

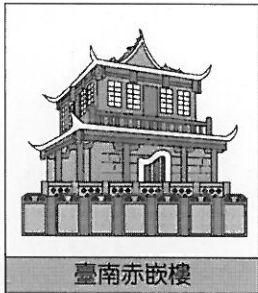
高雄市立嘉興國民中學108學年度第一學期三年級歷史科第二次定期評量試題卷

※同學畫卡時，請使用2B鉛筆，並細心檢查科目、班級、座號等資訊，是否正確。若答案卡上方，個人資訊畫卡有誤，將扣段考分數5分。

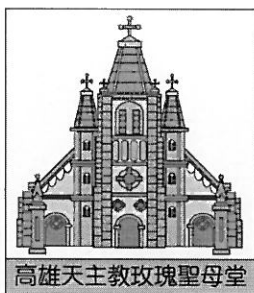
一、選擇：每題4分

1. () 2019年5月份上映電影「阿拉丁神燈」，為迪士尼拍攝的真人版電影。由威爾史密斯飾演神燈精靈，加上魔毯魔法的奇幻元素，女主角蘇丹王的女兒茉莉公主與男主角阿拉丁共同譜出浪漫戀曲，上映後大受好評。請問：這部電影的出處應為下列何者？ (A)荷馬史詩 (B)天方夜譚 (C)十日談 (D)神曲。
2. () 汶庭在IG上分享了一張照片，寫道：「臺灣也有哥德式建築，網美必去朝聖景點！」請問下列哪一建築最能符合她的打卡？

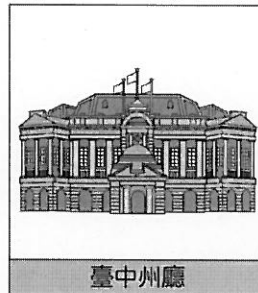
(A)



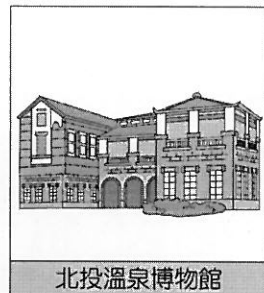
(B)



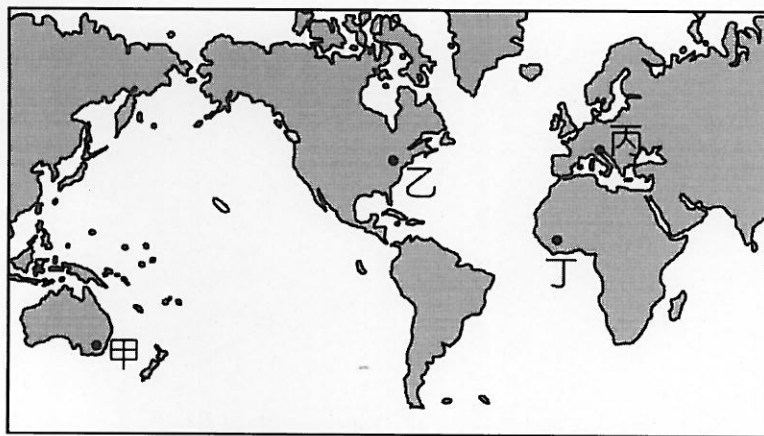
(C)



(D)



3. () 有一段文獻記載：「主教們聚集於聖索菲亞大教堂，向皇帝提交君士坦丁堡主教的候選人名單。皇帝可從名單中挑選，或另外指派他人擔任，而後再根據上帝和皇帝的旨意宣布新的首都主教。」上述情況最可能發生在下列哪一帝國？ (A)阿拉伯帝國 (B)法蘭克王國 (C)神聖羅馬帝國 (D)拜占庭帝國。
4. () 「五月時，開始見到很多人死去，我不知道怎麼訴說那有多殘忍，父親拋棄小孩，妻子拋棄丈夫，因為這個疾病彷彿看了一眼，吸了口氣就會感染。死者被搬到壕溝，沒有葬禮。屍體像千層麵般堆疊，大家都相信世界末日來了。瘟疫蔓延，死亡的威脅抵達了法國的亞維儂，教宗和三分之一的神職人員都喪生了。佛羅倫斯作家，在他的編年史最後一句話寫道：『瘟疫持續，直到……』他還沒寫下日期，瘟疫就用黑色的手搗住了他的嘴。」上述這段資料是形容下列哪一件史實？ (A)基督教的第一次分裂 (B)黑死病的流行 (C)蒙古西征的影響 (D)日耳曼民族的遷徙。
5. () 「哥倫布發現通往東方新航線的消息傳來，某城市的商人極度恐慌，債券暴跌，這些反應來自於其擔心對亞洲貿易的主導地位可能會被取代。一直到確知哥倫布並沒有真的找到抵達亞洲的航線，這裡的商人才驚魂甫定。」這座城市最可能位於附圖中甲、乙、丙、丁何處？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



