

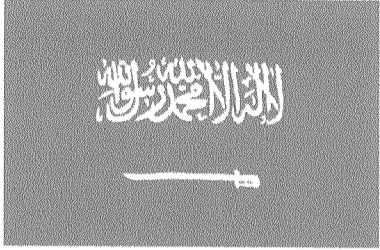
# 高雄市立嘉興國民中學110學年度第一學期三年級歷史科第二次定期評量試題卷

※同學畫卡時，請使用2B鉛筆，並細心檢查班級、座號等資訊，是否正確。

若答案卡上方，個人資訊畫卡有誤，影響其他學生權益，將扣段考分數5分。

## 一、選擇：單選，每題4分

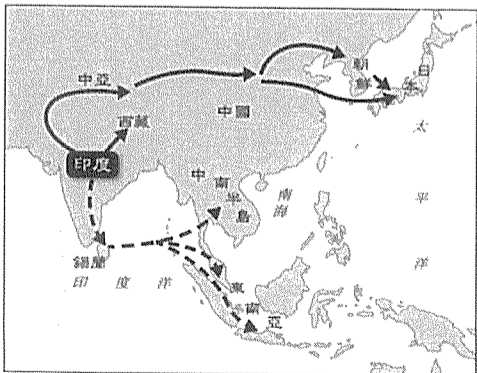
1. ( ) 珊珊看到某國家的國旗，在綠底色上，便以白色字體標示出「萬物非主，唯有真主，穆罕默德是真主的使者」，請問這面旗幟是下列哪一個國家的國旗？ (A)羅馬 (B)印度 (C)法國 (D)沙烏地阿拉伯。



2. ( ) 玉陞最近在專研宗教，在一本宗教書籍中，看到如附圖說明。從其說明判斷，這本書的書名最可能為下列何者？ (A)《佛教概論》 (B)《基督教的發展》 (C)《婆羅門教的修行》 (D)《伊斯蘭教與人生》。



3. ( ) 「一天他在山洞中冥思，天使加百列突然出現，稱他為最後且最偉大的先知，要他宣揚阿拉的真理，據此他創立了一個新的宗派，為世界開創了全新的局面。」請問：上述的「他」指的是？ (A)穆罕默德 (B)耶穌 (C)釋迦摩尼 (D)阿育王。
4. ( ) 佛教與基督教都是當今流傳最廣、最久的重要宗教。就其形成的背景而言，兩者有何共同特徵？ (A)都對固有宗教的教義提出改革 (B)都是為了對抗政府的高壓統治 (C)都根源於一神論思想的啟示 (D)都追求永生與死後復活。
5. ( ) 義大利是歐洲中古後期文藝復興的搖籃，請問下列何者為文藝復興發生在義大利的主因？ (A)宗教活動熱絡 (B)當地戰爭頻繁 (C)城市商業復甦 (D)阿拉伯人提倡。
6. ( ) 俊陞不小心跌倒後，意外穿越時空，來到了中古西歐。為了能生存下去，他四處觀察人們生活方式並紀錄：「修道院的修士遠離塵囂，每日虔誠祈禱。他們也抄寫古書、努力耕種土地，不僅為了修道院生活的自給自足，也為了救助窮人。在動盪不安的時代，旅人可以在修道院過夜，得到安全照顧。修士們還指導附近的孩子們拉丁文，講解經文。」請問：俊陞還有機會看到下列哪一場景？ (A)教堂以彩色玻璃做鑲嵌，莊嚴優美 (B)修士們為孩子講述《吠陀經》 (C)修士們抄寫《天方夜譚》，保存古希臘書籍 (D)不管是婚禮或喪禮，都在清真寺進行。
7. ( ) 米爾維安大橋戰役是歷史上重要戰役，戰役過程中，羅馬皇帝在夢中被指示「把一個神聖的標誌塗在士兵的盾牌上。」他聽從夢的指示，並下令把一個代表基督的標誌塗在盾牌上，最終得勝。他將這場勝利歸給耶穌，並宣布改信基督教，讓基督教合法化。請問這位羅馬皇帝應為何人？ (A)狄奧多西 (B)君士坦丁 (C)屋大維 (D)查士丁尼。
8. ( ) 歷史老師上課時介紹了一張某項印度文化外傳路線圖，如附圖。請問：從圖中傳播的路線及目的地判斷，這項文化應是何者？ (A)印度教信仰 (B)佛教信仰 (C)種姓制度 (D)數字系統。



