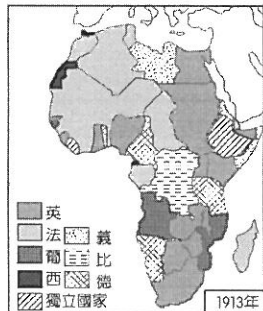
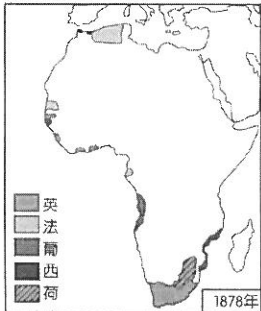


高雄市立嘉興國民中學108學年度第二學期三年級歷史科第二次定期評量試題卷

※同學畫卡時，請使用2B鉛筆，並細心檢查科目、班級、座號等資訊，是否正確。若答案卡上方，個人資訊畫卡有誤，將扣段考分數5分。

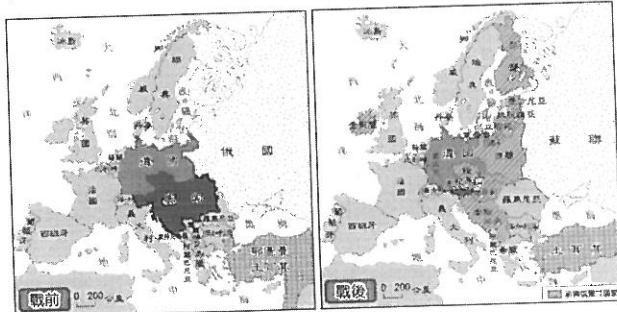
一、選擇：每題4分

1. () 西元19世紀前期開始，拉丁美洲展開風起雲湧的獨立運動，此時美國總統門羅發表宣言，有助鞏固各國的獨立，請問：《門羅宣言》的主要內容應為下列何者？ (A)美洲事務由美洲國家解決，反對歐洲干預 (B)以正統為原則，主張恢復各國王室統治權 (C)以武力威脅各國簽訂條約，開放通商口岸 (D)推廣自由、平等、博愛的精神，喚醒民族意識。
2. () 附圖是小青在書上看到的插圖，請問：這二幅圖的變化最能顯示下列何者在非洲的發展？ (A)鎖國政策 (B)《門羅宣言》 (C)民族自決 (D)帝國主義。



3. () 20世紀初，某人在論文中陳述「時間與空間是相對的」、「宇宙中光速是最快的」等論點。請問：提出這套理論的人物應是下列何人？ (A)牛頓 (B)佛洛伊德 (C)居禮夫婦 (D)愛因斯坦。
4. () 第一次世界大戰之後，歐洲出現許多新興國家，如捷克、匈牙利、南斯拉夫等等，請問：這些國家得以獨立建國，主要是由於巴黎和會中，以何種原則處理國際局勢？ (A)尊王攘夷 (B)民族自決 (C)自由經濟 (D)帝國主義。
5. () 阿龍參加校外教學來到日本博物館，發現日本歷史上有一段時期，天皇大權旁落，政治實權為武士集團首領「大將軍」所掌控。請問：這應該是下列日本史上哪個時期？ (A)幕府時代 (B)維新時代 (C)爭霸時代 (D)啟蒙時代。
6. () 一本老舊的歐洲史書籍內這麼敘述：「西元19世紀時，巴爾幹半島上因為列強的介入，各地區相繼獨立。同時也因為新興國家間的領土糾紛與列強干預，造成牽扯歐洲各國的大戰……」由於書本老舊髒汙，之後的部分無法閱讀。請問這個牽扯歐洲各國的大戰是哪一場？ (A)普法戰爭 (B)拿破崙戰爭 (C)第一次世界大戰 (D)第二次世界大戰。
7. () 有一場演講，內容包含了英法百年戰爭、方言文學、德意志帝國的建立、希臘脫離土耳其獨立。依此判斷，這場演講的主題最可能是下列何者？ (A)歐洲軍備武器的進步 (B)歐洲科學革命的誕生 (C)歐洲宗教改革的開端 (D)歐洲民族意識的發展。
8. () 老師向同學介紹某一種主義時說：「理性並不能解決人類所有的社會問題，應強調人的本能、情感、想像與潛意識的重要性，排斥形式，欣賞自然與宗教的美。」老師是介紹下列哪種主義？ (A)人文主義 (B)浪漫主義 (C)寫實主義 (D)社會主義。
9. () 下列有關「國際聯盟」的敘述，哪一項是不正確的？ (A)國聯本身並無任何軍事力量 (B)國聯無法給予侵略國家有效的制裁 (C)美國是提倡國聯並第一個加入的國家 (D)國聯的主要宗旨是為維護世界和平。
10. () 小芳準備到歐洲某地旅遊，她看到網頁上介紹：「該地區種族和宗教相當複雜。長久以來紛爭不斷，因此被稱為『歐洲火藥庫』。」請問：小芳最有可能要到下列何處去遊玩呢？ (A)義大利半島 (B)巴爾幹半島 (C)伊比利半島 (D)斯堪地那維亞半島。
11. () 某國大使曾針對時局提出以下看法：「有那麼一天，塞爾維亞會引起歐洲的紛爭，……這國家受俄羅斯鼓動，令奧匈帝國頭痛。照現在這種危機持續下去，歐洲若能避開一場戰事，真的得靠上天保佑了。」後來歐洲還是因為塞國而發生了一場戰爭，這場戰爭最可能是下列何者？ (A)普法戰爭 (B)英法百年戰爭 (C)第一次世界大戰 (D)第二次世界大戰。
12. () 佛洛伊德名列改變歷史的一百個巨人之一，他的主要成就是在哪一方面？ (A)物理學 (B)生物學 (C)心理學 (D)社會學。