6. () 振綸是一名中世紀的英勇騎士，請問下列哪些事件可能會發生在他的生活中？ (甲)與家人定期到教堂去進行禱告 (乙)和領主並肩作戰保護城堡 (丙)偶爾參加騎士長槍比武大賽 (丁)閱讀查士丁尼法典以了解本國的法律 (戊)品嚐妻子做的新菜色焗烤馬鈴薯。(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲丙戊 (D)乙丁戊。
7. () 承佑看到一段資料如下：

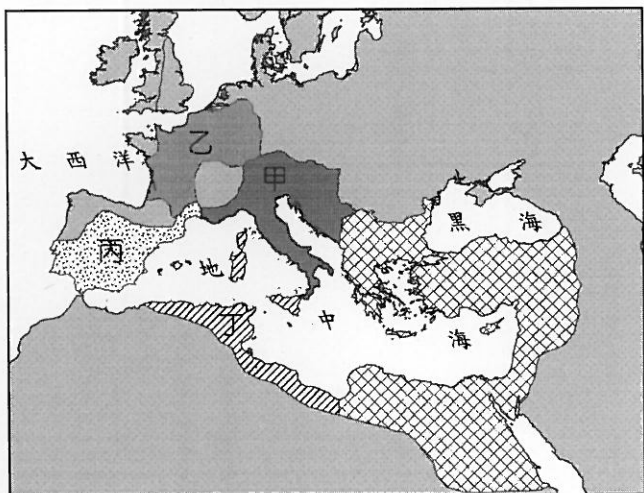
2016年2月，教宗方濟各與俄羅斯大主教基利爾在古巴舉行歷史性會晤，這是兩大宗教分裂近千年後，雙方領袖第一次聚首，兩位宗教領袖在歷經兩小時討論後簽署聯合聲明。

請問新聞中的俄羅斯大主教是屬於下列哪一宗教？(A)希臘正教 (B)羅馬公教 (C)伊斯蘭教 (D)婆羅門教。

8. () 2019年，適逢文藝復興藝術大師李奧納多·達文西(Leonardo da Vinci)逝世五百週年。趁此時機，全球各大博物館與藝術中心無不推出盛大特展，從名畫選輯到手繪珍稿，希望藉此機會帶領藝術迷們揭開一段段神秘浪漫的「達文西密碼」。請問在達文西所生活的時代，其藝術風格為下列何者？(A)不重視人物情感，強調以神為中心的創作 (B)繪畫以宗教故事為主軸，不喜愛人物肖像畫 (C)打破自然形象的束縛，呈現立體主義特色 (D)充滿崇尚自然、人文主義精神。
9. () 偉豪去歐洲某國旅行，他在一個城市看到迥異於歐洲文化風格的「阿罕布拉宮」建築，導遊介紹這個建築是當地在中世紀受到伊斯蘭政權統治時留下來的建築物，1984年被聯合國教科文組織列為世界文化遺產。請問：偉豪最有可能前往歐洲的哪個國家？(A)法國 (B)義大利 (C)西班牙 (D)英國。
10. () 妍蓁為了歷史作業，整理了一份表格。下表為某一殖民國家的重要事件。根據內容判斷，下列何者適合放入表中的「？」處？(A)最早繞過好望角抵達印度的國家 (B)該國家摧毀了阿茲提克與印加古文明 (C)是地理大發現時最早展開新航路的探險國家 (D)該國家的亞洲貿易據點在巴達維亞。

重要事件
* 17世紀曾佔領臺灣，並在淡水建造聖多明哥城
* ?
* 曾在菲律賓、美洲、加勒比海等地建立殖民地

11. () 日耳曼人南遷後，在建立的許多國家中，以繼承西羅馬帝國自居，積極推廣基督教、使用拉丁文，實力最強、成就最大的是位於附圖中哪一區？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