9. ( ) 下圖是書上的漫畫，依其內容判斷，最可能是介紹下列哪一個古文明？ (A)印度 (B)埃及 (C)羅馬 (D)中國。

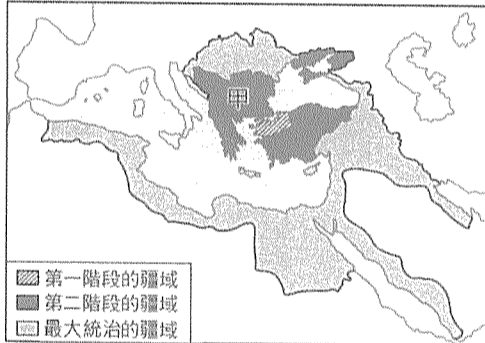


10. ( ) 下列為歷史課本上，介紹歐洲某一文化潮流的背景與特色的表格。表中的 [?] 最適合填入下列何者？ (A)封建制度的形成 (B)宗教改革的發展 (C)方言文學的興起 (D)拜占庭帝國的精神。

起源地	義大利北部
背景	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 與拜占庭、伊斯蘭世界貿易交流。</li> <li>▪ 城市的發展及市民階級的崛起。</li> <li>▪ 銀行家、富商對藝文活動的贊助。</li> </ul>
特色	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 重新發現古典文化的價值。</li> <li>◆ 繪畫、雕刻等藝術的創新。</li> <li>◆ [?] ?</li> </ul>

11. ( ) 受疫情影響，興起線上旅遊風潮，你可以在家透過 Zoom 雲端視訊，付費參與一場國外景點的線上導覽。喜愛歷史的明宗，在這星期參與了一場西班牙哥多華清真寺的線上導覽活動。哥多華清真寺在建築式樣上是伊斯蘭風格，但在西班牙收復後改作為天主教堂，所以是世界上極少數擁有伊斯蘭教與天主教建築風格的神聖殿堂，它也被列為聯合國教科文組織世界遺產之一。請問：是什麼歷史事實造就了哥多華清真寺有如此特別的風格？ (A)因鄂圖曼土耳其人為掌控地中海航道曾佔領此處 (B)因為此地與威尼斯一樣是中古歐洲的重要貿易據點 (C)因為阿拉伯人曾經占領過西班牙，且統治過此處 (D)鄂圖曼土耳其人為了征服拜占庭帝國先行奪取西班牙以開闢西部戰線。

12. ( ) 下是某一帝國的疆域演變圖。甲區成為該帝國領土，與下列何者關係最為密切？ (A)蒙古帝國的擴張 (B)阿拉伯帝國的瓦解 (C)拜占庭帝國的衰亡 (D)亞歷山大帝國的崛起。

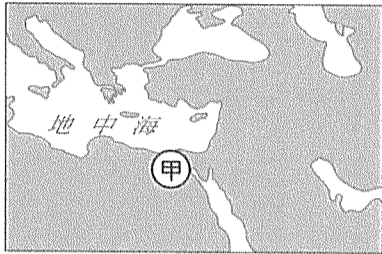


13. ( ) 位於巴爾幹半島的科索沃，今日仍是宗教、種族複雜之地，在十五世紀後期被「帝國」占領後，改信伊斯蘭教的阿爾巴尼亞人陸續遷入，與當地信奉不同宗教的各族群和平共處。但十九世紀以來，科索沃民族主義高漲，屢現紛爭。1990年代後期，塞爾維亞政府在當地對阿爾巴尼亞人進行種族屠殺，導致許多難民逃離科索沃，棲身於鄰國的難民營。當時，為了讓難民能擁有歡笑時光，馬戲團小丑所組織的「無國界小丑」，義務到這些難民營製造歡樂，他們跨越語言藩籬，將歡笑帶至難民營。請問：文中的「帝國」應是指下列何者？ (A)拜占庭帝國 (B)阿拉伯帝國 (C)羅馬帝國 (D)鄂圖曼土耳其帝國。

