

# 高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級上學期

## 國文領域課程教學計畫 撰寫人:何秀珍老師

### 壹、學習總目標：

1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識吳均、李文炤、李清照、辛棄疾、張岱、徐志摩、席慕蓉、張曼娟等重要作家，擴大閱讀層面。

### 貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	8/26~08/30 8/30 開學	課程介紹及評量方式				
2	09/02~09/06	一、 一棵開花的樹	6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育
3	09/09~09/13	二、 宋詞選	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育
4	09/16~09/20	三、 鯨生鯨	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量	環境教育 海洋教育

		世選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。		3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	保護動物
5	09/23~09/27	三、 鯨生鯨 世選 四、 與宋元 思書	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	環境教育 海洋教育 保護動物
6	09/30~10/04 生命教育月 (10月)	四、 與宋元 思書	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	環境教育
7	10/07~10/11	語文天地一對聯	5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。	5	1. 閱讀能力 2. 仿作評量 3. 作文能力 4. 紙筆測試 5. 觀察評量	家政教育
8	10/14~10/18 卡那卡那富 文化週	第二次定考				
9	10/21~10/25	五、 勤 訓	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	家政教育 生涯發展 教育
10	10/28~11/01	六、 麥帥為 子祈禱 文	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展 教育 家庭教育

			6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。			
11	11/04~11/08	七、湖心亭看雪	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	家政教育 環境教育
12	11/11~11/15	八、我所知道的康橋	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育 環境教育
13	11/18~11/22	語文天地二題辭、柬帖	5-4-3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	5	1.閱讀能力 2.仿作評量 3.作文能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	家政教育
14	11/25~11/29	第二次定考				
15	12/02~12/06	九、座右銘	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育 適性輔導

16	12/09~12/13	九、座右銘 十、人間好時節	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 6.作文能力	生涯發展教育 適性輔導 環境教育
17	12/16~12/20	十、人間好時節	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育 環境教育
18	12/23~12/27 國際文化週	十一、青青子衿	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育 家政教育
19	12/30~01/03	十一、青青子衿 十二、草坡上	6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育 家政教育
20	01/06~01/10	十二、草坡上	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 6.作文能力	生涯發展教育 家政教育
21	01/13~01/17	第三次定考				
22	01/20~01/24	1/20 課程結束				

# 高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級上學期

## 國文領域課程教學計畫 撰寫人:何秀珍老師

### 壹、學習總目標：

- 1.在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識吳均、李文炤、李清照、辛棄疾、張岱、徐志摩、席慕蓉、張曼娟等重要作家，擴大閱讀層面。

### 貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	8/26~08/30 8/30 開學	課程介紹及評量方式				
2	09/02~09/06	一、 一棵開花的樹	6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育
3	09/09~09/13	二、 宋詞選	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育
4	09/16~09/20	三、 鯨生鯨世選	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	環境教育 海洋教育 保護動物

			5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。			
5	09/23~09/27	三、 鯨生鯨世選 四、 與宋元思書	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	環境教育 海洋教育 保護動物
6	09/30~10/04 生命教育月 (10月)	四、 與宋元思書	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	環境教育
7	10/07~10/11	語文天地一 對聯	5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。	5	1. 閱讀能力 2. 仿作評量 3.作文能力 4. 紙筆測試 5.觀察評量	家政教育
8	10/14~10/18 卡那卡那富 文化週	第二次定考				
9	10/21~10/25	五、 勤 訓	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	家政教育 生涯發展教育
10	10/28~11/01	六、 麥帥為子祈 禱文	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育 家庭教育

			6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。			
11	11/04~11/08	七、 湖心亭看雪	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	家政教育 環境教育
12	11/11~11/15	八、 我所知道的 康橋	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	生涯發展教育 環境教育
13	11/18~11/22	語文天地二 題辭、柬帖	5-4-3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	5	1.閱讀能力 2.仿作評量 3.作文能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	家政教育

14	11/25~11/29	第二次定考			
15	12/02~12/06	九、座右銘	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 生涯發展教育 適性輔導
16	12/09~12/13	九、座右銘 十、 人間好時節	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 6.作文能力 生涯發展教育 適性輔導 環境教育
17	12/16~12/20	十、 人間好時節	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 生涯發展教育 環境教育
18	12/23~12/27 國際文化週	十一、 青青子衿	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 生涯發展教育 家政教育
19	12/30~01/03	十一、 青青子衿 十二、 草坡上	6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 生涯發展教育 家政教育



20	01/06~01/10	十二、 草坡上	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。</p>	5	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.書寫能力</p> <p>4.紙筆測試</p> <p>5.觀察評量</p> <p>6.作文能力</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>家政教育</p>
21	01/13~01/17	第三次定考				
22	01/20~01/24	1/20 課程結束				

# 高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級下學期

## 國文領域課程教學計畫 撰寫人:何秀珍老師

### 壹、學習總目標：

- 1.在國一及國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識張曉風、馬致遠、白樸、張潮等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.本學期選文除引導學生在學習上能兼顧學業與品德之外，並使其省視自身的能力所在，設定目標，做好生涯規畫的準備。

### 貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	02/10~02/14 (2/11 開學正式上課)	一、情懷	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【環境教育】 【生涯發展教育】
2	02/17~02/21	一、情懷、 二、攤販	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【環境教育】 【生涯發展教育】
3	02/24~02/28	二、攤販	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試	【環境教育】 【生涯發展教育】

			5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。		5.觀察評量	
4	03/03~03/07	三、禮記選	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【環境教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】
5	03/10~03/14	三、禮記選、 四、缺憾	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【生涯發展教育】 【家政教育】
6	03/17~03/21	四、缺憾	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 6.作文能力	【生涯發展教育】 【家政教育】
7	03/24~03/28	第一次定考				
8	03/31~04/03	五、輸血	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【人權教育】
9	04/07~04/11	五、輸血、 六、元曲選	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	5	1.口頭評量 2.習作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】

			<p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>		<p>3.書寫能力</p> <p>4.紙筆測試</p> <p>5.觀察評量</p>	
10	04/14~04/18	六、元曲選	<p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	5	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.書寫能力</p> <p>4.紙筆測試</p> <p>5.觀察評量</p>	【生涯發展教育】
11	04/21~04/25	六、元曲選、 本土文化週	<p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	5	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.書寫能力</p> <p>4.紙筆測試</p> <p>5.觀察評量</p>	【生涯發展教育】
12	04/28~05/02	七、幽夢影選	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	5	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.書寫能力</p> <p>4.紙筆測試</p> <p>5.觀察評量</p>	【生涯發展教育】
13	05/05~05/09	複習課程 布農文化週		5	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.書寫能力</p> <p>4.紙筆測試</p> <p>5.觀察評量</p>	

					6.作文能力	
14	05/12~05/16 5/17-18 教育會考	第二次定考				
15	05/19~05/23	八、森林最優美的一天	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【生涯發展教育】 【環境教育】 【保護動物】
16	05/26~05/30	九、習慣說	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【生涯發展教育】 【家政教育】
17	06/03~06/06 6/2 端午節放假	十、青春留影雲門·傳奇序	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	【生涯發展教育】 【家政教育】
18	06/09~06/13	複習課程		5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量 6.作文能力	
19	06/16~06/20 6/13-18 畢業典禮	複習課程		5	1.口頭評量 2.習作評量 3.書寫能力 4.紙筆測試 5.觀察評量	

20	06/23~06/27	
21	06/30~07/04 (6/30 課程結束)	課程結束