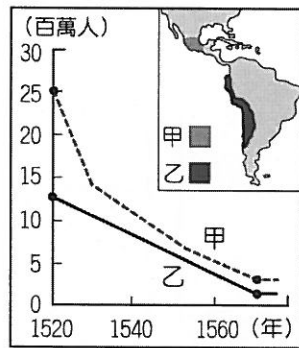


12. () 《漫畫讀歐洲史》上，一幅如附圖的漫畫。參考下圖，請問下列哪一選項最能解釋這幅圖畫所代表的政治意涵？(A)查里曼被教宗加冕，成為羅馬人的皇帝 (B)拜占庭帝國皇帝力推政教合一，擴張君權 (C)鄂圖一世掌握的帝國內部分裂，小國林立 (D)阿拉伯帝國的蘇丹王也要爭取教宗認可與支持。

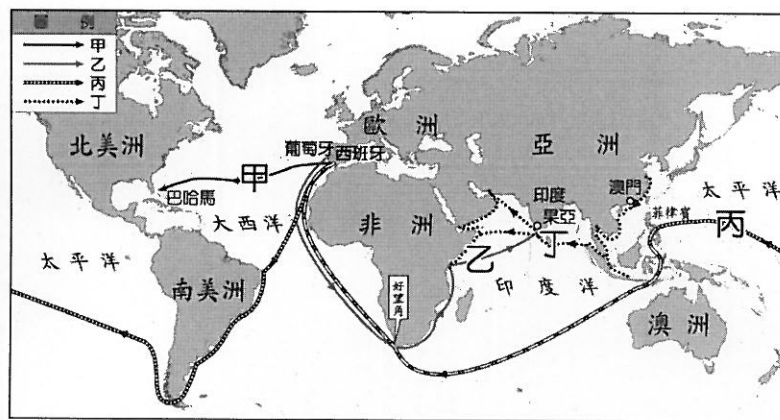


13. () 這個國家仿效羅馬帝國擴張的模式，在各個征服地區建立城市，作為行政、軍事和經濟中心；部分征服地區是以既存的城市為基礎，如墨西哥城；多數征服地區則是建立新的城市，城內有著規則的街道網絡，如位於加勒比海的聖雅各騎士城(今多明尼加共和國境內)，及中美洲的瓜地馬拉城等。這個國家最可能是下列何者？(A)十世紀的神聖羅馬帝國 (B)十三世紀的印加帝國 (C)十六世紀的西班牙 (D)十九世紀的美國。
14. () 食尚玩家的主持人莎莎介紹他們旅程的第一站，說道：「這個城市不僅是羅馬帝國、拜占庭帝國與鄂圖曼帝國的首都，它更是世界上唯一橫跨歐亞大陸的城市。這集我們要帶大家穿越歐亞，探訪城市的日常，感受這個特別城市的多元之美！」依此推斷，這集所介紹的特色城市應為下列何者？(A)義大利羅馬 (B)埃及開羅 (C)土耳其伊斯坦堡 (D)法國巴黎。

15. () 2019年歐洲上映一部歷史宗教電影「Jeanne」，這是西洋史上家喻戶曉的人物聖女貞德的名字。她率領軍隊成功拯救了奧爾良城市，卻在最後被交給敵軍進行宗教審判，以異端之名被處以火刑。請問：她所參與的這場戰役，即為？ (A)蒙古西征 (B)英法百年戰爭 (C)十字軍東征 (D)君士坦丁堡之戰。
16. () 附圖呈現某時期甲、乙二地原住民人口數量估計值的變化。造成此變化的原因最可能是下列何者？ (A)天災劇變，原住民因天災大量死亡 (B)西班牙人入侵，帶來戰爭與傳染病 (C)非洲奴隸輸入，人口數量超越美洲原住民 (D)美洲作物送到歐洲，造成當地糧食不足。



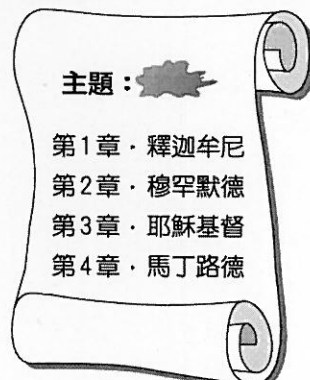
17. () 15世紀以來，歐洲諸國紛紛轉向海外發展，並且各自獲得極大的成果。試根據附圖的新航線路線圖回答下列問題：圖中，在葡萄牙王室支持下發現乙航線的探險家是誰？ (A)麥哲倫 (B)達伽馬 (C)哥倫布 (D)狄亞士。