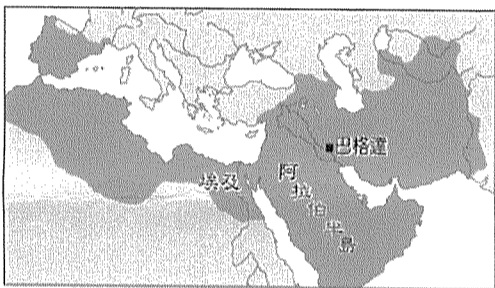
14. ( ) 郝樺去參觀一場精采的展覽，展覽分為四大展區，集結許多代表性的畫作，像是達文西《最後的晚餐》、《蒙娜麗莎》，米開朗基羅《創造亞當》，波提且利《維納斯的誕生》等；參觀者能透過數位多媒體的方式，近距離觀賞聖母百花大教堂的圓形穹頂及「末日審判」濕壁畫。請問：郝樺參觀的展覽主題最有可能為何？ (A)大航海時代 (B)文藝復興 (C)宗教改革 (D)基督教的創立。

15. ( ) 教宗以興建教堂為名，公開販售贖罪券。當時某一教堂推銷贖罪券的人員說道：「當你投下銀錢叮噠落在箱子裡，你的親人就從煉獄火焰中出來了。」更有推銷者說道：「投下銀錢吧，現在我看見你父親的左腿已經邁出火焰，只剩右腿在火裡，繼續加錢吧！」那人卻說：「不必了，我父親並沒有右腿！」請問：下列何人最先對這些言論提出嚴厲的抨擊？ (A)馬丁路德 (B)喀爾文 (C)羅耀拉 (D)利瑪竇。

16. ( ) 「拜占庭帝國的皇帝對教會有極大影響力，他可以任命主教，過問教會的教義和儀式問題，也可以召開並主持重要的宗教相關會議。」請問：上述反映拜占庭帝國何種現象？ (A)政教衝突 (B)政教合一 (C)政教分離 (D)博愛平等。
17. ( ) 釋迦牟尼創立佛教的主要原因為何？ (A)反對種姓制度 (B)反對印度統治政權 (C)反對輪迴及因果報應 (D)反對猶太教的腐敗。
18. ( ) 甲處自西元前四世紀至西元七世紀，官方使用的文字因外來統治者改變而有所不同，這些官方文字使用時間的先後順序最可能是下列何者？ (A)希臘文→拉丁文→阿拉伯文 (B)希臘文→阿拉伯文→拉丁文 (C)阿拉伯文→拉丁文→希臘文 (D)阿拉伯文→希臘文→拉丁文。



19. ( ) 俄羅斯首都莫斯科，有一座聖瓦西里主教座堂，位於莫斯科市中心紅場南端，緊鄰克里姆林宮，它被視為俄羅斯的代表之一，是一座非常漂亮的教堂。教堂最初選址，特別選在某教派一位名叫聖瓦西里的聖人墳墓上，所以有如今的名稱。如今已是俄羅斯觀光必朝聖的代表景點。請問：按照地理位置來看，這位聖瓦西里是哪個教派認定的聖人？ (A)猶太教 (B)羅馬公教 (C)希臘正教 (D)伊斯蘭教。
20. ( ) 某一歷史雜誌，針對圖中該帝國的文化成就，做了一篇介紹。請問下列哪一敘述適合放入文章中？  
 (A)重視實用，興建公共澡堂、競技場等建物 (B)保存古希臘、羅馬文獻，撰寫《天方夜譚》  
 (C)開啟歐洲文藝復興，奠定歐洲現代的基石 (D)促使基督教宗教改革，並對外積極傳揚新教。



