

# 高雄市嘉興國中 107 學年度第二學期一年級國文科第一次定期評量試題卷

※請直接於答案卷上作答！

一、選擇：(每題 2 分，共 50 分)

1. ( ) 下列選項「 」中的注音寫成國字後，何組字形兩兩相同？(A) 手「ㄨㄛˋ」／令人扼「ㄨㄛˋ」  
(B) 使「ㄩㄟˋ」拋出／不「ㄩㄟˋ」而走  
(C) 「ㄉㄨˋ」玉／「ㄉㄨˋ」實 (D) 大聲「ㄊㄨㄛˋ」嘩／握手寒「ㄊㄨㄛˋ」。
2. ( ) 下列選項「 」中的字，何組讀音前後相同？(A) 「轉」呀轉／「轉」身離開 (B) 大腹「便」便／占人「便」宜 (C) 放歌「縱」酒／「縱」橫天下 (D) 亮「晃」晃／搖頭「晃」腦。
3. ( ) 下列選項「 」中的字，何者意思前後相同？(A) 織「就」／還來「就」菊花 (B) 「青春」作伴好還鄉／「青春」歲月 (C) 啟「蒙」／「蒙」難 (D) 安步以「當」車／以茶「當」酒。
4. ( ) 下列文句「 」中的詞語，何者運用最恰當？(A) 林和靖在西湖孤山過著「梅妻鶴子」的淡泊生活 (B) 班長無私的分享，得到大家的「誇耀」 (C) 朝陽緩緩東升，正是「日暝」時分 (D) 這塊蛋糕的口感非常「綿長」，令人欲罷不能，想再吃一塊。
5. ( ) 下列文句「 」中的成語，何者運用錯誤？(A) 他在商業界「呼風喚雨」的能力，教人不得不佩服 (B) 我們在師長的「春風化雨」中，愉快的度過三年的國中生活 (C) 他所處的環境雖是「雨後春筍」，但仍動搖不了他向學的決心 (D) 他到廟裡祈求明年能夠「風調雨順」，國泰民安。
6. ( ) 「只因這是生命中／最沉重／也是最甜蜜的負荷」，使用了映襯法，下列何者也使用了相同的方法？(A) 他混合一種說不上的氣質，既像城裡的讀書人，又有鄉下人的土氣 (B) 一吃到那種甜死人不償命的泡芙，他就全身起雞皮疙瘩 (C) 我像是處在迷宮裡，找不到一個出口 (D) 清晨的阿里山中霧氣騰騰，遠處的景物忽隱忽現。
7. ( ) 「古人說：『廣廈千間，夜眠八尺』，縱然有一千個房間，夜間也只能挑一張床來睡。」這段文字的含義與下列何者最接近？(A) 天地之大，何處為家 (B) 天生我才必有用 (C) 錢財生不帶來，死不帶去 (D) 縱有良田萬頃，日食不過三餐。
8. ( ) 下列選項「 」中的詞語，何者運用正確？(A) 冷鋒過境，風聲「咚咚」吹過 (B) 這齣舞臺劇，褒貶聲「潺潺」 (C) 你若繼續「喃喃」的叫囂，終會惹人生厭 (D) 週末的天氣不好，雨「嘩嘩」的愈下愈大。
9. ( ) 「阿爸每日每日的上下班／有如自你們手中使勁拋出的陀螺／繞著你們轉呀轉／將阿爸激越的豪情／逐一轉為綿長而細密的柔情」有關這段詩句，下列何者理解錯誤？(A) 說明了孩子已成為父親生活的中心 (B) 委婉傳達了父親甘願承受犧牲 (C) 作者自比為陀螺，表達因生活忙得團團轉的無奈與抱怨 (D) 暗示阿爸也曾有過雄心壯志。
10. ( ) 著名的義大利插畫家白蒂莉亞 (Maria Battaglia) 說過：「小孩一半因吃東西而長大，另一半是因閱讀而成長。」請問關於這句話的解釋，下列何者最不相關？(A) 除了物質的滿足以外，我們還需要精神的富足 (B) 生理發展先於後天學習，故須先滿足飲食需求 (C) 閱讀是有益的活動，也是兒童成長的重要糧食 (D) 知識是幫助大腦發展的工具，所以應廣泛閱讀。
11. ( ) 「那是許多年前的事了，笛聲低沉而遙遠，然而我卻仍能依稀聽見，在雨中。……」關於這段文字，下列說明何者最正確？(A) 此句屬於視覺摹寫 (B) 對於許多年前雨天歡樂的情景必須藉由聽笛聲才能一一想起 (C) 此時的心情是延續以前的歡樂，對往事懷念不已 (D) 作者傳達她依稀所聽見的不是笛聲，而是幻成笛聲已遠去的童年。
12. ( ) 「物質上的享有是短暫的快樂，只有心靈的充實才會長久。」這句話的含義與下列何者較相近？(A) 生活中無所不有，我們應用心體會這人生 (B) 人生最大的快樂不在擁有什麼，而在生命踏實的感覺 (C) 如果沒有寬恕之心，生命就會被無休止的仇恨和報復所支配 (D) 智慧是不會枯竭的，思想和思想相碰，就會迸濺無數火花。
13. ( ) 有關負荷與紙船印象兩篇作品的說明，下列何者正確？(A) 兩篇主旨都在強調父母親對子女的愛 (B) 兩篇都採用父母親向孩子說話的口吻 (C) 兩篇均提到父母親工作的地點 (D) 兩篇均為新詩。
14. ( ) 山居秋暝、聞官軍收河南河北二首都是律詩。關於「律詩」，下列說明何者正確？(A) 與絕句同屬新詩 (B) 第二聯、第三聯必須對仗 (C) 每首八句，有四言、七言之別 (D) 凡

