

高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級上學期

藝術與人文領域-音樂課程教學計畫 撰寫人:陳盈伶老師

壹、各單元教學目標

1. 了解臺灣流行音樂的發展歷程、時代背景與科技對於音樂產生的影響。
2. 了解印象樂派的音樂風格與特色。
3. 認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。
4. 能認識流行音樂的創作手法。
5. 能分辨調性與無調性音樂。

貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	8/26~08/30 預備週	課程內容介紹		1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	
2	09/02~09/06	綻放新聲	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
3	09/09~09/13	綻放新聲	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
4	09/16~09/20	綻放新聲	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育

5	09/23~09/27	當音符遇上光與影	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
6	09/30~10/04 生命教育月 (10月)	當音符遇上光與影	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
7	10/07~10/11	當音符遇上光與影	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
8	10/14~10/18 卡那卡那富 文化週	第一次定考				
9	10/21~10/25	當音符遇上光與影	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
10	10/28~11/01	當音符遇上光與影	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育

11	11/04~11/08	尋找音樂新世界	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
12	11/11~11/15	尋找音樂新世界	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 生涯發展教育 資訊教育
13	11/18~11/22	尋找音樂新世界	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 生涯發展教育 資訊教育
14	11/25~11/29	第二次定考				
15	12/02~12/06	尋找音樂新世界	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 生涯發展教育 資訊教育
16	12/09~12/13	尋找音樂新世界	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 生涯發展教育 資訊教育
17	12/16~12/20	流行・脈動	1-4-1 2-4-5 2-4-7 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
18	12/23~12/27 國際文化週	流行・脈動	1-4-1 2-4-5 2-4-7 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
19	12/30~01/03	流行・脈動	1-4-1 2-4-5 2-4-7 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
20	01/06~01/10	流行・脈動	1-4-1 2-4-5 2-4-7	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育

			3-4-9			
21	01/13~01/17	第三次定考				
22	01/20~01/24 (1/20 課程結束)	複習全冊	1-4-1 2-4-5 2-4-7 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育

高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級下學期

藝術與人文領域-音樂課程教學計畫 撰寫人:陳盈伶老師

壹、各單元教學目標

1. 探索各種宗教音樂之源流與特色。
2. 瞭解世界民謠音樂風格與特色。
3. 從世界音樂體會不同民族的音樂思維與生命價值。
4. 認識世界音樂美學與精神。

貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	02/10~02/14 (2/11 開學正式上課)	敬拜禮讚齊頌揚	1-4-2 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
2	02/17~02/21	敬拜禮讚齊頌揚	1-4-2 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
3	02/24~02/28	敬拜禮讚齊頌揚	1-4-2 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
4	03/03~03/07	世界民謠唱遊趣	1-4-1 2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
5	03/10~03/14	世界民謠唱遊趣	1-4-1 2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
6	03/17~03/21	世界民謠唱遊趣	1-4-1 2-4-5	1	1. 自我評量 2. 口頭評量	資訊教育 人權教育

			2-4-6 2-4-7 3-4-9		3. 實作評量	生涯發展教育
7	03/24-03/28	第一次定考				
8	03/31~04/03	世界民謠唱遊趣	1-4-1 2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
9	04/07~04/11	世界民謠唱遊趣	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 3-4-9 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
10	04/14~04/18	音樂奇航	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
11	04/21~04/25 本土文化週	音樂奇航	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
12	04/28~05/02	音樂奇航	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
13	05/05~05/09 布農文化週	音樂奇航	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
14	05/12~05/16 5/17~18 教育 會考	第二次定考				
15	05/19~05/23	音樂奇航	1-4-1 2-4-5	1	1. 自我評量 2. 口頭評量	資訊教育 人權教育

			2-4-7 2-4-8 3-4-9		3. 實作評量	生涯發展教育
16	05/26~05/30	青春驪歌·夢想 展翅	1-4-1 1-4-2 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
17	06/03~06/06 6/2 端午節放假	青春驪歌·夢想 展翅	1-4-1 1-4-2 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
18	06/09~06/13	青春驪歌·夢想 展翅	1-4-1 1-4-2 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
19	06/16~06/20 6/13-18 畢業典禮	課程結束				
20	06/23~06/27	第三次段考				
21	06/30~07/04 (6/30 課程結束)	課程結束				

高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級上學期

藝術與人文領域-美術課程教學計畫 撰寫人:陳盈伶老師

壹、各單元教學目標

1. 了解生活周遭中可善加應用於記錄生活的媒材與形式，珍惜美好時光留下印記。
2. 了解書籍的定義及成書的概念，並能分辨手工書與印刷書的異同。
3. 認識傳統與現代的雕塑，以建立雕塑風格發展的基本概念。
4. 透過對東西方雕像藝術的認識，了解不同時代文化下對性別的多元審美表現。
5. 透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。
6. 認識文字和現代藝術、日常生活物品之應用。

貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	8/26~08/30 預備週	課程內容介紹		1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	
2	09/02~09/06	典藏記憶	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 3-4-9	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
3	09/09~09/13	典藏記憶	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 3-4-9	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
4	09/16~09/20	典藏記憶	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 3-4-9	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
5	09/23~09/27	發現身邊的雕塑	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育

6	09/30~10/04 生命教育月 (10月)	發現身邊的雕塑	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
7	10/07~10/11	發現身邊的雕塑	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
8	10/14~10/18 卡那卡那富 文化週	第一次定考				
9	10/21~10/25	發現身邊的雕塑	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
10	10/28~11/01	發現身邊的雕塑	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
11	11/04~11/08	性別觀點	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 家政教育 性別平等教育
12	11/11~11/15	性別觀點	1-4-1 1-4-2	1	1. 教師評量 2. 自我評量	人權教育 家政教育

			1-4-3 2-4-5 2-4-7		3. 實作評量	性別平等教育
13	11/18~11/22	性別觀點	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 家政教育 性別平等教育
14	11/25~11/29	第二次定考				
15	12/02~12/06	性別觀點	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 家政教育 性別平等教育
16	12/09~12/13	性別觀點	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 家政教育 性別平等教育
17	12/16~12/20	文字之美	1-4-1 2-4-5 2-4-7 3-4-9	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
18	12/23~12/27 國際文化週	文字之美	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
19	12/30~01/03	文字之美	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
20	01/06~01/10	文字之美	1-4-1 1-4-3 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	人權教育 資訊教育
21	01/13~01/17	第三次定考				
22	01/20~01/24	複習全冊	1-4-1	1	1. 教師評量	人權教育

	(1/20 課程結束)		1-4-3 2-4-6 2-4-8 3-4-9		2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育
--	-------------	--	----------------------------------	--	--------------------	------

高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級下學期

藝術與人文領域-美術課程教學計畫 撰寫人:陳盈伶老師

壹、各單元教學目標

1. 認識各宗教藝術表現在建築、壁畫、雕刻上的媒材運用、風格與特色。
2. 藉由對各宗教的認識與宗教藝術的鑑賞經驗，引發對不同文化與信仰的尊重。
3. 藉由介紹不同藝術家的生命歷程，讓學生學習如何去認識藝術家及其作品。
4. 認識畫家、雕塑家表現戰爭與和平的藝術作品，賞析並思索作品意義。
5. 賞析各種和平圖像與各和平組織之徽記及標誌，啟發學生對和平象徵的聯想，進而設計象徵和平的標誌，並發表自己的設計理念。
6. 認知視覺藝術中造形的基本要素和表現方式。
7. 透過對藝術語言的瞭解，體會藝術的形式美與價值，提升品鑑藝術的能力

貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	02/10~02/14 (2/11 開學正式上課)	心靈的殿堂	2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育
2	02/17~02/21	心靈的殿堂	2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育
3	02/24~02/28	心靈的殿堂	2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育
4	03/03~03/07	讓天賦點亮生命	1-4-1 2-4-6 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量	資訊教育 人權教育

			2-4-8 3-4-11		3. 實作評量	生涯發展教育
5	03/10~03/14	讓天賦點亮生命	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
6	03/17~03/21	讓天賦點亮生命	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
7	03/24~03/28	第一次定考				
8	03/31~04/03	讓天賦點亮生命	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
9	04/07~04/11	讓天賦點亮生命	1-4-1 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育
10	04/14~04/18	戰爭與和平	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 環境教育
11	04/21~04/25 本土文化週	戰爭與和平	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 環境教育
12	04/28~05/02	戰爭與和平	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 環境教育
13	05/05~05/09 布農文化週	戰爭與和平	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 環境教育

14	05/12-05/16 5/17-18 教育 會考	第二次定考				
15	05/19-05/23	戰爭與和平	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育 環境教育
16	05/26-05/30	視覺藝術的語言	1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育
17	06/03-06/06 6/2 端午節放 假	視覺藝術的語言	1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育
18	06/09-06/13	視覺藝術的語言	1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-11	1	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 實作評量	資訊教育 人權教育
19	06/16-06/20 6/13-18 畢業 典禮	課程結束				
20	06/23-06/27	第三次段考				
21	06/30-07/04 (6/30 課程結 束)	課程結束				

高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級上學期

藝術與人文領域-表演藝術課程教學計畫 撰寫人:陳盈伶老師

壹、各單元教學目標

1. 學習西方戲劇的劇場元素，以及其和現代相近似的藝術活動。
2. 學習個人意見表達，並以民眾劇場、行動劇及論壇劇場等不同的劇場形式發展。
3. 透過親身體驗舞蹈的過程進行自我身體探索，包括瞭解身體動作極限、自身動作慣性以及自己與他人的不同處。
4. 以開闊的心胸及眼界面對不同型態的表演藝術作品，使生命更為充實。
5. 認識如今的表演藝術創作型態，產生許多新的理解和詮釋方法。

貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	8/26~08/30 預備週	課程內容介紹		1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	
2	09/02~09/06	集體即興的回憶	1-4-2 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 性別平等教育 資訊教育
3	09/09~09/13	集體即興的回憶	1-4-2 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 性別平等教育 資訊教育
4	09/16~09/20	集體即興的回憶	1-4-2 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 性別平等教育 資訊教育
5	09/23~09/27	無所不在的劇場	1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 生涯發展教育
6	09/30~10/04 生命教育月	無所不在的劇場	1-4-2 2-4-8	1	1. 自我評量 2. 學生互評	人權教育 生涯發展教育

	(10月)		3-4-9 3-4-10		3. 教師評量 4. 實作評量	
7	10/07~10/11	無所不在的劇場	1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 生涯發展教育
8	10/14~10/18 卡那卡那富 文化週	第一次定考				
9	10/21~10/25	無所不在的劇場	1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 生涯發展教育
10	10/28~11/01	無所不在的劇場	1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 生涯發展教育
11	11/04~11/08	當劇場就是教室	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育
12	11/11~11/15	當劇場就是教室	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育
13	11/18~11/22	當劇場就是教室	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育
14	11/25~11/29	第二次定考				
15	12/02~12/06	當劇場就是教室	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育
16	12/09~12/13	當劇場就是教室	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量	人權教育 資訊教育

					4. 實作評量	
17	12/16~12/20	鏡頭下的真實世界	1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	資訊教育 人權教育
18	12/23~12/27 國際文化週	鏡頭下的真實世界	1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	資訊教育 人權教育
19	12/30~01/03	鏡頭下的真實世界	1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	資訊教育 人權教育
20	01/06~01/10	鏡頭下的真實世界	1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	資訊教育 人權教育
21	01/13~01/17	第三次定考				
22	01/20~01/24 (1/20 課程結束)	複習全冊	1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	資訊教育 人權教育 生涯發展教育

高雄市立那瑪夏國民中學 102 學年度 九年級下學期

藝術與人文領域-表演藝術課程教學計畫 撰寫人:陳盈伶老師

壹、各單元教學目標

1. 能瞭解拍攝電影時所用的藝術手法及其重要性。
2. 學會以更多元的角度欣賞電影。
3. 認識世界各國特色舞蹈，如佛朗明哥舞、肚皮舞、踢踏舞、探戈及街舞，及其舞蹈的特色。
4. 認識並瞭解歌仔戲的發展流變及組成元素。
5. 認識並瞭解歌舞劇的組成元素。
6. 培養團隊合作的精神。

貳、各單元內涵分析

週次	日期	單元名稱	對應之能力指標	節數	評量方式	重大議題融入教學
1	02/10~02/14 (2/11 開學正式上課)	源自祭典的藝術	1-4-1 1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育
2	02/17~02/21	源自祭典的藝術	1-4-1 1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育
3	02/24~02/28	源自祭典的藝術	1-4-1 1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育
4	03/03~03/07	看見和平的身影	1-4-1 1-4-2	1	1. 自我評量	人權教育

			3-4-10		2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	資訊教育 性別平等教育
5	03/10-03/14	看見和平的身影	1-4-1 1-4-2 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 性別平等教育
6	03/17-03/21	看見和平的身影	1-4-1 1-4-2 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 性別平等教育
7	03/24-03/28	第一次定考				
8	03/31-04/03	看見和平的身影	1-4-1 1-4-2 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 性別平等教育
9	04/07-04/11	看見和平的身影	1-4-1 1-4-2 3-4-10	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 性別平等教育
10	04/14-04/18	即興揮灑的舞蹈	1-4-1 2-4-6 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
11	04/21-04/25 本土文化週	即興揮灑的舞蹈	1-4-1 2-4-6 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
12	04/28-05/02	即興揮灑的舞蹈	1-4-1 2-4-6 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
13	05/05-05/09 布農文化週	即興揮灑的舞蹈	1-4-1 2-4-6 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
14	05/12-05/16 5/17-18 教育	第二次定考				

	會考					
15	05/19~05/23	即興揮灑的舞蹈	1-4-1 2-4-6 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
16	05/26~05/30	未來，現在進行式	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
17	06/03~06/06 6/2 端午節放假	未來，現在進行式	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
18	06/09~06/13	未來，現在進行式	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-10 3-4-11	1	1. 自我評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 實作評量	人權教育 資訊教育 生涯發展教育
19	06/16~06/20 6/13-18 畢業典禮	課程結束				
20	06/23~06/27					
21	06/30~07/04 (6/30 課程結束)					課程結束