21. ( ) 允太在歷史劇中扮演著名的「阿育王」，請問：為了符合史實，下列何者最有可能是允太在劇中的臺詞？ (A)此次征戰後，我要把偉大西亞文化推廣到各地 (B)我下令動員人力，在巴格達興建新的都城 (C)我將派遣使者，到各地宣揚佛教及興建佛塔 (D)在我國境之內，每個埃及臣民在死後都必須接受審判。

## 二、題組：每題4分

### 1. 參考下文回答問題：

神在創世前，已經進行無條件的揀選，所以一個人是否得救，神早已決定。雖然天選之人無法確定自己是否得救，但天選之人在社會上負擔重責大任，在世間榮耀上帝來自天命，發憤努力、篤信基督、認真祈禱，在工作上有所成就，都是天選之人的外在跡象。

請問：

- ( ) (22) 上述最符合哪一教派教義？ (A)馬丁路德教派 (B)耶穌會 (C)喀爾文教派 (D)英國國教派。
- ( ) (23) 根據該教派的主張，對下列哪一階層最有吸引力，因此在此一階層中獲得許多信眾？  
 (A)貴族 (B)農民 (C)工商 (D)皇室。
2. 利瑪竇於西元 1583 年來中國，其交結當時社會名流與官員，並積極引進基督教義、天文、數學與各種西方科學技術。當時利瑪竇與徐光啟共同翻譯歐幾里得《幾何原本》，並在各地講授幾何學基礎知識，同時介紹天主教信仰，也翻譯了《天主經》與《聖母讚歌》等書。利瑪竇還製作有《坤輿萬國全圖》，這是西方精確的地圖繪法首次被引進中國。
- 請問：
- ( ) (24) 下列何者利瑪竇所屬的教派？ (A)路德教派 (B)喀爾文教派 (C)英格蘭國教派 (D)耶穌會。
- ( ) (25) 有關利瑪竇所屬的教派，下列敘述何者正確？  
 (A)屬於宗教改革後的新教系統 (B)神職人員具備科學知識及傳教熱忱  
 (C)成立背景是因為基督教第一次分裂 (D)該教派完全否定教宗與教會權威。

試題結束

高雄市立嘉興國民中學110學年度第一學期三年級歷史科第二次定期評量試題卷

※同學畫卡時，請使用2B鉛筆，並細心檢查班級、座號等資訊，是否正確。

若答案卡上方，個人資訊畫卡有誤，影響其他學生權益，將扣段考分數5分。

一、選擇：單選，每題4分

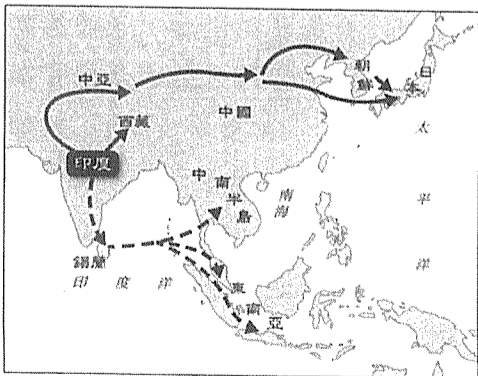
1. (D) 珊珊看到某國家的國旗，在綠底色上，便以白色字體標示出「萬物非主，唯有真主，穆罕默德是真主的使者」，請問這面旗幟是下列哪一個國家的國旗？ (A)羅馬 (B)印度 (C)法國 (D)沙烏地阿拉伯。



2. (B) 玉陞最近在專研宗教，在一本宗教書籍中，看到如附圖說明。從其說明判斷，這本書的書名最可能為下列何者？ (A)《佛教概論》 (B)《基督教的發展》 (C)《婆羅門教的修行》 (D)《伊斯蘭教與人生》。