成很多不同的形狀，你還是認得它，不會被外表的形狀所矇蔽，你自己也能任意變換描述它的方式而不失真。這就是為什麼真正懂的人，可以深入淺出的把一個困難的概念講得別人聽得懂，而半瓶醋的人往往說得天花亂墜，聽的人卻覺得不知所云。（洪蘭 閱讀使你爬上巨人的肩膀）。

( ) (1) 根據本文，下列敘述何者正確？ (A) 說得天花亂墜的人都是半瓶醋的人 (B) 大學生因為外務過多往往不能聽到重點 (C) 文字不會像聲音一樣消失是因為閱讀是時間性的 (D) 知識的累積到某一個程度能使人完整體會該學科內容。

( ) (2) 就本文而言，上臺報告時有人是提綱挈領、侃侃而談；有人是口沫橫飛，不知所云。其中的關鍵主要是因為什麼？ (A) 對專業報告有極大的興趣 (B) 豐富的肢體語言表達技巧 (C) 富有資料整理融會的能力 (D) 對自我能力有很大的信心。

( ) (3) 下列有關「背景知識」作用的敘述，何者錯誤？ (A) 快速掌握接收的訊息並理解 (B) 可以將知識內化為自我能力 (C) 能將知識轉化為心理學圖像 (D) 可以提供鷹架，讓新知與舊知組合。

2.

住到鄉下來，當然會產生與在都市中生活不同的不便。爸爸必須開車接你們上學、回家，你們上街必須走路或騎腳踏車，買零食、逛街購物的機會相對減少，這樣的生活在你們的年紀中也許是不方便的；但是，車少人少的馬路、純樸親切的鄰居、四時花開的小徑、蝴蝶飛舞、鳥叫與蟲鳴不斷，晚上看得到眾星的晴空，比起大都市的陰沉、雜亂、緊張與灰暗，也許對你們來說，會是將來更難忘的童時回憶。爸爸媽媽是這樣地相信，給你們多一些都市所缺乏的靠近自然與土地的機會，會比讓你們繼續在都市中生活好得多。這就是為什麼我們要搬到鄉下的原因之一了。

但更重要的是，爸爸媽媽希望，透過靠近自然與土地的涵泳，你們可以在這樣的鄉下的所在感覺人與自然靠近的喜樂。這些大自然的景象，對於開啟你們的想像和胸懷也是有幫助的。爸爸媽媽希望，你們珍惜這些大自然的給予，好好去體會它們，它們將豐富你們的生命、召喚你們將來的獨立成長。（向陽 暖暖家書——給女兒）

( ) (4) 作者搬到鄉下的主要因為何？ (A) 鄉下風氣純樸 (B) 鄉下景色美好 (C) 培養女兒的獨立精神 (D) 希望女兒多與自然親近。

( ) (5) 關於本文的說明，下列何者正確？ (A) 全文以第三人稱寫成 (B) 充滿父母對子女著想的深情 (C) 作者為搬到鄉下一事對女兒感到抱歉 (D) 本文為作者寄給獨自居住在鄉下的女兒的信。

3.