18. () 2019年10月28日新聞：「法國一名90多歲老婦人搬家時，差點把文藝復興前期義大利巨匠齊瑪布的作品《受嘲弄的基督》當成垃圾扔掉，幸好受屋主委託鑑定傢俱的拍賣師慧眼識珠，一眼認出這幅藝術品不是泛泛之物，才讓這幅繪製於13世紀的珍稀古畫免於被丟到垃圾場的命運。《受嘲弄的基督》27日以2400萬歐元（約合新台幣8億1410萬元）的天價成交，是迄今成交金額最高的中世紀畫作。」齊瑪布是義大利文藝復興早期的先驅藝術家，請問：下列何者非文藝復興時期的藝術創作者？ (A)米開朗基羅 (B)馬基維利 (C)拉斐爾 (D)達文西。
19. () 下表為橫跨歐、亞、非三洲大帝國的資料，其中有哪一選項的資料有誤？

選項	帝國	崛起	特色
(A)	波斯帝國	伊朗高原	祆教、善惡二元論
(B)	亞歷山大帝國	巴爾幹半島	科學研究、幾何原本
(C)	拜占庭帝國	東羅馬轄區	聖索菲亞大教堂
(D)	阿拉伯帝國	義大利半島	支票與股份公司

20. () 附圖是芊芊為了歷史課報告所做的圖。根據圖中所列的章節名稱判斷，芊芊報告的主題應該為何？



- (A)溫和改革的統治者 (B)航行世界的冒險家 (C)改變世界的宗教家 (D)美學創作的藝術家。

二、題組：每題4分

1. 摘錄自《海獅說歐洲趣史》：

教宗發表了演說：「向著東方出發吧！不要猶豫滯滯，為榮耀我主，去吧！把十字架染紅，你們是十字軍，主會保佑你們戰無不勝！神意如此！」人們當場哭起來，瘋狂的程度教宗本人都始料未及，不完全是因為教宗的個人魅力，而是他的演講正好打中歐洲社會的焦慮心理，那是末日傳說可能日期之一，在末日審判前，還沒有洗清自己罪孽的人，將會打入可怕的地獄。請問：

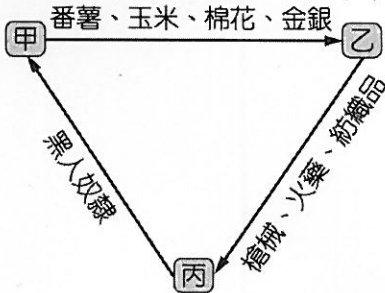
() (20)文中所指東方敵人，是指下列哪一民族？

- (A)鄂圖曼土耳其 (B)日耳曼 (C)塞爾柱土耳其 (D)蒙古。

() (21)此次行動最具有意義的影響是下列何者？

- (A)促進東西文化交流 (B)伊斯蘭教傳入歐洲 (C)促成王權國家的形成 (D)火藥傳入歐洲。

2. 附圖為某時期歐洲國家對外貿易示意圖，當時這種海外拓殖的風潮，成為主導近代世界的力量。請問：



() (22)附圖中的「甲」最有可能是下列哪一地區？ (A)歐洲 (B)亞洲 (C)非洲 (D)美洲。

() (23)附圖中的三邊貿易狀況與內容，至少要到幾世紀以後才會出現？ (A)12世紀 (B)14世紀 (C)16世紀 (D)18世紀。

3. 宗教革命後，四個不同教派的教士 (A、B、D、E) 住在同一間旅社中。吃完晚餐，大伙決定針對自己的教派信仰進行討論，請針對附圖發言回答下列問題：



() (24) A 的發言是指贖罪券，由此可以看出他是哪一個教派的教士？

- (A)馬丁路德教派 (B)喀爾文教派 (C)英國國教派 (D)耶穌會。

() (25) 因為 A、B 的發言，路人 C 認為金錢是不好的，但是 D 卻反駁他。請問 D 的教派為何？

- (A)馬丁路德教派 (B)喀爾文教派 (C)英國國教派 (D)耶穌會。

試題結束