3. (A) 「一天他在山洞中冥思，天使加百列突然出現，稱他為最後且最偉大的先知，要他宣揚阿拉的真理，據此他創立了一個新的宗派，為世界開創了全新的局面。」請問：上述的「他」指的是？ (A)穆罕默德 (B)耶穌 (C)釋迦摩尼 (D)阿育王。
4. (A) 佛教與基督教都是當今流傳最廣、最久的重要宗教。就其形成的背景而言，兩者有何共同特徵？ (A)都對固有宗教的教義提出改革 (B)都是為了對抗政府的高壓統治 (C)都根源於一神論思想的啟示 (D)都追求永生與死後復活。
5. (C) 義大利是歐洲中古後期文藝復興的搖籃，請問下列何者為文藝復興發生在義大利的主因？ (A)宗教活動熱絡 (B)當地戰爭頻繁 (C)城市商業復甦 (D)阿拉伯人提倡。
6. (A) 俊陞不小心跌倒後，意外穿越時空，來到了中古西歐。為了能生存下去，他四處觀察人們生活方式並紀錄：「修道院的修士遠離塵囂，每日虔誠祈禱。他們也抄寫古書、努力耕種土地，不僅為了修道院生活的自給自足，也為了救助窮人。在動盪不安的時代，旅人可以在修道院過夜，得到安全照顧。修士們還指導附近的孩子們拉丁文，講解經文。」請問：俊陞還有機會看到下列哪一場景？ (A)教堂以彩色玻璃做鑲嵌，莊嚴優美 (B)修士們為孩子講述《吠陀經》 (C)修士們抄寫《天方夜譚》，保存古希臘書籍 (D)不管是婚禮或喪禮，都在清真寺進行。
7. (B) 米爾維安大橋戰役是歷史上重要戰役，戰役過程中，羅馬皇帝在夢中被指示「把一個神聖的標誌塗在士兵的盾牌上。」他聽從夢的指示，並下令把一個代表基督的標誌塗在盾牌上，最終得勝。他將這場勝利歸給耶穌，並宣布改信基督教，讓基督教合法化。請問這位羅馬皇帝應為何人？ (A)狄奧多西 (B)君士坦丁 (C)屋大維 (D)查士丁尼。
8. (B) 歷史老師上課時介紹了一張某項印度文化外傳路線圖，如附圖。請問：從圖中傳播的路線及目的地判斷，這項文化應是何者？ (A)印度教信仰 (B)佛教信仰 (C)種姓制度 (D)數字系統。



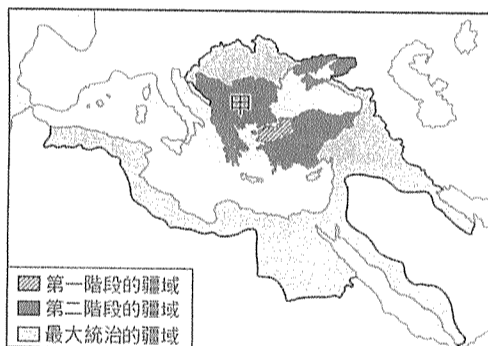
9. (A) 下圖是書上的漫畫，依其內容判斷，最可能是介紹下列哪一個古文明？ (A)印度 (B)埃及 (C)羅馬 (D)中國。



10. (C) 下列為歷史課本上，介紹歐洲某一文化潮流的背景與特色的表格。表中的「？」最適合填入下列何者？ (A)封建制度的形成 (B)宗教改革的發展 (C)方言文學的興起 (D)拜占庭帝國的精神。

起源地	義大利北部
背景	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 與拜占庭、伊斯蘭世界貿易交流。</li> <li>▪ 城市的發展及市民階級的崛起。</li> <li>▪ 銀行家、富商對藝文活動的贊助。</li> </ul>
特色	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 重新發現古典文化的價值。</li> <li>◆ 繪畫、雕刻等藝術的創新。</li> <li>◆ <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">?</span></li> </ul>

