-4-1-2 2-4-2-3 3-4-1-8 3-4-3-8 3-4-4-1 3-4-4-6 5-4-2-5 5-4-3-2	5	保護動物 N	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 報告評量	
十九	1/2   1/6		第十一課夸父(5)	1. 認識余光中及其文學成就。 2. 認識「新詩」的特色，並嘗試新詩創作。 3. 在追求理想時，能適時調整人生的方向。	1-4-2-1 2-4-2-3 2-4-2-4 2-4-2-8 2-4-2-11 2-4-3 3-4-1-1 3-4-4-3 5-4-2-4 5-4-3-2 5-4-6-1	5		1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 紙筆測驗	
二十	1/9   1/13		第十一課夸父(5)	1. 能從古典素材中探索新意。 2. 學習詩中融合古典素材的寫法。 3. 培養閱讀新詩的興趣。	2-4-1-4 2-4-2-3 2-4-2-4 2-4-2-8 2-4-2-11 2-4-3 3-4-1-1 5-4-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3-2	5		1. 口頭報告 2. 學習單 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量	

二十一	1/16   1/20	第三次段考 1/20 課程結束	第十二課柳毅傳書 結奇緣(5)	1. 找出故事中富含神話色彩的情節，進而了解唐傳奇特質。 2. 了解情節蘊含人情道理的特質。 3. 學會默讀、畫線法，進行段落歸納。 4. 學會運用摘要、比較策略呈現人物形象。 5. 學會用圖像策略（結構表或心智圖等），掌握小說鋪陳順序和手法。 6. 能夠指出故事發展的脈絡，並能說出作者所要傳達的旨意。 7. 培養閱讀中國古典小說的興趣。 8. 引領學生培養熱心助人的情懷與習慣。	2-4-2-7 2-4-2-10 3-2-1-1 3-4-4-1 5-4-2-5 5-4-5-1 5-3-5-1 5-4-7-1 5-4-7-3 5-4-7-4 6-4-4-2	5			1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 作業檢核 4. 學習單 5. 紙筆測驗
-----	-------------------	--------------------	--------------------	--	--	---	--	--	--

【註】：請在該領域欄位中填入課程教學進度(彈性課程與學習領域節數)及「重大議題」融入課程的代表記號：

環境教育 A      水域安全宣導 B      愛滋病、肺結核宣導 C      飲食教育 D      登革熱防治 E  
 家庭暴力防治 F      低碳環境教育 G      反毒認知教學 H      急救教育 I      全民國防教育 J  
  
 金融教育 K      家庭教育 L      性別平等教育 M      保護動物 N      海洋教育 O  
 生涯教育 P      防災教育 Q      適性輔導 R      人權教育 S      資訊教育 T  
 生命教育 U