中歲頗好道(1)，晚家南山(2)陲(3)。興來每獨往，勝事空自知(4)。行到水窮處，坐看雲起時。偶然值(5)林叟(6)，談笑無還期。（王維 終南別業）

【注釋】(1) 好道：指醉心佛家學說。(2) 南山：即終南山。(3) 陲：此指山腳下。(4) 勝事空自知：美景入眼，只有自己悠然會心。(5) 值：遇見。(6) 林叟：林中老人。

( ) (6) 關於本詩，下列敘述何者錯誤？ (A) 是一首五言律詩 (B) 主旨在寫隱居之樂 (C) 「行到水窮處，坐看雲起時」是對偶句 (D) 是王維早期的

作品。

( ) (7) 詩中何句最能看出詩人心情十分悠閒？ (A) 興來每獨往 (B) 勝事空自知 (C) 行到水窮處 (D) 坐看雲起時。

( ) (8) 「興來每獨往，勝事空自知」表達了詩人的何種心境？ (A) 自得其樂的快意 (B) 懷才不遇的悲憤 (C) 忠君愛國的激昂 (D) 窮途潦倒的淒涼。

高雄市立嘉興國民中學 107 學年度第二學期一年級國文科第一次定期評量答案卷

一年\_\_班 座號：\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

得分

一、選擇：(每題 2 分，共 50 分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25					

二、題組：(每題 2 分，共 16 分)

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

三、國字及注音：(每題 1 分，共 10 分)

1 長「ㄉㄨㄥˋ」：	2 「ㄊㄩㄥˋ」麗：	3 「ㄆㄛˊ」頑不靈：	4 破「ㄅㄨˋ」沉舟：	5 要「ㄩㄠˋ」：
6 漫「ㄍㄨㄢˋ」詩書：	7 受「ㄕㄨㄣˋ」：	8 徘徊「ㄏㄞˊ」：	9 透「ㄌㄨˋ」：	10 吱「ㄊㄚˊ」：

四、注釋：(每題 2 分，共 16 分)

1 激越：	5 待人接物：
2 熹微：	6 駐足：
3 隨意春芳「歇」：	7 放歌：
4 晚食以當肉：	8 逐一：

五、翻譯：(每題 4 分，共 8 分)

1 竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。 譯：
2 卻看妻子愁何在？漫卷詩書喜欲狂。 譯：

高雄市立嘉興國民中學 107 學年度第二學期一年級國文科第一次定期評量答案卷

一年\_\_班 座號：\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

得分

一、選擇：(每題 2 分，共 50 分)

1	A	2	B	3	D	4	A	5	C	6	A	7	D	8	D	9	C	10	B
11	D	12	B	13	A	14	B	15	C	16	D	17	D	18	B	19	B	20	A
21	B	22	A	23	C	24	D	25	B										

二、題組：(每題 2 分，共 16 分)

1	D	2	C	3	C	4	D	5	B	6	D	7	D	8	A
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

三、國字及注音：(每題 1 分，共 10 分)

1 長「ㄉㄤ」：	2 「ㄊㄩㄥ」麗：	3 「ㄇㄟ」頑不靈：	4 破「ㄘㄨㄥ」沉舟：	5 要「ㄐㄨㄟ」：
登	絢	冥	釜	訣
6 漫「卷」詩書：	7 受「辱」：	8 徘徊「徊」：	9 透「露」：	10 吱「嗒」：
ㄩㄢˇ	辱	ㄏㄨㄞˊ	ㄌㄨˋ	ㄊㄚˊ

四、注釋：(每題 2 分，共 16 分)

1 激越：	5 待人接物：
2 熹微：	6 駐足：
3 隨意春芳「歇」：	7 放歌：
4 晚食以當肉：	8 逐一：

五、翻譯：(每題 4 分，共 8 分)

1 竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。 譯：
2 卻看妻子愁何在？漫卷詩書喜欲狂。 譯：