13. () 老師上音樂課時，向同學講解音樂所傳達的精神，如「英雄交響曲」表現出對英雄的崇拜感情、「田園交響曲」描述大自然的和諧與美麗、「命運交響曲」展現出與命運搏鬥的精神等。請問：這些作品最能代表歐洲哪一種文藝風格？ (A)人文主義 (B)理性主義 (C)浪漫主義 (D)現實主義。
14. () 1917年初，第一次世界大戰期間，德國欲先行制伏英國結束戰爭，於是參謀總長魯登道夫提出建議，主張無限制使用潛艇，打擊聯軍海上運輸。德國採行這樣的政策所導致的結果為何？ (A)英國退出戰場 (B)美國參戰 (C)俄國退出戰場 (D)義大利參戰。
15. () 19世紀新帝國主義興起，下列哪一地區不是新帝國主義國家侵略的對象？ (A)非洲 (B)亞洲 (C)歐洲 (D)拉丁美洲。
16. () 中國與日本在19世紀均遭遇到西方列強勢力的進逼，試比較中國與日本在面對外力衝擊時的反應，下列哪一項敘述正確？ (A)改革成功，皆躋身新帝國主義國家行列 (B)鎖國期間都只開放一個港口 (C)在面對外力衝擊後皆提倡「尊王攘夷」 (D)打破鎖國，首先叩關的國家皆是英國。
17. () 小欣想寫一篇日本鎖國時代，歐洲國家與日本的貿易情形。請問：小欣應查閱哪一國家的資料，才能了解較多的訊息？ (A)西班牙 (B)葡萄牙 (C)英國 (D)荷蘭。
18. () 原本四分五裂的義大利與日耳曼在19世紀中期完成統一，同時代的日本在明治維新後也真正統一國家。請問：德、義、日的統一，是下列哪一思想的具體表現？ (A)民族主義 (B)自由主義 (C)社會主義 (D)帝國主義。
19. () 在第一次世界大戰後，成立一個能維持永久和平的國際組織，這是何人的政治理想？ (A)義大利首相奧蘭多 (B)英國首相勞合喬治 (C)法國總理克里蒙梭 (D)美國總統威爾遜。
20. () 19世紀拉丁美洲各國紛紛獨立，當時推動玻利維亞、委內瑞拉等國獨立的玻利瓦曾說：「只有團結才能驅逐敵人，建立一個自由的政府。」玻利瓦所指的「敵人」應是下列哪一國家？ (A)美國 (B)英國 (C)義大利 (D)西班牙。
21. () 20世紀上半期的科學成就代表有哪些？(甲)愛因斯坦提出「相對論」(乙)佛洛伊德的潛意識理論(丙)居禮夫婦研究放射性物質(丁)達爾文的社會學方法論 (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁。
22. () 附圖為第一次世界大戰前後歐洲各國的行政區畫分，由圖的內容可看出，有些國家消失了，有些新興國家產生了，而有些國家領土範圍則是縮小了。造成這樣改變的部分原因，是因為下列何者的提倡？



- (A)成立國際聯盟 (B)開放自由市場 (C)民族自決 (D)民族自立。

二、題組：每題4分

1. 大雄有一份日本史的暑假作業要完成，他在電視上看了幾部描述18、19世紀時期日本的電視劇後，就被劇中的日本時代所吸引，於是央求哆啦A夢用時光機載他前往19世紀初期的日本。
- () (23)大雄原本預定要到19世紀初的長崎港，但一向精明的哆啦A夢，這次卻設定錯誤，使得兩人來到一個各國洋人與日本人共同生活的地方。以下何者不是大雄設定長崎港的理由？ (A)想要接觸蘭學 (B)想要遇見前往日本貿易的中國人 (C)想要遇見前往日本貿易的美國人 (D)想要遇見前往日本貿易的荷蘭人。
- () (24)他們抵達的時間，大雄確信仍是在19世紀，但是日本人的裝扮愈來愈像歐洲人，港口遇到的外國人更為多元，有英國人、法國人、西班牙人等。大雄在驚訝之餘，趕緊寫下心得感想，卻不知該下哪種標題。下列哪一個標題，最適合讓大雄作為標題呢？ (A)帝國主義的日本 (B)幕府時代的日本 (C)明治維新的日本 (D)冷戰時代的日本。
- () (25)大雄回到現實世界後，覺得當時的日本很有趣，因此認真閱讀歷史書籍，發現在位的天皇改革了日本，並發動兩場關鍵戰爭，使日本搖身為世界強國之一。請問：這兩場戰爭中，先後被日本打敗的是哪兩國？ (A)中國、英國 (B)俄國、法國 (C)中國、美國 (D)中國、俄國。

試題結束