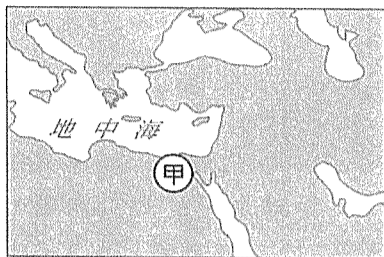
11. (C) 受疫情影響，興起線上旅遊風潮，你可以在家透過 Zoom 雲端視訊，付費參與一場國外景點的線上導覽。喜愛歷史的明宗，在這星期參與了一場西班牙哥多華清真寺的線上導覽活動。哥多華清真寺在建築式樣上是伊斯蘭風格，但在西班牙收復後改作為天主教堂，所以是世界上極少數擁有伊斯蘭教與天主教建築風格的神聖殿堂，它也被列為聯合國教科文組織世界遺產之一。請問：是什麼歷史事實造就了哥多華清真寺有如此特別的風格？ (A)因鄂圖曼土耳其人為掌控地中海航道曾佔領此處 (B)因為此地與威尼斯一樣是中古歐洲的重要貿易據點 (C)因為阿拉伯人曾經占領過西班牙，且統治過此處 (D)鄂圖曼土耳其人為了征服拜占庭帝國先行奪取西班牙以開闢西部戰線。
12. (C) 下是某一帝國的疆域演變圖。甲區成為該帝國領土，與下列何者關係最為密切？ (A)蒙古帝國的擴張 (B)阿拉伯帝國的瓦解 (C)拜占庭帝國的衰亡 (D)亞歷山大帝國的崛起。



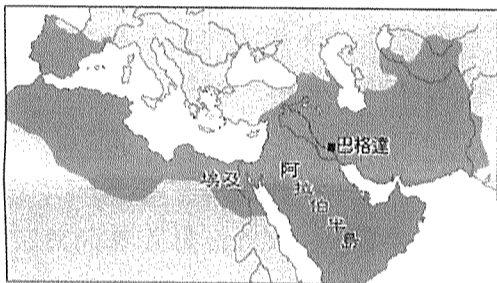
13. (D) 位於巴爾幹半島的科索沃，今日仍是宗教、種族複雜之地，在十五世紀後期被「帝國」占領後，改信伊斯蘭教的阿爾巴尼亞人陸續遷入，與當地信奉不同宗教的各族群和平共處。但十九世紀以來，科索沃民族主義高漲，屢現紛爭。1990年代後期，塞爾維亞政府在當地對阿爾巴尼亞人進行種族屠殺，導致許多難民逃離科索沃，棲身於鄰國的難民營。當時，為了讓難民能擁有歡笑時光，馬戲團小丑所組織的「無國界小丑」，義務到這些難民營製造歡樂，他們跨越語言藩籬，將歡笑帶至難民營。請問：文中的「帝國」應是指下列何者？ (A)拜占庭帝國 (B)阿拉伯帝國 (C)羅馬帝國 (D)鄂圖曼土耳其帝國。
14. (B) 郁樺去參觀一場精采的展覽，展覽分為四大展區，集結許多代表性的畫作，像是達文西《最後的晚餐》、《蒙娜麗莎》，米開朗基羅《創造亞當》，波提且利《維納斯的誕生》等；參觀者能透過數位多媒體的方式，近距離觀賞聖母百花大教堂的圓形穹頂及「末日審判」濕壁畫。請問：郁樺參觀的展覽主題最有可能為何？ (A)大航海時代 (B)文藝復興 (C)宗教改革 (D)基督教的創立。
15. (A) 教宗以興建教堂為名，公開販售贖罪券。當時某一教堂推銷贖罪券的人員說道：「當你投下銀錢叮噠落在箱子裡，你的親人就從煉獄火焰中出來了。」更有推銷者說道：「投下銀錢吧，現在我看見你父親的左腿已經邁出火焰，只剩右腿在火裡，繼續加錢吧！」那人卻說：「不必了，我父親並沒有右腿！」請問：下列何人最先對這些言論提出嚴厲的抨擊？ (A)馬丁路德 (B)喀爾文 (C)羅耀拉 (D)利瑪竇。



16. (B) 「拜占庭帝國的皇帝對教會有極大影響力，他可以任命主教，過問教會的教義和儀式問題，也可以召開並主持重要的宗教相關會議。」請問：上述反映拜占庭帝國何種現象？ (A)政教衝突 (B)政教合一 (C)政教分離 (D)博愛平等。
17. (A) 釋迦牟尼創立佛教的主要原因為何？ (A)反對種姓制度 (B)反對印度統治政權 (C)反對輪迴及因果報應 (D)反對猶太教的腐敗。
18. (A) 甲處自西元前四世紀至西元七世紀，官方使用的文字因外來統治者改變而有所不同，這些官方文字使用時間的先後順序最可能是下列何者？ (A)希臘文→拉丁文→阿拉伯文 (B)希臘文→阿拉伯文→拉丁文 (C)阿拉伯文→拉丁文→希臘文 (D)阿拉伯文→希臘文→拉丁文。



19. (C) 俄羅斯首都莫斯科，有一座聖瓦西里主教座堂，位於莫斯科市中心紅場南端，緊鄰克里姆林宮，它被視為俄羅斯的代表之一，是一座非常漂亮的教堂。教堂最初選址，特別選在某教派一位名叫聖瓦西里的聖人墳墓上，所以有如今的名稱。如今已是俄羅斯觀光必朝聖的代表景點。請問：按照地理位置來看，這位聖瓦西里是哪個教派認定的聖人？ (A)猶太教 (B)羅馬公教 (C)希臘正教 (D)伊斯蘭教。
20. (B) 某一歷史雜誌，針對圖中該帝國的文化成就，做了一篇介紹。請問下列哪一敘述適合放入文章中？  
 (A)重視實用，興建公共澡堂、競技場等建物 (B)保存古希臘、羅馬文獻，撰寫《天方夜譚》  
 (C)開啟歐洲文藝復興，奠定歐洲現代的基石 (D)促使基督教宗教改革，並對外積極傳揚新教。



21. (C) 允太在歷史劇中扮演著名的「阿育王」，請問：為了符合史實，下列何者最有可能是允太在劇中的臺詞？ (A)此次征戰後，我要把偉大西亞文化推廣到各地 (B)我下令動員人力，在巴格達興建新的都城 (C)我將派遣使者，到各地宣揚佛教及興建佛塔 (D)在我國境之內，每個埃及臣民在死後都必須接受審判。

## 二、題組：每題4分

### 1. 參考下文回答問題：

神在創世前，已經進行無條件的揀選，所以一個人是否得救，神早已決定。雖然天選之人無法確定自己是否得救，但天選之人在社會上負擔重責大任，在世間榮耀上帝來自天命，發憤努力、篤信基督、認真祈禱，在工作上有所成就，都是天選之人的外在跡象。

請問：

- (C) (22) 上述最符合哪一教派教義？ (A)馬丁路德教派 (B)耶穌會 (C)喀爾文教派 (D)英國國教派。
- (C) (23) 根據該教派的主張，對下列哪一階層最有吸引力，因此在此一階層中獲得許多信眾？  
 (A)貴族 (B)農民 (C)工商 (D)皇室。
2. 利瑪竇，明神宗期間來華的耶穌教神父。利瑪竇於西元 1583 年來中國，其交結當時社會名流與官員，並積極引進基督教義、天文、數學與各種西方科學技術。當時利瑪竇與徐光啟共同翻譯歐幾里得《幾何原本》，並在各地講授幾何學基礎知識，同時介紹天主教信仰，也翻譯了《天主經》與《聖母讚歌》等書。利瑪竇還製作有《坤輿萬國全圖》，這是西方精確的地圖繪法首次被引進中國。請問：
- (D) (24) 下列何者利瑪竇所屬的教派？ (A)路德教派 (B)喀爾文教派 (C)英格蘭國教派 (D)耶穌會。
- (B) (25) 有關利瑪竇所屬的教派，下列敘述何者正確？  
 (A)屬於宗教改革後的新教系統 (B)神職人員具備科學知識及傳教熱忱  
 (C)成立背景是因為基督教第一次分裂 (D)該教派完全否定教宗與教會權威。

試題結束